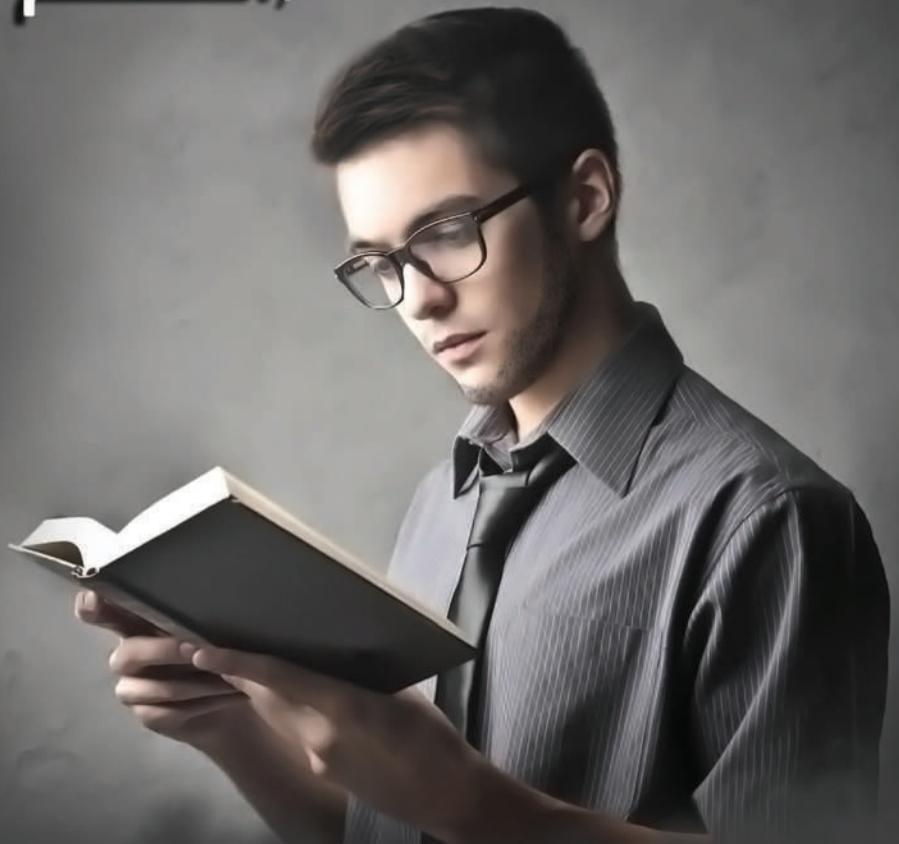




مجلة شهرية تهتم بشؤون الشباب
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والإعلام - وحدة الإصدارات

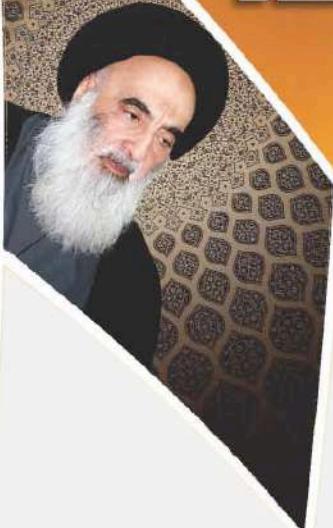
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ

(أفضلكم أفضلكم معرفة)





نقرأ في هذا العدد



السيد السيسني عليه السلام
قراءة في وصايا



القلوب - ١٠
من صفات مركبي



دار الفرات - ١٢
مؤسسة



يُبَلِّغُونَهُ - ١٣
والعنفوية - ١٤

الموضوعة وتاثيرها
في المجتمع
المسلم - ١٥

مجلة شهرية فكرية ثقافية عامة
تعنى بالشباب
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والإعلام
في العتبة الكاظمية المقدسة
العدد (٥٥-٥٦) السنة السادسة
رجب - شعبان ١٤٣٨ هـ

زورونا www.aljawadain.org
راسلونا shabab.aljawadin.mag@gmail.com

رقم الاليداع في دار الكتب والوثائق
١٥٩٤ لسنة ٢٠١١ م

رئيس التحرير
الشيخ عدي حاتم الكاظمي

سكرتير التحرير
ميادة قهرمان

التدقيق اللغوي
مهدى جناح الكاظمي

التصميم والإخراج الفني
محمد أيوب الخزاعي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

خبز الفقراء

كثيرة هي الأصوات التي تدافع عن الفقراء وخبزهم، منذ أن عرف الإنسان ظلم أخيه الإنسان. إذ لو لا الظلم لما جاء بشرٌ على وجه البسيطة. ولكن الجوع يفعل في الإنسان فعله العجيب وانقلابه حتى على فطرته السليمة، وتحوله إلى وحش كاسر تذوب أمامه كل المواقف والشخصيات؛ لذا نجد أن شعوبًا تحررت وذات عن أجيالها ضد الظلمة والطغاة حينَ وصل الخطر إلى لقمة العيش. كل هذا واضح وجلٍ إذا ما راجعنا صفحات التاريخ الحافلة بهذه المواقف على مستوى الفرد والجماعة، وعليه عرفَ أهل الظلم والطغيان أن طريق الجوع المادي صعب المنال ووعورة الانقياد لهم من الناس. فانتهجوا نهجاً جديداً مفبركاً له الأثر البالغ في انقياد الآخرين إليهم وتسلیمهم زمام أمرهم، لا وهو الجوع المعرفي والفقر العقلي. فعيش الناس في هذا الحال من الجوع والعوز العقلي هو الكفيل بانقياد الناس قود الراعي للأدلل مع الإشباع المادي ووفرة الطعام والملبس، ثم تتطور إلى مرحلة أكثر تعقيداً وهي الإشباع الشهوي المادي، المحلل والمحرم على حد سواء وإفراغ العقول من بقية (خبزها العلمي) يبقى السؤال المثير والملح هل هناك من ثورة ضد هذا الجوع؟ وهل من مدافع عن هؤلاء الفقراء الذين باتوا يتلوعون من ألم الجوع والعوز؟ إنه جوع من نوع آخر لا يستشعر بألمه وخطورته إلا بعد ذهاب الجيل وذوبانهم في دوامة المادية المقيمة.

أول الكلام



مصطلحات فقهية

قاعدة فقهية

وجوب إعلام الجاهل فيما يعطى

معنى القاعدة هو أنه إذا أعطي شخص لثان شيئاً ذا خطر يجب على المعطي بيان الخطر لمن أخذه الجاهل بحاله كإعطاء الشيء المتنجس مثلاً.

الدليل: يمكن الاستدلال على اعتبار القاعدة بما يلي:

١ - **الروايات**: فعن أبي عبد الله عليه السلام في جرذ مات في زيت ما تقول في بيع ذلك؟ فقال: (بعه وبينه لمن اشتراه ليستصبح به). إشارة إلى وجوب الإعلام لمن لا يأكله، فليس الاستصباح غاية للإعلام، بل الفائدة حصر الانتفاع فيه يعني عدم الانتفاع به في غيره، ففيه إشارة إلى وجوب إعلام الجاهل بما يعطى إذا كان الانتفاع الغالب به محظماً، بحيث يعلم عادة وقوعه في الحرام لولا هذا الإعلام، فكانه قال: أعلمه لأن لا يقع في الحرام.

٢ - **الأخبار المتفرقة الدالة على حرمة تغیر الجاهل بالحكم أو الموضوع في المحرمات**: مثل ما دل أن (من أفتى بغير علم لحقه وزر من عمل بفتنه)، ومثل قوله عليه السلام: (ما من إمام صلى بقوم فيكون في صلاتهم تقصير إلا كان عليه أوزارهم). فإن إثبات الوزر للفاعل المباشر من جهة فعل القبيح، وحمله على المفتى من حيث التسبيب.

٣ - **حرمة تغیر الجاهل**: فحرمة القاء الغير في الحرام ومن ذلك ما دل على حرمة الإفتاء بغير علم ولحقوق وزير العامل به للمفتى، فإن ثبوت ذلك عليه (للافتاء على الله) والتغیر والتسبيب والقاء المسلم في الحرام.

٤ - **وجوب إعلام العيب**: كالنقص والنجاسة والحرمة من العيوب فيجب إعلامها في مواردها

فروع:

الأول: وقد يكون الغش بترك الإعلام مع ظهور العيب وعدم خفائه، كما إذا أحرز البائع اعتماد المشتري عليه في عدم إعلامه بالعيوب فاعتتقد أنه صحيح ولم ينظر في المبيع ليظهر له عيبه فإن عدم إعلام البائع بالعيوب مع اعتماد المشتري عليه غش له، فيجب هناك إعلام العيوب.

الثاني: إذا كان موضع من بيته أو فرشه نجساً فورد عليه ضيف وبasherه بالرطوبة المس哩ة، ففي وجوب إعلامه إشكال، وإن كان الإعلام أحوطاً، بل لا يخلو عن قوة.

الثالث: إذا استعار ظرفاً أو فرشاً أو غيرهما من جاره فتنجس عنه، هل يجب عليه إعلامه عند الرد؟ فيه إشكال، والأحوط الإعلام، بل لا يخلو عن قوة.

الكافر: من ينكر أو يشك في وجود الله أو وحدانيته أو نبوة النبي محمد صلوات الله عليه وسلم، أو المعاد يوم القيمة، أو ضرورة من ضروريات الدين كوجوب الصلاة وحرمة الخمر.

الكافر أصلاً: الذي لم يسلم أبداً.

الكافر بالأصلية: بالذات، بالنفس، كالأب أو الأم.

الكافر بالتبغية: بسبب الانتماء وكونه تابعاً، كفراً الطفل الذي أبواه كافر.

الكافر العربي: من لا كتاب له، ولا شبهة كتاب.

الكافر الذمي: الكاتب الذي يعيش في بلاد المسلمين متزماً بشرائط الذمة.

الكافر المرتد: من أسلم ثم كفر.

المسلم: من أقر بالشهادتين ولم يصدر عنه ما يقتضي الكفر.

المؤمن: أصطلاحاً الشيعي الإمامي.

المخالف: من كان على غير مذهب الإمامية.

المستبصر: وهو المخالف الذي استبان الحق ورجع إلى مذهب أهل البيت عليهم السلام.

الناصبي: هو المعلن بعداوة أهل البيت عليهم السلام وتدين بذلك.

الغلاة: وهم على طوائف مختلفة العقائد، فمن كان منهم يذهب في غلوه إلى حد ينطبق عليه تعريف الكافر حُكْمَ بنجاسته مثل الذين قالوا بربوبية أحد من الأنثمة.

الخوارج: الذين خرجوا على الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام في معركة صفين وأتبعهم، وهم على قسمين: ففيهم من يعلن بغشه لأهل البيت عليهم السلام فيندرج في التواصي، وفيهم من لا يكون كذلك وإن عد منهم - لاتباعه فقههم - فلا يحكم بنجاسته.

حرمة إسخاط الخالق لأجل رضا المخلوق

عنه: (لا طاعة مخلوق في معصية الخالق)، وعن الباقر عليه السلام: (من طلب مرضاة الناس بما يسخط الله عزّ وجلّ كان حامده من الناس ذاماً، ومن آثر طاعة الله عزّ وجلّ بما يغضب الناس كفاه الله عزّ وجلّ عداوة كل عدوٍ وحسد كل حاسد، وبغي كل باغ وكان الله له ناصراً).

المصدر: مهذب الأحكام في بيان الحلال والحرام:
السيد عبد الأعلى السبزواري، ج ١٥، ص ٢٣٣.

لا يجوز إسخاط الخالق لأجل رضا المخلوق لنصوص مستفيضة بين الفريقيين، منها: قول أبي عبد الله عليه السلام في خبر صفوان: (لا تسخروا الله برضى أحد من خلقه، ولا تتقربوا إلى الناس ببعاد من الله، عنه عليه السلام في تفسير قوله عزّ وجلّ: (وَاتَّحَدُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَلَهَةٌ لَيَكُونُوا لَهُمْ عِزًا كَلَّا سَيَكُفِرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًا) قال عليه السلام: (ليس العبادة هي السجود والركوع إنما هي طاعة الرجال، من أطاع المخلوق في معصية الخالق فقد عبده). وعن النبي صلوات الله عليه وسلم في المستفيض



الحصن المنيعة

والتوكل على الله، واعلم أن هذا العدو من أحق الأعداء لأنه ما قدر أن ينفع بعد الموت من أطاعه ولا يضر من عصاه، وهو كالكلب للراعي إذا عرض لك فاطلب من مولاك أن يكفه عن أذاك ولا تشتعل بمحاربته بقدرتك فيبلغ غرضه ويشغلك عن خدمتك لمولاك وسعادتك، ومن الأعداء طبعك ونفسك وما يتفرع عنهما من الهوى وشواغل الدنيا، وطبعك تراب وكذا كل شاغل في دار الذهاب يؤل إلى التراب، فكيف يجوز أن يهون عند ذوي الألباب الكاملة الاشتغال بالتراب والأمور الزائلة عن عظمة مولاك الهائلة ونعمته الشاملة^(١).

(١) كشف المحجة لثمرة المهجة، السيد ابن طاووس، ص ٩٢ - ٩٣ بتصرف.

جعل الله عزّ وجلّ لك من الشيطان حصوناً منيعةً ودروعاً وسيعةً، ومنها:

- الإخلاص في طاعة رب العالمين، قال الله جل جلاله عن هذا العدو اللعين: (فَيُعَزِّزُكَ لَا يُغُوِّيَنَّهُمْ أَجْمَعُونَ، إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخَلِّصُونَ).
- الإيمان والتوكيل على الله عزّ وجلّ فإن مولاك قال: (إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَى زَرِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ).

فإن لم تهدم أنت في هذين الحصين ثلماً لهذا العدو الريجيم بالغفلة عن مولاك العظيم والمعصية لسيديك ومتابعة العدو الذميم وإن لا يقدر هو ولا أعوانه على هدم ذلك السور المكين ولا هدم ثلماً فيه أبد الآبدين فاحفظ السورين بالإخلاص

قراءة في وصايا

السيد السيستاني دام ظله

١٠ الشيخ طه حافظ العبيدي

مما يؤدي إلى هدر الطاقات، وغياب فرصة التأمل والنظر في الواقع العربي المسلم، ومن ثم فقد القدرة على اتخاذ القرارات الصحيحة.

الثالث: إيمان السيد طه المطلق بضرورة التذكير والتوجيه والإرشاد لعموم الشباب المسلم، محاولة منه طه إيقاظ الغافل وتحريك عجلة الإصلاح الذاتي التي تأتي بالذكر، وجاء في نصيحته أنه قال: (من ولي أمرًا من أمور المجتمع فليهتم به ول يكن ناصحاً لهم ولا يخونهم فيما يغيب عنهم من واجباته).

الرابع: رأى السيد طه أن المجتمع يتوجه نحو الجهل الذي تفشلت فيه الأممية في جميع مناحي الحياة النظرية والعملية، فجاءت وصاياه لتحفيز الشاب أو عموم المؤمنين بالتوجّه والحرص الشديد على التزود بالحكمة والمعرفة، والاستفادة من التجارب وخبرة الآخرين.

الخامس: إن السيد طه يرشد الشباب وغيرهم أن يستأنسوا بخير الكتب - القرآن، ونهج البلاغة، والصحيفة السجادية -. فالقرآن خطاب الله تعالى وفيه تبيان كل شيء، وهدى ورحمة للعالمين، وكتاب نهج البلاغة لما فيه من حكم ومواعظ، وكذلك الصحيفة السجادية التي تضم الأدعية التي استمدت مضامينها من القرآن الكريم.

وبناء المجتمع السليم وفق المنهج التربوي الإسلامي، والبحث على الزواج والإنجاب دون تأخير وفي ذلك بعث على الجد في العمل والشعور بالمسؤولية، والوقاية من الوقوع في المحذور، وأن من يتزوج يحرز نصف دينه، ولديهم المرء بخلق من يتزوجها وديتها ومنبتها، وبذلك ينشأ المجتمع السليم الصحيح. كذلك بذل الجهد في أعمال البر والنظر في مصالح الناس، والاهتمام الشديد بالأيتام والأرامل، والنظر إلى المحرورين بعين الإيثار والتفضيل، فإن الله تعالى يحب المجتمع المتكافل المتأثر الذي يهتم المرء فيه بهموم إخوانه، وإن رسول الله ص قال: (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه ويكره لأخيه ما يكره لنفسه).

٢. دوافع الوصايا: من المؤكد أن السيد طه كان له دوافع جعلته يصرّ هذه الوصايا في هذا الوقت الحرج، ولعل ذلك يتضح من خلال الآتي:

الأول: وفرة المغريات المستوردة والدخيلة التي ظهرت على أرض الواقع، وتفضي الانحرافات الأخلاقية، وانخراط بعض الشباب في قنوات الشيطان.

الثاني: التحفيز على تقوية روابط الصلات مع الدين الحنيف والالتزام بعقائده وأحكامه ومبادئه، وأن يكون هذا الارتباط فعلياً وبيادراك ووعي، وعدم الركون إلى من يفهم الدين سطحياً ويفسر دوافعه بتأويله وفق مصالحه الشخصية، ويفسر دوافعه بتأويله وفق مصالحه الشخصية،

عند قراءة نص وصايا السيد السيستاني طه التي وجهها سماحته إلى الشباب وكان عددها ثمانية، يظهر لنا الأمور الآتية:

١. الجانب الأدبي: ويمكن ملاحظته من خلال أمرين مهمين:

أولهما: اللغة، وقدم فيها الدلالة اللغوية التي لا تتحمل سوى إفاده المدلول والإشارة إلى المطلوب، بأسلوب لطيف يفهمه العامة فضلاً عن مثقفي الأمة ويفتعلون معه.

ثانيهما: سبك الألفاظ بطريقة ترشد إلى المعاني الواضحة والهادفة التي تشير إلى المتغيرات المستقبلية المتوقعة.

٢. الجانب الأخلاقي: وفيه أمران:

الأول: الاهتمام بالنظم الأخلاقية التي تبني الذات وتسهم في تصحيح المسارات، والإلزام بمكارم الأفعال والأخلاق، وتجنب مذمها، وأن يكون المسلم أمام نظام إسلامي أخلاقي دقيق، منشئه الفضيلة، مثل محاسبة النفس والعفاف في المظهر والنظر والسلوك، والصدق في القول، وصلة الأرحام، وأداء الأمانة، والوفاء بالعهود، والحزم في الحق، والترفع عن التصرفات الوضيعة، والسلوكيات السخيفة.

الثاني: عمق الرؤية الأخلاقية في بناء الأسر

أوراق من الماضي

توصيات لاصائمه

الأستاذ الدكتور محمد علي خليل المداخنة (ت ١٤٢٦)

لا شك أن للصومفائدة مهمة للجسم، وهذهحقيقة إن كان للقداماءفضل التقوية عنها يقدر ما كانت تعكسه الطواهر الحسنية لديهم، فإن المحدثين وأعني الأطباء منهم - بما وفرته لهم البحوث العلمية من إمكانات وقفوا من المسألة موقف المثبت.

والحديث عما ينافي التوسيعية به الصائم - في الواقع - حديث متشعب وطويل ولا تكفيه مساحة محددة...

ومع ذلك فالذى أراه يختصر أن الصائم عليهيراعي الجانب الصحي مراعاة دققة وسلامة، لكن تأتي نتائج الصوم من هذه الزاوية على مقتضى ما يرجى منه في الحفاظ على نشاطه وسلامة قواد، وذلك يعد إرهاق أحجزته بالإفراط في تناول الطعام عند الإفطار، لأن إغفال هذه الناحية مداعنة إلى نفي الفائدة المرجوة من الصوم، وإلى ت累ي الجسم إلى مصاعفات هو في غنى عنها.

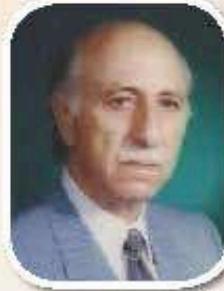
والأمر الثاني الذي أرجوه في هذا الصدد هو عدم استمرارية الصائم على الأكل حتى يحين موعد السحور، وإنما بذلك أن بعض الصائمين ربما تدعوههم طبيعة هذا الشهر المبارك وما يكثر فيه من الطعام والشراب إلى عدم الاكتفاء بما تناوله من الإفطار، وفي هذا ما فيه من المؤشرات الضارة بالنسبة للجسم.

والنقطة الثالثة التي لا أحد مندوحة عن التعرض لها... هنا، أن الصائم يجب عليه أن يستفيد من صومه، فتترفع إرادته إلى مستوى التعظيم الحازم بمقاطعة بعض العادات التي يشعر أنها موره شرر له كالتدخين وغيره، وفي الصوم فرصة ذات أبعد لا مجال إلى انكار أهميتها في هذا السبيل^(١).

(١) مجلة البلاغ العدد الأول: السنة الثانية رمضان المبارك ١٤٣٨ هـ، ص ٥٢-٥٣.



أ.د. جمال عبد الرسول الدباجي
الأمين العام
للعتبة الكاظمية المقدسة



رسالة الإمام الكاظم

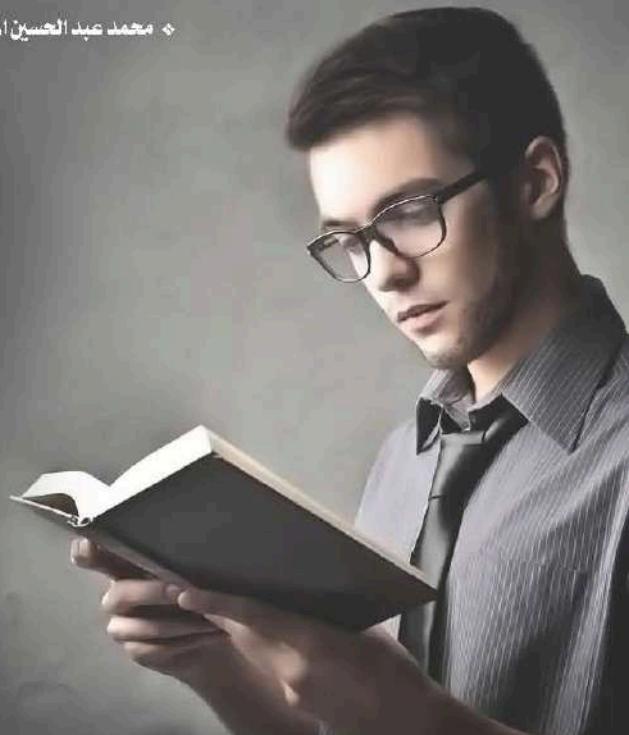
عادة ما يحاول أعداء الإسلام تشويه صورة الشاعر الدينية التي يتتسك بها أتباع مدرسة أهل البيت (الله) مصوّرين مقاعده وشعائرها بطريقة لا تتحاكي الواقعية ولا تتم عن حقيقة الواقع والحداث التي صدرت عن أهل بيته الرحمة (الله)، أو يحاولون التقليل من شأن الرموز الذين أذهب الله عنهم الرجس، ومن تلك الصور الترتكز على حال الإمام موسى بن جعفر الكاظم **لَكَ** وهو ضعيف مستكين، مقيّد بالحديد، مأمور في ظلمات سجون الطواغيت وقد شُفِّق عليه حتى أخفى ظهره **لَكَ** فقتلوه مسموماً وكأنه أضعف من الضعيف، وبذلك يستهدف الأعداء عقول شبابها وفتياتها ليروّهن على شعائر مغلولة من دون الترتكز على مصدر حطاته **لَكَ** وبذاته لهذه الأئمة، لتصبح تلك الشعائر بعد مدة من المسلمين، وهو مهول من محاول هدم مرات أهل البيوت (الله) وصورتهم المفترضة، بينما يجد في ألقاظ زيارته **لَكَ** التطرق إلى مقامه: (وصي الأنوار وإنما الأنبار...) ومظلوميته: (والمُؤْذَنُ في شعر السجنون وظلم المطهارين...) مع التوكيد على بيان قوله: (وَعَادَى البدعة وأهلها ولم يلتفت في شيءٍ من أوامرك وفواهيك لومةً لأتم).

نعم، غالباً ممّا كان صاحب الموقف العظيمة ضد طغاة عصره، ولم يثنى عزيمته في التصدي لظلمهم وجورهم ولم يهدفهم، وإن الحاكم العباسي طلب من الإمام **لَكَ** أن يواهنه في أرائه مقابل أن يوفر للإمام ما يشاء للعيش متوفياً يقتصر بجميع النعم الدنيوية، ولكن الإمام الكاظم **لَكَ** يرفض ويريد على الحاكم بصلابة، حيث بعث **لَكَ** برسالة من السجن إلى هارون يقول فيها: "إنه لن ينتهي على يوم من الأيام حتى ينتهي عنك يوم من الرحاء حتى تمضي جميعاً إلى يوم ليس له انتهاء، هناك يخسر المبطولون" .. ومثل هذا الموقف يعبر عن قوّة الإمام **لَكَ** دون ضعفه وهو الذي يتناسب مع شخصيته وتصديه لواجهة القوى الفضالية على الرغم من عدم اتخاذه الوسائل المسلحة، بل غاية ما في الأمر أنه لستansomواجهةislamica مكان لها أثر ما زال واضحاً إلى يومنا هذا.

لكل طالب ومحصل
 صفات يجب عليه أن يتحلى
 ويتصف بها كي يبلغ مرامه وينال هدفه
 ومتهاه، ولا شك أن طلب العلم وتحصيله
 مرتبة عالية، فالعلم جناح من جناحين مهمين تكمل
 النفس البشرية بها، ثانية العمل بما نتعلم، وامتاز
 طلب العلم ببحث الشريعة عليه بقسميها: (القرآن والعترة
 الطاهرة)، قال تعالى: (أَقْرِأْ وَرِبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلِمَ بِالْقُلُمِ
 عَلِمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ) ^(١)، ونصل رسول الله ﷺ على
 ذلك بقوله: (طلب العلم فريضة على كل مسلم لا إن الله
 يحب بغاء العلم) ^(٢)، والإمام الصادق <عليه السلام>: (ليت السياط
 على رؤوس أصحابي حتى يتلقوا في الحلال والحرام) ^(٣)،
 ومن الواضح أن شرف كل علم بغايته وهدفه، فعلم الفقه
 والأحكام مثلاً أشرف العلوم؛ وذلك ما يتضمنه من جملة
 الأوامر والنواهي الإلهية، التي تُقرب من مرضاته الله تعالى
 وتُجنبنا سخطه وغضبه وهو الهدف الأساسي من إيجاد
 الخلق وال الخليقة: (وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا يَعْبُدُونَ) ^(٤)،
 وهناك ارتباط وثيق بين التعلم وتركيبة النفس وتخلّيها عن
 الرذائل الأخلاقية، لذا اقتربنا في الكتاب العزيز بقوله تعالى:
 (هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتَّلَوْ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ
 وَيُبَيِّنُهُمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ
 لَفْيِ ضَلَالٍ مُّبِينٍ) ^(٥)، فشربيطة العلم هي مجاذبة الذنوب
 والرذائل والابتعاد عنها كي تتمكن الروح من الاستيعاب
 والتعلم، ففي بعض الأحيان يُصرّ الإنسان في طلب العلم
 ويكرر ما يتعلمه كثيراً ولكن من دون جدوى، بينما يحفظ
 ويتعلم المرء أحياناً بسهولة ويسراً ومن دون عناء، ثم هناك
 فرق بين تعلم وتعلم، فتارة يقرأ الواحد متنًا وتكون مطالعته
 سطحية ولا يرى إلا الظاهر من العبارات، بينما يغور تارة
 أخرى في العبارات والجمل ليقتني من دررها الكثير، ويفهم
 الموضوع كما هو حقه، فيتتقد ويفعل ويسدرك فكم يا
 ترى الفرق بين الاثنين، وما السبب في كل ذلك؟، من هنا ورد
 في الحديث الشريف: (ليس العلم بكثرة التعلم إنما هو نور
 يقذفه الله في قلب من ي يريد الله أن يهديه) ^(٦).

العلم وتزكية النفس

♦ محمد عبد الحسين الملاكي



(١) سورة العلق: الآيات ٣ - ٥.

(٢) الواقي: الفيض الكاشاني، ج ١، ص ١٢٥.

(٣) بحار الأنوار: العلامة المجلسي، ج ١، ص ٢١٣.

(٤) سورة الذاريات: الآية ٥٦.

(٥) سورة الجمعة: الآية ٢.

(٦) الواقي: الفيض الكاشاني، ج ١، ص ١٠.

الاستفتاءات الخطية للمرجعية الدينية العليا في البَحْفِ الأَشْرَف



الاستفتاءات الخطية للمرجعية الدينية العليا في البَحْفِ الأَشْرَف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سماحة المرجع الديني الأعلى آية الله العظمى السيد علي الحسيني البستاني دام ظله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

في عام ٢٠١٤ عندما سقطت الموصل ومناطق واسعة أخرى من العراق بيد داعش دعوتم في خطبة
الجمعة إلى الدفاع الكفائي، ومنذ ذلك اليوم تم تحرير العديد من المناطق وأمكن دفع المخاطر عن كثير
من المدن، فهل تلك الدعوة لا تزال قائمة أم بإمكان المتطوعين الرجوع إلى اصحابهم الاعتيادية؟
أفتونا مأجورين.

بسم الله تعالى
تدافعوا بحرب الابياد بالغول للسلطة وهو يلها
للدفاع عن الشعب العراقي وأرضه وعمرانه، وهذه الفتوى
لأنزالها لآئمه وأئمة لاستمرار موجتها، بالرغم من بعض المقدّم الذي
أحرزه المقاتلون الأبطال في دحر الإرهاب.
١٤٣٧
١٤٣٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سماحة المرجع الديني الأعلى آية الله العظمى

السيد علي الحسيني السيسري دامت رحمته

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

في عام ٢٠١٤ عندما سقطت الموصل
ومناطق واسعة أخرى من العراق بيد
داعش، دعوتم في خطبة الجمعة إلى الدفاع
الكفائي، ومنذ ذلك اليوم تم تحرير العديد
من المناطق وأمكن دفع المخاطر عن كثير
من المدن، فهل تلك الدعوة لا تزال قائمة أم
إن بإمكان المتطوعين الرجوع إلى أعمالهم
الاعتيادية؟ أفتونا مأجورين.

بِسْمِهِ تَعَالَى

قد أفتينا بوجوب الالتحاق بالقوات المسلحة
وجوباً كفائياً للدفاع عن الشعب العراقي
وأرضه ومقدساته، وهذه الفتوى لا تزال
نافذة لاستمرار موجتها، بالرغم من بعض
التقدم الذي أحرزه المقاتلون الأبطال في دحر
الإرهابيين.

١٤٣٧

من صفات مرضى القلوب

◦ الشيف نجم عبد الرضا الدراجي



الأول هو الأقرب خاصة مع ملاحظة الفقرات التالية: (فَلَعْرُقُتُهُمْ بِسِيمَاهُمْ)، والسيماء جمع سمة وهي العلامة، والعلامة كما هو معلوم لا بد أن تكون ظاهرة- وفوق ذلك هناك طريق آخر لمعرفتهم، هو ما ورد في قوله تعالى: (وَلَنَعْرِفُهُمْ فِي الْحُنُّ الْقَوْلُ) وهو طريق غير سويٍ للتكلم وذلك بصرفة عن أسميه، باستخدام الكلية دون التصريح واستخدام التعریض والتورية وهو على كل حال الميل عن الاستقامة، ومن ذلك نفهم تفسير الصحابي الجليل أبي سعيد الخدري لـ (لَحْنُ الْقَوْلُ) ببغض أمير المؤمنين علي (عليه السلام) هو العلامة الواضحة لمريض القلب، وعلى كل حال فـ (وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَعْمَالَكُمْ) صغیرها وكبیرها، صالحها وطالحها، فلا يخفى عليه شيء، والصفة الأخيرة من صفاتهم هي تخاذلهم في الجهاد وعدم مشاركتهم به وذلك في قوله تعالى: (وَلَنَبْلُونَكُمْ حَتَّىٰ نَعْلَمُ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ)، فهناك من لم يشارك أصلًا وهناك من يشارك بلا صبر وهناك من يجاهد مع الصبر، وفي ساحة الجهاد تتباين الأقسام الثلاثة (وَلَبَلُو أَخْبَارَكُمْ)، ومن الواضح أن المولى سبحانه يعرف بهم قبل الدخول في ساحة المعركة، لكن ليس من العدل أن يحاسب الإنسان على فعل لم يفعله.

أعداء الله وليس خارجين عنهم حتى يسارعوا إليهم، وفي المقابل هناك أحقاد شديدة تجاه الرسول الأكرم ﷺ وأتباعه من المؤمنين، غاية ما في الأمر أنهم كانوا يخفون ذلك ويظهرون عكسه تماماً، يظهرون الولاء والحب للمؤمنين والعداوة الظاهرة لأعداء الدين، ويظلون لجهلهم بمقام الرسول والمرسل أن باستطاعتهم أن يبقى ذلك سراً من الأسرار، ولا يظهر للعلن ولا يفترضوا في الدنيا، بحيث يبقى خداعهم منطلياً على الأمة وهذا يأتي التهديد الإلهي بهتك سترهم قال تعالى: (أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَصْعَادَهُمْ فَلَعْرُقُتُهُمْ بِسِيمَاهُمْ وَلَنَعْرِفُهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَعْمَالَكُمْ * وَلَنَبْلُونَكُمْ حَتَّىٰ نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَلَبَلُو أَخْبَارَكُمْ).^(١)

اهتم القرآن الكريم كثيراً بإبراز صفات مرضى القلوب لمعرتفهم أولاً ولابتعاد عن صفاتهم ثانياً، ومن ذلك الاستخفاف بالقرآن الكريم وكلام الرسول الأكرم ﷺ، والتأمر عليه ومحاولة قتله، والذي يتبين عن عدم اتقاندهم بالوحى، بل يظهر بذلك كفرهم، والذي يكون مانعاً من اندفاعهم نحو الجهاد، ولا يكتفون بعد نصرة الحق بل يسعون بكل ما أوتوا من قوة لنشر الباطل والإفساد في الأرض، وعمل كل ما يسطخ المولى سبحانهه والابتعاد عن الأعمال التي ترضي الله سبحانهه، ومما يسطخ الله اتخاذ أعداء الله أولياء والذي شدد فيه القرآن أعظم التشديد بحيث جعل من يوازي الأعداء واحداً منهم وأخبر: (فَتَرَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ يُسَارِعُونَ فِيهِمْ) والملاحظ أن مسارعة مرضى القلوب (فيهم) وليس (إليهم) باعتبار أن المرضى من

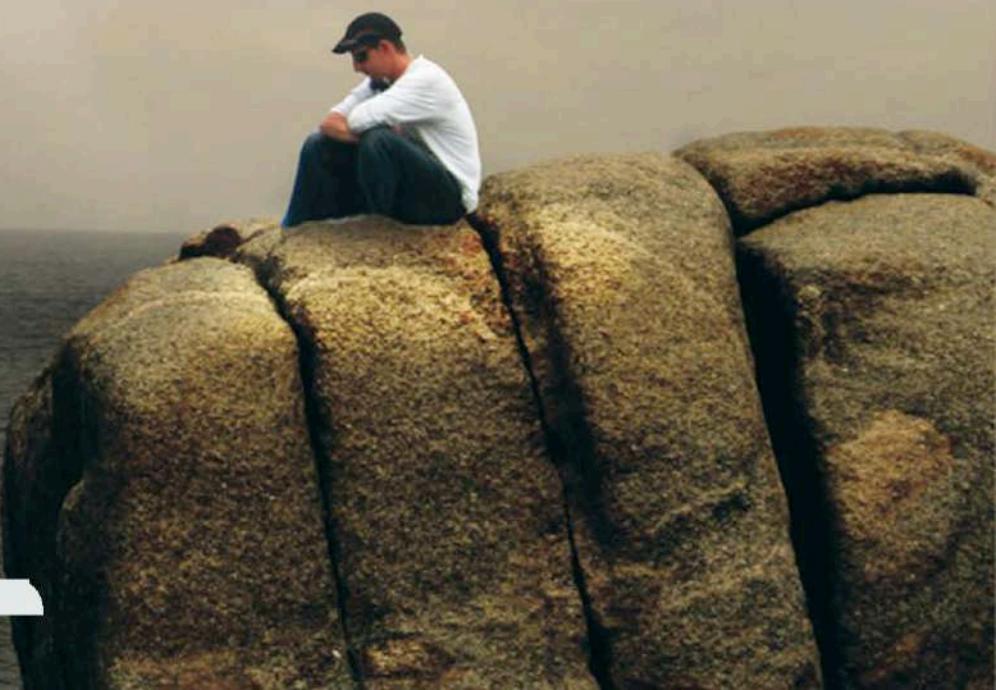
(١) سورة محمد: الآيات ٣١-٣٠-٢٩.

أسباب الابتعاد عن الدين

لظلمهم، وفي المقابل يضفي القانونية على جوع الجائعين وظلم المظلومين، والواقع أن مرد هذا السبب (دين المسلمين) إلى السبب الأول (الجهل بالدين) بكل أقسامه وأشكاله، ومنبت هذين السببين هو الداخل الإسلامي، وهناك سبب خارجي يأتي من خارج المجتمع الإسلامي، وهو القراءة الغربية المشوهة للإسلام والتي يتبنّاها أكثر المستشرقين، والمعجبين بكتاباتهم والسائلين على دربهم من المستغربين، الذين هالهم تقدم العلوم التجريبية والتقنية العالمية التي يمتلكها الغرب، وهذا خلط واضح بين المجالات المتعددة، والتي لا ربط ببعضها ببعض فمن الممكن قبول البعض ورد البعض الآخر، وهذا لون من ألوان الجهل (السبب الأول)، والرجوع في كل شيء إلى الغربيين لون من ألوان الأخذ من غير الأخلاقي وهو من عوامل تجذير الجهل.

منه، ومن المشاكل في هذا المضمون الأخذ من غير الأخلاقي، وأشكال منه إدعاء غير الأخلاقي الاختصاص، فكثير من ينقصهم العلم لكنهم يتصورون أنفسهم يعرفون كل شيء، فهم يدخلون في كل موضوع يطرح ويناقشون كل مسألة فيها أخذ ورد، وأكثر من ذلك الإلقاء بالآراء والاختيارات والفرضيات والنظريات ودعوة الناس للالتفاق من علمه، والواقع أنه جاهل ووظيفته الحقيقية أن يعرف حجمه الصغير وعليه أن يطلب المعرفة - من أهلها- ويزداد منها قبل التصدي لتعليم الغير، وعليه أن يبتعد عن نسخة الدين التي يطرحها المسلمين والذي لا يمس كيانهم وملكيتهم وسلطانهم، بل يضفي عليه الشرعية ويجعل الطاغية واجب الطاعة مثل طاعة الله ﷺ ورسوله ﷺ، وهذا الدين مرفوض وغير مقبول لأنّه يخالف الفطرة البشرية والعقل السليم، بتعزيزه للطغاة الظلمة الذين حولوا الدين إلى ناصر لهم ومؤيد

يمر كثير من الشباب - في هذا العصر - كما في العصور السالفة بموجة الابتعاد عن الدين، أو لا أقل من التشكيك به، أو الجرأة عليه وطرح الشبهات الكثيرة، وأصل ذلك ومتبعه أن هؤلاء الشباب - وبغمارة انغماسهم بغير الدين - لم يتسلحوا بسلاح الثقافة الإسلامية الصافية (منبع الثقلين)، مما يؤدي إلى طرح نسخة من الدين لا تخلو من المناقشة والأخذ والرد، ومن الأخطاء المعروفة تحمل كل الآراء والأفكار على الدين وليس نسبتها لأهلها، وبكلمة أوضح أن كل العلماء وبكل الاتجاهات وبكل اتجاهاتهم كله يصبح ديناً، وبينما على أساس أنه دين الله، والحال أن الفرق واضح وكبير بين النص القرآني والنص الصادر من المعموم وفهمه، فالنص شيء وفهمه واستخراج دلالته شيء آخر تماماً، خاصة إذا تدخل في هذه العملية من ليس مختصاً بها، فالمعلوم أن لكل مجال علمي مختص به وعلى غير المختص الأخذ





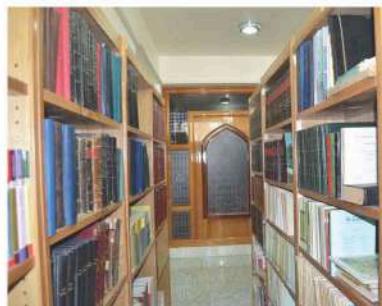
حسن الأعسم

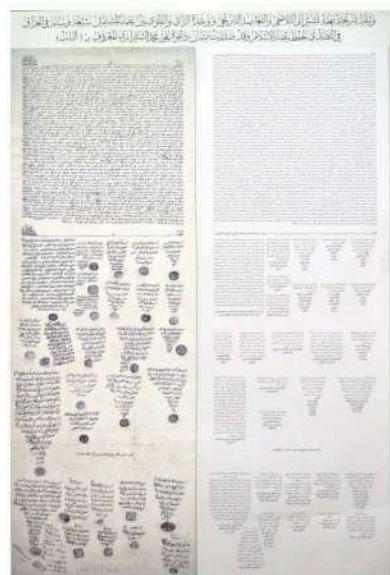
والأكاديميين، هذه المكتبة تتجاوز الثلاثين ألف وعاء معرفي، والمكتبات الأخرى التي تم اقتناؤها بالكامل مكتبة المؤرخ العراقي الكبير (صباح المرزوك)، أيضاً مكتبة الأديب والصحفى العراقي القدير (حميد المطبعى)، ومكتبة السيد (رضى الموسوى الهندى) شاعر العلماء وهي قاب قوسين أو أدنى لأن تأتي إلى المؤسسة ومكتبات أخرى من إيران مثل مكتبة (الشيخ مهدي طلوع التبريزى) ومكتبة (السيد مهدي الجدد الشيرازى)، تستطيع القول تقريباً بأن مئة ألف وعاء معرفي تمتلكه هذه المؤسسة، فهي خليط لمكتبات شخصية تراثية مهمة على مستوى التراث العربى والتراجم العراقى، عملنا لكل مكتبة قمنا باقتناؤها ختماً خاصاً بها لتمييزها عن غيرها، وعندما تبوب وتغافرس سيكون هناك حقل الملكية السابقة.

التراجم الإسلامية بشكل خاص، انطلقت من النجف الأشرف، رؤاها بأن تكون المؤسسة على مستوى دولي، كانت انطلاقة البداية من منطقة الحويش في بيت (العلامة الشيخ الغروي)، وهذا الفرع موجود كمكان أشبه بالمخزن، وأول قسم تأسس هناك هو المكتبة التراثية العامة، هذه المكتبة التراثية العامة قامت باقتناء أول مكتبة نفيسة ونادرة ومهمة وهي مكتبة المؤرخ العراقي الكبير (كوركيس عواد)، بحمد الله تم اقتناء ثمانين بالمائة من ممتلكاتها ومخطوطاتها ووثائقها إضافة إلى الكتب التراثية والمجلات والدوريات التراثية والصحف والخرائط وكتب رسمية ومراسلات بينه وبين الشخصيات، ومن هذه الشخصيات الرجع الكبير الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء الذي مدحه بقوله: (أتحف مكتبتنا) وكذلك الشيخ أغا بربزك الطهراني صاحب التريعة والأب استانس الكرملي والشيخ محمد السماوي وشخصيات أخرى من علماء أهل السنة وال CHRISTIAN مسيحيين

دار حوت خير العلوم والمعارف، توثقت فيها الأحداث والموافق، حفظت أركانها المتون، سرت بها القلوب والعيون، تربنت بمكتباتها العريقة، حازت على النفائس الأثائق، فوفرت للجيل أفضل الميراث، إنها مؤسسة دار التراث، حيث كان لنا فرصة التجوال بين أروقتها والحديث مع مدير العلاقات العامة والإعلام الأستاذ (حسن الأعسم) فلخص مجلتنا بالحديث مشكوراً:

تأسس دار التراث في عام ١٤٣٤هـ بالتزامن مع ولادة الإمام الحسن العسكري (عليه السلام)، وهي مؤسسة برعاية المرجع الديني الأعلى السيد علي الحسيني السيستاني (عليه السلام)، وبإشراف سماحة حجة الإسلام والمسلمين السيد جواد الشهري، وبريئاسة السيد حسن البروجري، وبإدارة خبير المكتبات علاء الأعسم، تعنى هذه المؤسسة بشؤون وحفظ التراث الإسلامي وتوثيقه ونشره، سميت بدار التراث حتى تشمل التراث بشكل عام و





الزخرفة نفذت يدوياً والحمد لله هذه الثمرة لأول مرة في العراق.

فيما يخص المحققين تقوم بالتعاقد مع المحققين ذوي الخبرة سواء في داخل العراق أو خارجه، وفيما يخص المعالجة هناك حالياً تقوم بالاستعانة في هذا الجانب، وفي النية إنشاء مشفى لمعالجة المخطوطات التالفة أو ترميمها.

لدينا فكرة في إنشاء أول متحف يختص في وسائل التحرير في محافظة النجف وجاء منه معرض في المؤسسة ما بين صالة المراجعين والمكتبة العامة، لإيصال رسالة مفادها: هذا النتاج الذي قدمه الألومن من خلال هذه المستلزمات البسيطة، فماذا سنقدمه ونحن في ثورة معلوماتية وتكنولوجية هائلة.

قسم دار الخط العربي: هو قسم أنشأ ما بعد المكتبة التراثية العامة الذي يعني بشؤون الخط العربي بشكل عام من خلال حفظ وتوثيق ونشر هذا الخط، أقمنا من خلال هذا القسم ملتقيات ومعارض وورش عمل ودورات عديدة، هذا القسم مثل العراق في محافل دولية في مهرجان قزوين الدولي والإمارات العربية، وفي ما يخص تمثيل النجف كمحافظة ممثلتها في المهرجان الخاص بالفنون التشكيلية الذي يقام في وزارة الثقافة العراقية - دائرة الفنون العامة وكذلك ملتقى النجف الأول والثاني، وقسم العلاقات العامة والإعلام يتضمن عمل البرامج التراثية والأفلام الوثائقية تقوم بشرتها من خلالاليوتيوب، وبرامج تم تمجيدها إلى إشعار آخر، هذا والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وأله الطاهرين.

ونحن بدورنا فريق مجلة شباب الجوديين وشعبة الشؤون الفكرية نتمنى لكم الموفقية والنجاح وتواصل العمل في رفد المكتبة العلمية وكل ما يسهم في دعم الباحثين وطلاب العلم إنه سميع مجيب.

الحصون المنيعة) و(الشيخ علي كاشف الغطاء) يضم ألف صفحة من مقالات علمية بأقلام مميزة ورصينة وهو إصدار سنوي، والعدد الثاني يتمحور حول العلامة (علم الهدى الشريف المرتضى) ومن جانب آخر لدينا خمس سلاسل: سلسلة الدراسات والتحقيقات، سلسلة نصوص تراثية، سلسلة دراسات تراثية، سلسلة محاكاة التراث، وسلسلة ديوان التراث، وهناك سلسلة أخرى هي قيد الإنجاز للفهارس والفهرسة والتصنيف النوعي، من الجدير بالذكر لدينا إصدار (قلائد الحكم وفرائد الكلم) لأمير المؤمنين (عليه السلام)، هذا الكتاب هو مخطوطة نادرة ونفعية وهي واحدة في العالم توجد في تركيا، وما يميزها بأن هناك بعض الكلمات وبعض الحكم للإمام علي (عليه السلام) لم تذكر في نهج البلاغة، وبالتالي يجعل هذه المخطوطة كمصدر جديد، تم تصويرها بالكامل وإدراج كل مصوراتها في الإصدار ثم تحقيقها من خلال الاستعانة بالمحقق (الحويمي) وهو من كربلاء المقدسة حيث قام بالاستعانة بستين مصدراً تقريراً وقد حققها ببراعة وقد وصلت إلى المستفيد، ومن الإصدارات الأخرى الحياة الفكرية في الحلة في القرن التاسع الهجري وما بعدها وهي حلقة مفقودة، هناك سلسلة فهارس المصورة، وضمن هذه السلسلة فهارس المخطوطات والوثائق المكتبة الحكيم العامة وهي أجزاء متعددة لحد الآن صدر منها جزءان، وكذلك مكتبة كاشف الغطاء العامة صدر منها العدد الأول، أيضاً هناك وثائق مدينة (نجد) وهي تقارير أمراء العثمانيين المعاصرين لظهور محمد بن عبد الوهاب ونشأة الوهابية حيث تم الاستعانة بالأرشيف العثماني وهذا الكتاب صادر سابقاً ولكن باللغة الفارسية تمت ترجمته إلى اللغة العربية، وسلسلة إصدارات أخرى هي محاكاة لنفائس ومخطوطات مثلاً نهج البلاغة وهي نسخة تفيسة ونادرة جداً، واحدة في العالم في متحف العتبة الرضوية في مشهد المقدسة، هذه النسخة لأشهر خطاط في العالم وهو (ياقوت المستعصم) الذي خط نهج البلاغة بالكامل بشكل متألق، قمنا بإصدار محاكاة لهذه النسخة يصعب التمييز أيهما النسخة الأصلية، فالورق صنع خصيصاً في فرنسا، والمصور الذي صور النسخة لديه دكتوراه في التصوير، والجلد والطباعة من الدرجة الأولى في إيران، وحتى

أقسام المكتبة:

المكتبة التراثية

سعينا لغرض إيجاد مكان للمستفيدين والباحثين فوفرنا هذا المكان والأثاث وأخترنا الدوام المسائي لأنه غالباً ما يكون الباحثون أو الطلبة مشغولين بدوام حكومي أو جامعة أو حوزة، يعتمد نظام المكتبة على نظام الرفوف المفتوحة، وعملنا على أحد نظم المكتبة العالمية وهو نظام (C) كونكرس وهو الأول على مستوى العالم، نحن الآن في المرحلة الأولى من التبويب والفهرسة الأولية وثبت الملكية، أما فيما يخص الإتاحة للباحثين نحن نتيح كل المعلومات من الكتب والمجلات وحتى الجرائد النادرة والمفقودة، مثلاً جريدة الثورة العراقية من أول إلى آخر عدد وجريدة الواقع العراقية إضافة إلى بعض الخرائط المهمة والتي قد تكون محصورة في (دار التراث) وبعض النسخ القليلة جداً من الكتب الحجرية والتي يعود بعضها إلى مأتي سنة.

قسم الدراسات والتحقيقات:

يعنى بالدراسات التراثية والتحقيقات ومحاكاة تراثية بكمٍ ونوعٍ لا يأس به وأغلبها معروضة، وفي ما يخص الإصدارات لدينا (ديوان التراث) والذي يعني بشؤون الكتب والمكتبات والكتاب، كل عدد منه يتمحور حول شخصية تراثية معينة، العدد الأول كان يتمحور حول (العلامة الشيخ علي صاحب



فريق أبناء س قيمة

ما هي طبيعة الأعمال التي يقدمها الفريق؟

للفريق أعمال وإنجازات متنوعة منها تنظيف بعض المهرجانات، كذلك العمل في "البازار" يوم الجمعة وهو ورشة عمل لإنتاج بعض الأعمال اليدوية وبيعها، ناهيك عن حملات متنوعة بلغت خمساً وسبعين حملة منها حملات إغاثة للنازحين، حملات تنظيف للشوارع، حملات للأيتام بالتعاون مع بعض المطاعم، حملات للحشد الشعبي والتي تقتصر على تعبئة المياه وإيصالها لقطعاً الحشد الشعبي.

يتم تمويل حملات فريق سومر التطوعي من أعضاء الفريق أنفسهم، وذلك من خلال مبلغ الاشتراك الشهري الذي يقدمه جميع الأعضاء، كذلك الأموال التي تحصيها شهرياً من صناديق التوفير الموجودة في بيوت و محلات أعضاء الفريق،

ما هي مدلولات (سومر) عنواناً لفريقكم التطوعي؟

اختيارنا لـ (سومر) عنواناً لفريقنا إنما لنا فيه غاية، فما سومر إلا أحدى الحضارات القديمة التي تتم عن أصلالة هذه الأرض وعراقة شعبها، وأبناء سومر من الشباب هم مفردات التواصل الذي من شأنه المحافظة على هذا الإرث الحضاري من خلال تقديم الخدمات المجتمعية التي من شأنها دعم بلد الحضارات أرضًا وشعبًا، فضلًا عن أن لهذا الأسم عمومية شملت جميع الطوائف العراقية، وهذه أحدى الصور الحقيقة الموجودة في فريقنا حيث يجتمع فيه شباب من طوائف مختلفة.

دعاة المجتمع ووجهه المضيء وواجهته التي تدل على مدلولات قيمة حيث الثقافة والتطور والنمو الفكري، ذلك هم فئة الشباب ذات الحراك المجيء والفكر الإيجابي، ولقد حقق الشباب العراقي بصمة في هذا الجانب، فكم وكم منهم عمل على دعم مجتمعنا حتى أصبحوا بحق واجهة يستدل من خلالها على ما يحمله المجتمع من قيمة فكرية وثقافية، وبعد (فريق أبناء سومر التطوعي) أحد الجامعات الشبابية التي ألت على نفسها تقديم الأعمال المجتمعية التي من شأنها دعم البلد والرقي به، مجلة (شباب الجوابين) توجه عدسة كامييرتها صوب فريق أبناء سومر للتطلع على ماهية الخدمة التي يقدمها أعضاء هذا الفريق، حيث كان هذا الحديث مع رئيس الفريق الشاب (عمار السعدي) / طالب إعلام - كلية الإمام الكاظم للعلوم الإسلامية الجامعية:

كيف تأسس فريق أبناء سومر التطوعي؟

يوم ١٧ / ٢٠١٦ / اجتمعنا وبعض الأصدقاء لبناء وترميم سقف دار عائلة لشهيد من شهداء الحشد الشعبي بناء على طلبهم، ولله الحمد تمكنا من خدمتهم في ذلك، وعلى أثر الفرحة التي رأيناها في عيونهم ولمسناها من كلمات شكرهم لنا تبلورت لدينا فكرة إنشاء فريق شبابي يأخذ على عاته تقديم خدمات اجتماعية خدمة للبلاد وإسهاماً في تطويرها، خصوصاً وأننا نمتلك وقت فراغ وجهد يكفيان بأن نقوم بهذا العمل وعلى أتم وجه، وبمنة من الله عز وجل وبعد اجتماعات متعددة ناقشنا فيها أساسيات التكوين وخطة العمل استطعنا تكوين فريق (أبناء سومر التطوعي)، وهو فريق شبابي متكون من ٤٠ عضواً من الذكور والإثاث، هدفه خدمة البلد والمواطن فقط لا غير.



ما هو دوركم الإعلامي في الزيارة الرجبيّة؟

شملت التغطية الإعلامية جوانب متعددة منها فوتوغرافية وأخرى فلمية تسجيلية، وتم بثها على موقع التواصل الاجتماعي لاسيماء الموقع الخاص لفريق أبناء سومر، كما ومواقعتنا الخاصة نحن أعضاء الفريق، فجمينا يسلم بمدى اهتمام الشباب لواقع التواصل الاجتماعي واجذابهم لها مما جعلها أحد السُّبُل اليésire من أراد إيصال كلمته لهم، وقد شملت هذه التقارير جانبًا من عمل فريق سومر، كذلك جوانب متعددة من الزيارة بشكل عام، كما وكان لنا وفقة خاصة بتقرير تسجيلي مع خيمة التعبئة التابعة للحشد الشعبي والتي عملت على تعبئة مشاعر الزوار تجاه الحشد الشعبي للدعاء والصلوة لهم من خلال تذكيرهم ببطولاتهم وتضحياتهم التي قدموها، وهدفنا من ذلك كله حث الشباب واستفزاز روحهم الوطنية للمشاركة في عمل يعود بالفائدة على بلدنا الحبيب.

كلمة أخيرة

يتوجه أعضاء فريق سومر التطوعي إلى الشباب العراقي بالدعوة للتفكير والتأمل، فسنرى عمرنا هذه أعني(مرحلة الشباب) هي أهم وأجل وأقدس فترة نمر بها في حياتنا، لما لها من مميزات جعلتها تختلف عن المراحل الأخرى، حيث لنا بفضل الله تعالى الفكر والقدرة والإرادة لتحقيق الأهداف، علينا أن نكرس جهودنا لخدمة بلدنا فقد أفسد الدهر ما أفسد من عراقنا الحبيب ونحن أبناؤه ملزمون بإصلاح ذلك.

هكذا هم شباب العراق قيمة مجتمعية وثروة لا تضاهيها ثروة، بهم يبني البلد وبهم يتقدم وبهم يشع وجهه بين الدول الأخرى فهم دعماته ووجه المخيم وبناء حاضره ومستقبله.

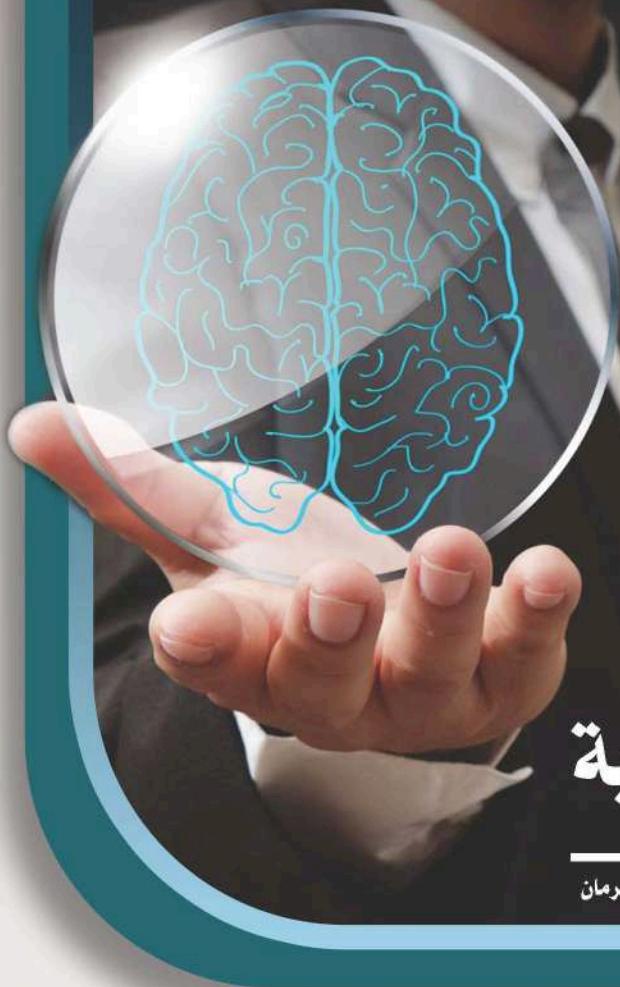
❖ رغد عزيز ❖

الإمام الججاد عليه السلام فضلًا عن الأيام العشر الأولى من شهر محرم الحرام، وحول مناسبة استشهاد مولانا كاظم الغيظ والتي مرت قبل أسبوعين، كان لفريق سومر اجتماعات مسبقة ناقش من خلالها فريق العمل في السنوات الماضية لوضع علاجات كافية للعقبات التي واجهتنا إضافة إلى طرح أفكار جديدة نخدم من خلالها الزوار الكرام، وبالفعل تمكنا ببركة باب الحواج عليه السلام من تخطي العقبات وتقديم خدمة مرضية لزوار الإمامين عليهم السلام، وتم ذلك على مدار أربعة أيام متواصلة وعلى مدار حملتين في كل يوم، شمل العمل فيها فقرات متعددة منها تقديم الخدمات التوعوية والتثقيفية للزوار الكرام منها عدم تصديق الإشاعات والمحافظة على نظافة المدينة، كذلك حملات التنظيف، إضافة إلى تقديم الخدمات العينية مثل تقديم الماء، أيضًا عملنا هذا العام على التغطية الإعلامية.

أضف لذلك العائدات المادية للبزار، كما تصلنا بعض التبرعات المحدودة، ويعود عدم فسحنا لمجال التبرع من عامة الناس إلى خوفنا من تسييس عمل الفريق من جهة، ومن جهة أخرى أن يفرض أصحاب التبرعات على الفريق أعمالاً من شأنها الخروج عن الهدف الرئيس للفريق وهو الخدمة المجتمعية التطوعية.

هل لفريق سومر التطوعي بصفة في المناسبات الدينية؟

يحرص الفريق أن تكون له مشاركة في المناسبات والمحافل الدينية والوطنية غير السياسية، لذلك قدم الفريق حملات خاصة في هذه المناسبات ومنها ذكرى استشهاد مولانا راهب بنى هاشم الإمام موسى بن جعفر عليه السلام في الخامس والعشرين من شهر رجب الأصب وذكرى استشهاد



أثر الإرشاد النفسي في حل المشاكل الشبابية

◆ ميادة قهرمان

الانفتاح الذي تعرض له العراق وخاصة في ميادين المعلومانية والتكنولوجيا.

❖ تشكيل لجان في أوساط الجامعات والمدارس هدفها إرشاد وتوجيه الفئات الطلابية الشبابية نحو ضبط سلوكه العام في المجتمع.

❖ وضع قيود على ما يتم إدخاله من العاقير الطبية وغيرها من التي فيها مواد ضارة كالمخدرات التي تؤثر على حياة الشباب لبناء منظومة صحية عامة في البلد خالية من ملوثات العصر التي تضر بالشباب نفسياً وبدنياً.



أ.م.د. وسن كريم عبد الرضا

التدريسية أ.م.د. وسن كريم عبد الرضا/
جامعة بغداد كلية التربية ابن رشد:
هناك بعض الحلول التربوية النفسية لعلاج مشكلات الشباب منها:

❖ تفعيل اللجان التربوية لطلبة مدارس الثانويات للتفاعل مع أمور الطلبة والشباب في الأوساط كافة سوى الجامعية أو المدارس وغير المتعلمين من خلال النوادي الرياضية أو منتديات الشباب.

❖ تفعيل دور الطبيب النفسي كونه مفتاحاً لكثير من المشكلات التي تواجه الشباب وخاصة المشكلات النفسية التي تتعلق بتنقص الشباب وتقليدهم الأعمى للظواهر الغربية في الملبس والقصص وهي تسرب للأفكار عبر منفذ العولمة.

❖ تشكيل لجان أكاديمية ومجتمع مدنى لمعالجة مشكلات الشباب في المجتمع وخصوصاً بعد هذا



أ.د. حيدر كريم سكر

أ.د. حيدر كريم سكر / الجامعة المستنصرية/
كلية التربية الأساسية/قسم الإرشاد التربوي:

تؤدي عملية الإرشاد النفسي دوراً مهماً في مساعدة الفرد على مواجهة مشكلاته والعمل على

يتلاقي المنهج الإرشادي الإسلامي العريق والمتمثل بالتلقيين مع القاعدة النفسية التي استندت إليها الأبحاث النفسية المعاصرة في علاج المشكلات المجتمعية النفسية العامة، وقد اهتم حملة الرسالة الحمدية ومنهم الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) بالنصح وتبيان أثره الناجع، فقد قال (طوبى لمن أطاع ناصحاً يهديه، وتجنب غاوياً يريده)^(١)، ولأن معالجة الاضطرابات السلوكية والفكرية لدى الشريحة الشبابية قد باتت مهمة تحتاج إلى العناية النفسية والإحاطة بها من جميع المعينين بهم في المجتمع لكثرتها المغريات والمردودات التي أحاطت بهم في عصرنا، فلابد من تفعيل دور المرشد السلوكي النفسي عبر منفذ (الدين - الأهل - الإعلام - الأسرة التعليمية)، وقد عرف الباحثون الإرشاد النفسي بأنه: (علاج نفسي سطحي لمشكلات السلوك والحياة اليومية، أي أنه إرشاد وتوجيه للفرد حتى يسوى مشاكله ويتعامل معها بكفاءة ولياقة) ^(٢)، لذا كان مجلة شباب الجوادين وقفة مع العديد من ذوي الاختصاص لتبيان أثر الإرشاد النفسي على حل مشكلات الشباب المجتمعي المعاصر.

(١) ميزان الحكم: محمد الريشهري، ج٤، ص ٣٢٨١

(٢) الإرشاد النفسي بين النظرية والتطبيق: د. اشرف عبده، ص ١٣.

بالقوة والحياة وتساهم في بناء مستقبل ينعم بالنشاط، وهم بحاجة إلى تفعيل دور الإرشاد النفسي (التوجيه) في المجتمع الموجه إليهم من قبل ذوي الخبرات والناصح من المعندين بأمرهم، ويعمل الإرشاد النفسي على تبصير الشاب بفنون التعامل مع الآخرين من خلال الاستناد إلى الحقائق العلمية التي توصل إليها علم النفس والتي تتصل بالد الواقع، ويحتاج المرشد الناصح إلى مهارات وخبرات من خلال الإحاطة بالطبيعة البشرية والمشكلات النفسية والعوامل التي تتحكم وراء هذه المشكلات، ولا يقتصر الإرشاد النفسي على الموقف السيئ ولكن يشمل الشباب السوي، ويعتبر كتاب الله خير مرشد نفسي للأئم عبر آياته المحكمات إذ قال عز وجل: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتُكُمْ مَوْعِظَةٌ مِّنْ رَبِّكُمْ وَشَاءَ لَمَّا فِي الصُّدُورِ وَهُنَىٰ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ) ^(١)، وقد أوصى أئمتنا الإبرار ^(٢) ومنهم الإمام علي ^(٣) بالأخذ بالإرشاد قائلاً: (أَحَبِي قلبك بِالْمَوْعِظَةِ، وَأَمْتَهِ بِالْزَهَادَةِ، وَقَوْهِ بِالْيَقِينِ، وَنُورُهُ بِالْحَكْمَةِ، وَذَلِكَ بِذِكْرِ الْمَوْتِ) ^(٤)، ويقول الإمام علي بن الحسين ^(٥) في رسالته عن حق المستشير: (وَأَمَّا حَقُّ الْمُسْتَشِيرِ فَإِنَّمَا عَلِمْتُ أَنَّ لَهُ رَأْيًا حَسْنًا أَشَرَتْ عَلَيْهِ، وَإِنْ لَمْ تَعْلَمْ لَهُ أَرْشَدَتْ إِلَيْهِ مِنْ يَعْلَمْ وَحْقَ الْمُشَيرِ عَلَيْكَ أَنَّ لَا تَتَهَمِّ فَيَمَا لَا يَوْفَقُكَ مِنْ رَأْيِهِ، وَإِنْ وَافَقَ حَمَدَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ) ^(٦).

رأي مجلة الشباب

﴿الإرشاد الجمعي النفسي هو أفضل السبل، ويأخذنا أن يفعل دور الإعلام التزكي في إيصال الرسالة الإصلاحية النفسية إلى المجتمع الشبابي المتدين﴾.

﴿لابد من إبراز وتفعيل الأخصائي النفسي في حيز الدراسة الثانوية والجامعية، بالتعاون مع الكوادر التعليمية لحل مشكلات الشباب﴾.

﴿مساعدة الشاب في الأسرة على فهم نفسه وضرورته أن يضع لنفسه هدفاً معلوماً يشجعه ذويه على تقلده منذ صباه﴾.

﴿زرع الثقة في النفوس الشبابية من قبل أفراد المجتمع من ذوي البصيرة لتذليل الصعوبات النفسية للشباب وسط المؤثرات الكثيرة التي تؤثر عليهم كالإرهاب والفقر والبطالة وغيرها التي تغير مزاجيات الشباب وتزيد من مشكلاتهم والتاكيد على المقوله: (اعرف نفسك جيداً)﴾.

^(٣) سورة يونس: الآية ٥٧.

^(٤) مسند الإمام علي ^(٣): السيد حسن القبانجي، ج ٩، ص ١٠٦.

^(٥) من لا يحضره الفقيه: الشيخ الصدوقي، ج ٢، ص ٦٨٤.

الدين أسلوباً مننا» في محاربة الشباب، وتفعيل دور خطباء المساجد في الإرشاد لبناء علاقات طيبة مع الشباب لأن الشريعة الإسلامية اهتمت بال التربية والإصلاح، فالتربيـة هي أساس بناء الشخصية.

تفعيل دور المؤسسات الإنسانية وذلك من خلال الأنشطة المختلفة الثقافية والرياضية وتوجيه الشباب وإرشادهم، والأمر الأهم القضاء على البطالة، لذا لابد من ان يكون الإرشاد الاجتماعي منهجاً منظماً مع مواكبة التطورات والمتغيرات للنهوض بالشباب وتوظيف إمكانياتهم توظيفاً أمثل.



أنور صبيح التميمي

الإعلامي / أنور صبيح التميمي:

تجمع مقاصد الإرشاد في استثمار طاقات الشباب الذاتية والتهيئة لبناء أو تعديل فكرهم وسلوكيهم، وتوجيه اهتماماتهم، ولرفع مستوى الاستجابة الداخلية للتهذيب النفسي والخلقي وصولاً إلى كشف الاحتياجات الحقيقية لديهم، وللإرشاد النفسي أيضاً دوراً كبيراً في التعريف بكيفية بناء العلاقات الأسرية والاجتماعية والطالية، ولابد من المتنوّي بمهمة القيام بالإرشاد النفسي أن يحدد الهدف الخاص للحالة المراد علاجها والظاهرة العامة المتفاقمة في الأوساط الشبابية، وكذلك لابد أن يهتم المرشد بتنوع الحالة سواء كانت فردية أو جماعية أو داخل الوسط التعليمي، فإذا كانت متمثلة بإخفاق طالب في دراسته أو تخلفه عن زملائه، فيجب وضع أهداف محددة للعملية الإرشادية التي سيقوم بها الموجه لعلاج هذه المشكلة بالنسبة لهذا الطالب، أما إذا كانت الحالة إخفاق لشاب في حياته الاجتماعية فيقع على عاتق الأب وضع الأهداف المحددة لحل هذه المشكلة ووضع عدة طرق إرشادية من قبله لمعالجة الإخفاق، والرقي بواقعه الاجتماعي والوصول إلى حلول من خلال الإرشاد والتوجيه النفسي السليم.

المرشد التربوي حيدر ظاهر لطيف /
بكالوريوس علم النفس:

يعد الشباب الطاقة التي تمد المجتمع

حلها، فهو عملية تستخدـم فيها أساليب كثيرة وتقوم على أساس علمـية هدفـها المساعدة على حل المشكلـات التي يعاني منها الفرد، وقد تكون هذه المشكلـات مهنية أو اجتماعية أو انفعالية أو صحـية أو أسرية أو دينـية، وهذا يكون نوعـاً من الخدمات الإرشـادية التي تقدم قائمة على أساسـ فهم طبيـعة المرحلة العمرـية التي يمرـ بها الفـرد، والاهتمام يكون منصباً حول الخدمات الإرشـادية الإنـمائية والوقـائية وتهـيـة البيـئة الصالـحة التي ينموـ فيها الشـباب وإـتـاحة المناـخ النفـسي الملائمـ لنموـ الشخصية السـوية، وكذلك ضـرب المـثلـ والقدـوة الحـسنة أـمامـهم لـمسـاعدـتهم عـلـى فـهمـ أنفسـهمـ وـتقـبـلـ ذاتـهمـ وـفهمـ التـغيـراتـ الـتي تـطرـأـ عـلـىـهـمـ نـتيـجةـ نـموـهـمـ وـانتـقالـهـمـ مـنـ مرـحلةـ نـموـ إـلـىـ أـخـرـ، ولـلـإـرـشـادـ الـديـنـيـ النـفـسيـ هوـ الـأخـرـ تـأـثـيرـ فـهـوـ يـهـتمـ بـنـشرـ التـقاـفةـ الـديـنـيـةـ بـيـنـ عمـومـ الشـبابـ والـاهـتمـامـ بـتـعـالـيمـ الـديـنـ وـنـموـ الـاخـلاقـ والـضمـيرـ مـنـ خـلالـ الـاسـتعـانـةـ بـعـلـماءـ الـديـنـ وـالتـأـكـيدـ عـلـىـ الـقـدـوةـ الـحسـنةـ لـإـقتـداءـ الشـبابـ بـهـ، لـذـاـ فـانـ الـإـرـشـادـ النـفـسيـ يـعـملـ عـلـىـ تـهـيـةـ الـمنـاخـ النـفـسيـ الـلـامـنـ المـشـبعـ بـالـرعـاـيةـ وـالـدـفـعـ النـفـسيـ الـذـي يـؤـديـ إـلـىـ الـفـطـامـ الـنـفـسيـ مـنـ الـعـادـاتـ الـسـلـوكـيـةـ السـلـبـيـةـ الـتـيـ اـعـتـادـواـ عـلـيـهـاـ وـالـعيـشـ بـسـلـامـ فـيـ الـمـجـتمـعـ دونـ حدـوثـ اـضـطـرـابـاتـ اـنـفـاعـيـةـ وـتـحـقـيقـ الـذـاتـ فـيـ الـأـوـسـاطـ الـعـامـةـ، ليـصلـواـ إـلـىـ النـفـضـجـ الـانـفـاعـيـ السـوـيـ﴾.



بشرى جبار بدـن

بشرى جبار بدـن / مـسؤـولةـ شـعبـةـ مـدارـسـ الـكـفـيلـ الـدـينـيـةـ النـسـوـيـةـ فـيـ الـعـتـبةـ الـعـابـسـيـةـ:

يواجه الشباب الكثـيرـ منـ المشـاـكـلـ فـيـ الـجـمـعـ، وـقـدـ تكونـ أـزمـاتـ حـادـةـ وـفـوـقـ طـاقـاتـهـ مـمـاـ تـؤـثـرـ عـلـىـ حـالـتـهـ الـنـفـسـيـةـ سـلـبـاـ وـتـعـرـضـهـ إـلـىـ أـزمـاتـ حـادـةـ قدـ تـؤـديـ إـلـىـ تـمزـقـ الـرـوابـطـ الـأـسـرـيـةـ، مـنـهـاـ المشـاـكـلـ الـتـعـلـيمـيـةـ وـعـدـمـ الرـغـبـةـ فـيـ الـإـقـبـالـ عـلـىـ الـتـحـصـيلـ الـدـرـاسـيـ وـعـدـمـ مـتابـعـةـ أـسـرـهـ لـهـمـ، إـضـافـةـ إـلـىـ مشـكـلـةـ الـإـنـضـمـامـ إـلـىـ رـفـاقـ السـوـءـ، نـتـيـجـةـ حـالـةـ الـمـلـلـ وـالـضـجـجـ الـتـيـ يـمـرـونـ بـهـاـ وـمـشـكـلـةـ اـخـتـلـافـ الـبـيـتـةـ الـتـيـ يـعـيشـونـ بـهـاـ وـالـتـيـ تـخـتـالـ عـمـاـ عـاـشـ عـلـيـهـ الـإـيـاءـ وـالـأـجـادـ مـنـ نـظـمـ الـتـعـلـيمـ وـأـعـبـاءـ الـعـيـشـةـ وـهـذـاـ التـاقـضـ اـتـرـ سـلـبـاـ عـلـىـ نـفـسـيـةـ الشـابـ، لـذـاـ نـتـحـاجـ إـلـىـ عـدـةـ أـمـورـ مـنـهـاـ:

تفعـيلـ دورـ المؤـسـسـاتـ الـدـينـيـةـ وـتـبـنيـ رـجـالـ

رحاب الإمامين الجوادين عليهما السلام

تستضيف خريجي قسم الإعلام في كلية الإمام الكاظم عليهما السلام



لأبناء جيلهم من خلال تصديهم للسلوكيات غير اللائقة التي انجرف بعض شبابنا وطلبتنا إليها في الآونة الأخيرة التي لا تمت بصلة بديتنا وعقائدهنا وأغراينا وتقاليدنا بل أساءت لشخصياتهم ول مجتمعهم ولثوابت الدينية والوطنية..

واختتم الحفل بأداء مراسيم الزيارة والدعاء وتقديم الهدايا من بركات الإمامين الجوادين عليةما السلام.

ومقدساته وثوابته الدينية والوطنية، وألقى في خلال الحفل كلمات عن بيت المسؤولية الكبيرة التي تقع على عاتق طلبتنا وشبابنا في تصحيح المسار ومواجهة تحديات المرحلة الخطيرة والأفكار والثقافات المترفة، والسعى إلى تغيير الواقع والارتقاء بالمستوى الديني والمعرفي والعلمي والثقافي والأخلاقي، وأن يكونوا قدوة صلاح وإصلاح لأبناء المجتمع، وأن يعكسوا الصورة المثلثة

استضافت العتبة الكاظمية المقدسة في قاعة الحمزة بن عبد المطلب الدفععة الأولى من الطلبة الخريجين في قسم الإعلام في كلية الإمام الكاظم عليهما السلام التابعة إلى ديوان الوقف الشيعي، حيث أقام الطلبة حفل تخرجهم من جوار الإمامين الجوادين عليةما السلام، وأعلنوا من هذه الرحاب القدسية عن ضرورة العمل على توظيف شهادتهم لنصرة الحق، وخدمة العراق وشعبه، ورعاية حرماته



من الزهاء تزهر كليتنا



تقديرية لتعاونها مع الكلية في رفد المسيرة العلمية للطلبة والاحتفاء بهم، ووزعت الجوائز التقديرية على الطلبة الأوائل وأساتذة القسم وسط أجواء احتفالية يخلالها الفرج.

استعرض فيها الإنجازات العلمية لقسم هندسة التقنيات، و تخلل الحفل أيضاً مشاركة مoshahat بينية لفرقة إنشاد العتبة الكاظمية المقدسة، كما تم تكريم العتبة المقدسة بدرع الكلية وشهادة احتفالية يخلالها الفرج.

أضحي الاهتمام بالعلم وتشجيع الساعين في طلبه من الشباب من أولويات العتبة الكاظمية المقدسة، لأهميته فهو الذي حدث عنه خاتم النبئين في قوله عليهما السلام: (إن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع)، وفي إطار الخطى التفاعلية بين العتبة المقدسة والكلليات العراقية فقد لبي وقد من خدام العتبة الكاظمية المقدسة قسم العلاقات العامة دعوة لحضور احتفالية تكريم أساتذة ونخبة من الطلبة الأوائل في كلية الإمام الكاظم عليةما السلام / قسم هندسة تقنيات الحاسوب تزامناً مع ولادة الصديقة الطاهرة الزهراء عليةما السلام تحت شعار " من الزهاء تزهر كليتنا" ، وحضر الحفل الأستاذ المعاون العلمي للكلية وعدد من أساتذة وطلبة كلية الإمام الكاظم عليةما السلام ، وقد استهل الحفل بتلاوة آيات عطرة من الذكر الحكيم ثم قراءة سورة الفاتحة على أرواح شهداء العراق الإبرار، ألقى بعدها الدكتور رئيس القسم كلمة

تطبيق الجوادين

إسهامه فعالة



الإيمانية في حرم الإمامين الكاظمين (عليهما السلام)، فضلاً عن بث إذاعة الجوادين والمكتبة الصوتية وقسم المفقرات، وتأتي هذه الجهود في إطار الخطة التي أعدتها وحدة الإعلام الإلكتروني في زيارة استشهاد الإمام موسى بن جعفر الكاظم (عليه السلام) لبيان صوت العترة الكاظمية المقدسة ودورها الخدمي والثقافي الذي انطلق هذا العام تحت شعار: «يا سمي الكلم» إلى أوسع نطاق، وأشار السيد المشرف على قسم الشؤون الفكرية والإعلام فضيلة الشيخ عدي الكاظمي، وأضاف الأعرجي في حديثه قائلاً: سننسعى في الأيام القليلة القادمة إلى استحداث أبواب جديدة في التطبيق، كما نحرص على إصدار تطبيق جديد آخر لنظام (Ios).

يعمل على الهواتف والأجهزة التي تعمل بنظام الأندرويد، ويتميز بامكانياته الفائقة وسهولة استخدامه في التصفح والتنقل بين أبوابه وفقأحدث التقنيات، حيث استغرق العمل قراءة الشهرين وحظي بدعم واهتمام حثيث من قبل السيد الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة أ. د. جمال عبد الرسول الدباغ ومتابعة من قبل السيد المشرف على قسم الشؤون الفكرية والإعلام فضيلة الشيخ عدي الكاظمي، وأضاف الأعرجي: ضم التطبيق الكثير من الأبواب الثقافية والخدمة منها ما يسلط الضوء على نشاطات وأخبار وإعلانات العتبة المقدسة والزيارة بالإذابة وخدمة البث المباشر للأجزاء

أطلقت وحدة الإعلام الإلكتروني التابعة لقسم الشؤون الفكرية والإعلام تزامناً مع ذكرى استشهاد الإمام موسى بن جعفر (عليه السلام) تطبيق الجوادين «Aljawadain»، الذي يعمل على الهاتف الذكي بنظام التشغيل الأندرويد (android) مواكبة التطورات التكنولوجية الحديثة والعمل على استثمارها وتسخيرها وفق الاتجاه الصحيح، وعن طبيعة المشروع تحدث مدير وحدة الإعلام الإلكتروني الخادم محمد وليد الأعرجي قائلاً: تم بعون الله تعالى الانتهاء من إصدار النسخة الأولى من تطبيق الجوادين الذي أعدته وبrogramته وصممته الملوك الهندسية والفنية في وحدة الإعلام الإلكتروني، إذ



شذرات من تاريخ الكاظمية الرياضي

ومدير ملعب الشعب الدولي وتولى رئاسة الهيئة الإدارية لنادي الكاظمية الرياضي، أما في مجال المصارعة فقد برع المرحوم حساني والمرحوم علي هادي والمرحوم عبد علي حنون وكذلك عبد الكريم حميد أبو حميد الملقب (زعيم) والذي يشغل حالياً الاتحاد العربي للمصارعة، أما في مجال كرة القدم فإن أبرز من مثل المنتخب العراقي هو اللاعب المبدع ضرغام الحيدري. أما إذا طرقنا لرفع الأنقاض فإن الحديث يطول ونكتفي بذكر أبرز الأبطال فيه وهم المرحوم هادي مهدي السلمان العبيدي وهادي صالح القندرجي وأحمد عبد علي (أحمد قزموز) لضائقة جسمه فهؤلاء كلهم أبطال آسيا في هذه اللعبة وب مختلف الأوزان. ونأتي إلى كمال الأجسام فالكاظمية أعطت لهذه الرياضة أبطالاً مميزين مثل رضا موسى ورضا مهدي العاملاني وعلى مهدي مرش وكلهم أبطال العراق وأسيا وغيرهم، وفي الألعاب الفردية الأخرى مثل كرة المنضدة فيكفي أن صلاح علي باقر اللاعب الأسطورة الذي استضافه الأستاذ مؤيد البدرى في برنامج الرياضة في أسبوع أكثر من مرة لحصوله على مراكز متقدمة في بطولة بkin لكرة المنضدة. هذه شذرات من سجل حافل للرياضة والرياضيين في مدينة الكاظمية وناديها نادي الكاظمية الرياضي.

عن / جريدة المشرق ٢٨/١٢/٢٠١٦

تخليداً لذكره. ولا يفوتي ان اذكر في هذا الإطار بطلًا شاملاً استطاع ان يتسيّد العاب الساحة والميدان والسباحة وكرة الطائرة والسلة انه بطل الكاظمية بلا منازع الحاج جمال أمين كنعان رحمه الله. فلقد كان بطلًا من طراز خاص حتى اطلق عليه جريدة الجمهورية في سبعينيات القرن الماضي لقب (قهرمان الكاظمية) فقد شارك الحاج جمال كنعان في العديد من البطولات العراقية والعربية ابتداءً من الدورة المدرسية في بيروت في العام ١٩٥٦ وكان آخر موقع رياضي عربي شغله هو رئاسة الاتحاد العربي لكرة الطائرة ولدورتين متتاليتين، كذلك المرحوم عباس كنعان ويزامنه الريادي العراقي الكبير الراحل الأستاذ عباس غانم الدباغ رحمه الله الذي برع في العديد من الألعاب وشغل رئاسة الاتحاد العراقي لرفع الأثقال وكمال الأجسام لعدة سنوات وكان آخر موقع شغله هو عضوية المجلس الرياضي الأعلى في العراق وممثلاً عن المجلس في نادي الكاظمية الرياضي. وفي المدة ذاتها برع رياضيون أفذاذ امثال نزار الجمامي والدكتور صبري بنابة الذي بقي رقمه للطفر العالي للمدارس الثانوية مسجلًا باسمه سنوات عديدة والدكتور محمد رضا إبراهيم المدامغة الأستاذ في كلية التربية الرياضية وسمير عبد علي الكتباني وأخويه صفي الدين ومهدى رحمه الله، وهنالا بد من ذكر الراحل فاضل عرب الريادي المتميز والذي شغل موقع مدير شباب بغداد

للمدينة الكاظمية تاريخ حافل في المجال الرياضي كما لها من تاريخ حافل بالعلم والأدب والشعر وغيرها من فنون الحياة، فلليلاية في مدينة الكاظمية روادها الأوائل الذي سجلوا بطولات عراقية وعربية والدولية وهنا نستعرض اهم ابطال الرياضة في الكاظمية في العديد من الألعاب وخاصة الفردية، في خمسينيات القرن الماضي وما تبعها من ستين: لقد برع في السباحة الطويلة البطل العالمي علاء الدين التواب والذي استطاع عبور بحر المانش والذي سُجل علامه بارزة في تاريخ السباحة العراقية حتى أن المرحوم عبد الرسول غانم الدباغ حيا هذا الانجاز بأبيات من الشعر الشعبي يقول فيها:

علاء الدين يل اسمك رفع رايه

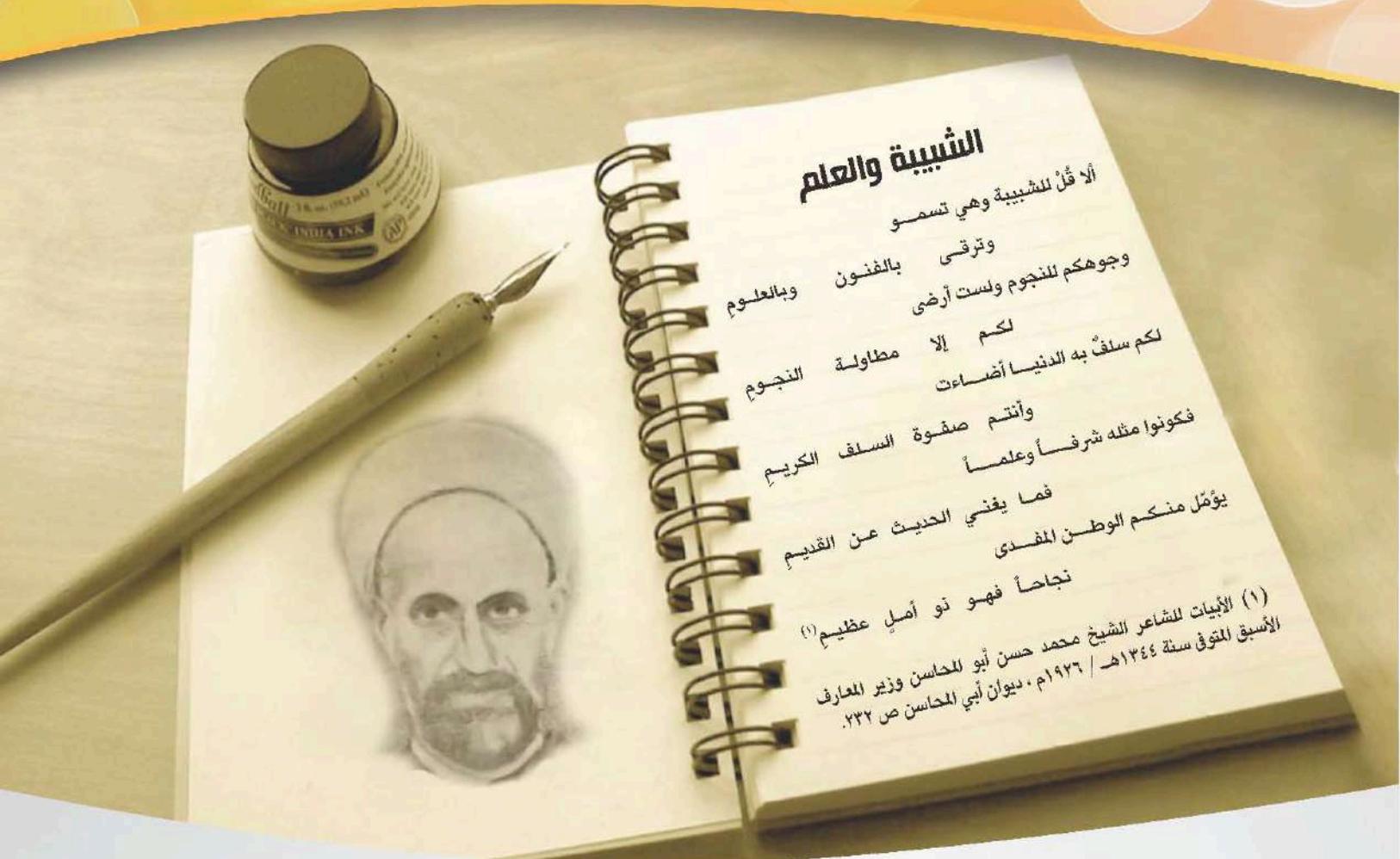
للشعب العراقي، وحقوق الغایه

تماسح البح تنهزم من مامه

وسمحة نهر دحلة تقاوم امواجه

بعد ذلك بز في هذا النوع من السباحة الأخوة سليم وبدري والمرحوم سعدي أولاد الحاج عبد الوهاب العبد فقد احتكر البطل بدري بطولة العراق للمسافات الطويلة لسنوات عدة وشارك في سباقات كابري نابلي ومثله شقيقه المرحوم سعدي والذي كانت تقام بطولة سنوية

استراحة الشباب



ترك العرب الهمزة في أربعة أشياء: مثل الخابية وهي من خبات، والبرية وهي من برأ الله الخلق، والنبي وهي من النبأ، والذرية وهي من ذرأ الله الخلق، أي خلقهم.

كل الأصوات في لغتنا مضبومة، كالرغاء، والثغاء، والغواء، إلا لفظين النداء والغاء.

لم يؤذن من مفعيل بالهاء سوى لفظ واحد (مسكينة).^(١)

(١) الطريف والغريب في اللغة والتأليف، محمد رجب، ص ٢٥.

نوادر اللغة

العبرة بالخواتيم

♦ غفران كامل

الحسنة قبل هذا الانحراف الخطير عن مبادئ ومباني الإسلامي المحمدي الأصيل، وعلى الجميع أن يقتدوا بهذا النهج الكاظمي الرائق، فعندما تطفو على السطح مظاهر اعوجاج أخلاقي وتستفحـل سلوكيات فجة على الجميع استئثار الطاقات لسد الثغرات ما تمكـنوا إلى ذلك سبيلاً.

نلاحظ أن الإمام عليه السلام يمسك بزمام المبادرة الإصلاحية على الرغم من التضييق والخناق على تحرراته، فتجده يتبع أحوال الناس ويتقدـد شأنـهم ويرعى احتياجـهم، ويـجـبـ المـدنـ والأـرـقـةـ لـبـذـلـ النـصـحـ والتـوجـيهـ والمـاسـعـةـ، وـبـواـكـ جميعـ التـطـورـاتـ بصـفـيرـهاـ فـضـلـاـ عـنـ كـبـيرـهاـ، فـلـمـ يـكـنـ عليه السلام رهنـ دـارـ وـحـيـسـهاـ، بلـ نـجـدـهـ منـ يـحـمـلـ هـمـومـ الـأـمـةـ وـمـتـقـدـمـاـ نـحـوـ الـحـالـةـ الـتـعـبـوـيـةـ، وـمـسـتـثـمـرـاـ لـلـفـرـصـ الـتـيـ تـتـاحـ لـهـ فيـ مـجـالـ الـوعـظـ علىـ أـكـمـلـ وجـهـ، فـكـيـفـ بـنـاـ الـيـوـمـ وـنـحـنـ تـنـتـسـمـ الـحـرـيـةـ، وـنـعـيـشـ الـاـنـفـتـاحـ وـمـجـالـاتـ التـعـبـيرـ لـنـاـ مـتـاحـةـ، وـالـتـكـنـوـلـوـجـيـاـ مـسـخـرـةـ لـنـاـ، وـهـذـاـ الـأـمـرـ يـدـعـونـاـ إـلـىـ أـنـ دـلـلـوـاـ بـدـلـوـنـاـ فـيـ مـجـالـ التـبـلـيـعـ وـالـإـرـشـادـ وـالـتـذـكـيرـ، كـمـاـ إـنـ تـوجـيهـ الـنـفـوسـ إـلـىـ طـاعـةـ اللـهـ تـعـالـىـ وـتـنـطـهـيرـهـاـ منـ درـنـ الـأـخـلـقـ الـذـمـيـةـ وـالـمـارـسـاتـ الـقـبـيـحةـ يـجـبـ أـنـ لـاـ يـكـنـ حـبـيـسـ الـمـسـاجـدـ وـالـمـنـابـرـ فـقـطـ، فـعـلـ الشـخـصـ الـذـيـ يـبـثـ الـفـكـرـةـ السـلـمـيـةـ أـنـ يـكـنـ دـائـمـ الـحـرـكـةـ وـالـنـشـاطـ، وـلـاـ بـأـسـ أـنـ يـكـنـ هوـ الـمـبـادـرـ وـهـوـ مـنـ يـطـرـقـ أـبـوـابـ النـاسـ الـمـحـاجـينـ لـنـصـحـهـ وـوـعـظـهـ.

الزهاد بعد أن كان من أهل المعاذف والطرب، كان ذلك عندما اجتاز الإمام الكاظم عليه السلام دار بـبغـدـادـ فـسـمـعـ الـمـلاـهـيـ وـأـصـوـاتـ الـغـنـاءـ وـالـقـصـبـ تـلـعـوـ مـنـهـ، وـقـدـ خـرـجـتـ مـنـ الدـارـ جـارـيـةـ وـبـيـدـهـاـ قـمـامـةـ فـرـمـتـ بـهـاـ فـيـ الطـرـيقـ، فـالـنـفـتـ الـإـلـمـ إـلـيـهـ قـائـلـاـ: ياـ جـارـيـةـ: صـاحـبـ هـذـهـ الدـارـ حـرـ أـمـ عـبـدـ؟ فـأـجـابـتـ حـرـ، فـقـالـ عليه السلام: صـدـقـتـ، لوـ كـانـ عـبـدـاـ لـخـافـ مـنـ مـوـلـاهـ، وـدـخـلـتـ الـجـارـيـةـ الدـارـ وـكـانـ بـشـرـ عـلـىـ مـائـدـةـ السـكـرـ، فـقـالـ لـهـ: مـاـ أـبـطـأـكـ؟ فـنـقـلتـ لـهـ مـاـ دـارـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـإـلـمـ عليه السلام: فـخـرـجـ بـشـرـ مـسـرـعـاـ حـتـىـ لـحـقـ الـإـلـمـ عليه السلام: فـتـابـ عـلـىـ يـدـهـ، وـاعـتـذرـ مـنـهـ وـبـكـيـ(١).

منـ الـخـيرـ أـنـ نـقـفـ عـلـىـ تـلـكـ الـوـاقـعـةـ حـتـىـ نـقـتـنـصـ بـعـضـ الـمـأـثـرـ الـتـيـ تـنـتـرـيـ سـلـوكـنـاـ وـتـقـومـهـ، وـتـهـبـنـاـ الصـمـودـ قـبـالـ التـحـديـاتـ وـالـمـغـرـيـاتـ الـتـيـ تـحـفـ بـنـاـ وـمـنـ كـلـ حـدـبـ وـصـوبـ، وـتـرـفـعـ مـنـ رـصـيدـ مـهـارـاتـنـاـ الـحـيـاتـيـةـ عـلـىـ نـنـهـضـ مـنـ عـظـيمـ كـبـوتـنـاـ، وـنـرـتـقـيـ بـأـنـمـاطـنـاـ وـطـبـاعـنـاـ الـحـيـاتـيـةـ وـنـتـقـدـمـ شـوـطـاـ إـلـىـ الـأـمـامـ، فـفـيـهـ أـشـارـاتـ مـلـاحـةـ جـديـةـ بـالـتـأـمـلـ:

داء المجتمعـاتـ وـفـيـ كـلـ آنـ وـمـكـانـ هـوـ إـطـلاقـ أـفـرـادـهـ الـعـنـانـ لـلـمـلـذـاتـ الـشـخـصـيـةـ بـعـيـداـ عـنـ التـحـكـمـ وـالتـهـذـيبـ، كـوـنـهـ مـعـولـاـ يـهـدـمـ الـعـقـلـ وـالـتـعـقـلـ، فـعـنـدـماـ اـسـتـسـاغـ أـهـلـ ذـكـرـ الـعـصـرـ الـلـهـوـ وـالـغـنـاءـ وـاستـأـنسـوـ بـهـ وـالـعـيـازـ بـالـلـهـ. شهرـ الـإـلـمـ سـيفـ الـمـوعـظـةـ

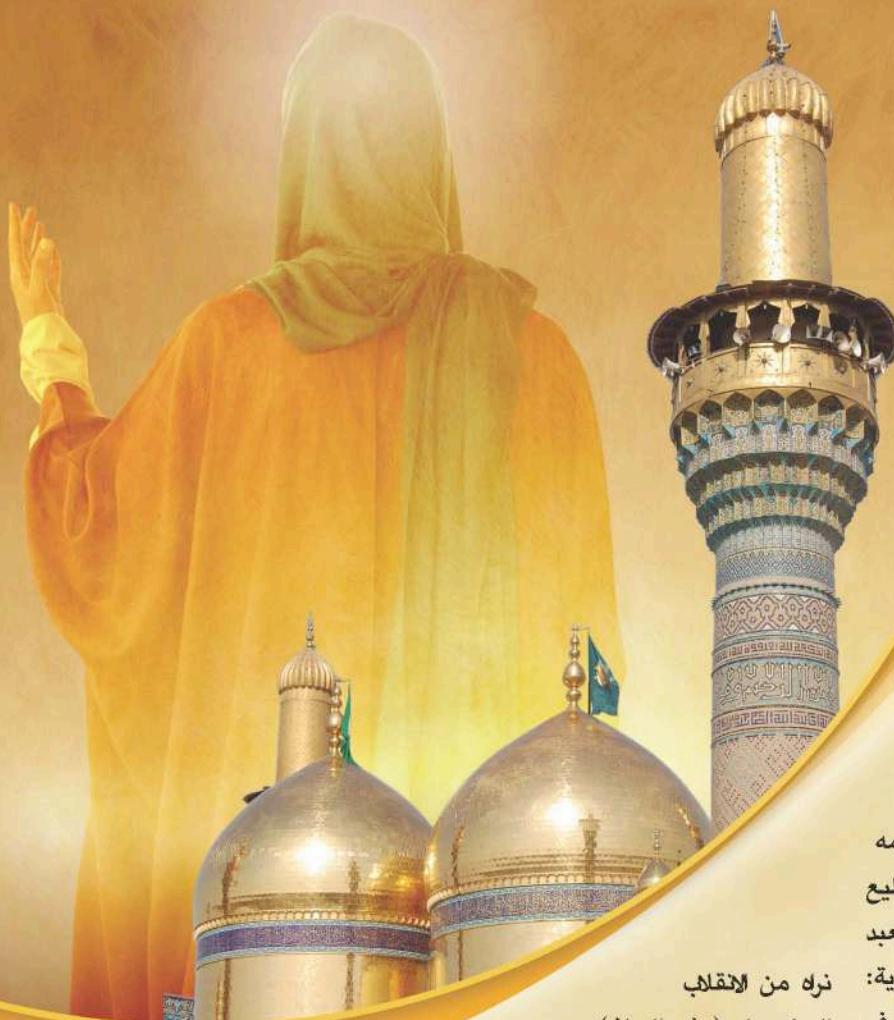
مهـماـ غـضـ الـإـنـسـانـ الـطـرفـ أوـ تـفـاضـيـ تـبـقـيـ هـنـاكـ حـقـيـقـةـ رـاسـخـةـ مـفـادـهـ: أـنـ مـسـتـوىـ تـمـكـنـ الـشـيـطـانـ مـنـهـ يـكـونـ بـمـقـدـارـ تـأـصـلـ الـهـوـيـ فـيـهـ، وـكـأـنـهـ مـعـادـلـةـ طـرـدـيـةـ، فـكـلـمـاـ رـضـخـ الـإـنـسـانـ لـسـطـوـةـ هـوـاهـ بـحـيثـ لـاـ يـرـىـ وـلـاـ يـسـمـعـ سـوـاهـ وـسـعـيـ لـرـضـاهـ وـأـتـمـرـ بـأـمـرـهـ وـأـنـتـهـيـ بـنـهـيـهـ، أـضـحـيـ دـمـيـةـ تـحـرـكـهـاـ الـمـغـرـيـاتـ وـالـعـوـبـةـ تـدـيرـهـاـ الـمـلـذـاتـ الـزـائـلـةـ، لـذـلـكـ سـعـيـ الـإـلـمـ الـكـاظـمـ عليه السلام: أـنـ يـحـرـرـ الـإـنـسـانـ مـنـ طـوقـ هـوـاهـ فـيـعـيشـ حـرـأـ بـمـنـأـيـ عـنـ سـطـوـتهـ، فـقـالـ مـحـذـراـ وـمـنـبـهـاـ: (مـنـ سـلـطـ ثـلـاثـاـ عـلـىـ لـهـ مـاـ دـارـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـإـلـمـ عليه السلام): فـخـرـجـ بـشـرـ مـسـرـعـاـ حـتـىـ لـحـقـ الـإـلـمـ عليه السلام: فـتـابـ عـلـىـ يـدـهـ، وـاعـتـذرـ مـنـهـ وـبـكـيـ(٢).

بـشـهـوـاتـ نـفـسـهـ فـكـأـنـمـاـ أـعـانـ هـوـاهـ عـلـىـ هـدـمـ عـقـلـهـ، وـمـنـ هـدـمـ عـقـلـهـ أـفـسـدـ عـلـيـهـ دـيـنـهـ وـدـنـيـاهـ) (٣)، هـكـذاـ خـطـلـتـ لـنـاـ الـبـلـاغـةـ الـكـاظـمـيـةـ مـسـارـ الـفـضـيـلـةـ وـأـرـشـدـتـنـاـ إـلـىـ مـنـهـاجـ السـلـوكـ السـلـيـمـ بـهـذـهـ الـكـلـمـاتـ الـتـيـ أـجـراـهـاـ الـإـلـمـ مـجـرـيـ الـحـكـمـ الـعـالـيـةـ وـتـرـجـمـتـ الـمـعـنـيـ الـبـلـيـعـ الـذـيـ يـرـيدـهـ عليه السلام: دونـماـ وـسـيـطـ كـوـنـهـاـ سـهـلـةـ الـتـنـاوـلـ وـالـلـأـخـذـ.

وـكـثـيـرـونـ هـمـ مـنـ أـقـلـاـمـهـ لـتـلـكـ المـواـعظـ الـكـاظـمـيـةـ الـحـسـنـةـ وـبـاتـواـ فـيـ مـصـافـ الـعـظـمـاءـ وـمـنـهـمـ (أـبـوـ نـصـرـ بـشـرـ بـنـ الـحـارـثـ بـنـ عـبـدـ الـرـحـمـنـ الـمـروـزـيـ) الـذـيـ تـأـثـرـ بـرـشـدـ كـاظـمـ الـعـتـرـةـ الـهـادـيـةـ عليه السلام: وـأـصـبـحـ مـنـ الـعـرـفـاءـ

(١) مـيزـانـ الـحـكـمـ: مـحمدـ الـرـيـشـهـرـيـ، جـ٣ـ، صـ١٦٧ـ.

(٢) الـكـنـىـ وـالـأـلـقـابـ: الشـيـخـ الـقـمـيـ، جـ٢ـ، صـ١٦٧ـ.



نَرَهُ مِنْ الْأَقْلَابِ
الْجَذْرِيُّ لـ (بَشْرُ الْحَافِي)
الَّذِي اتَّخَذَ مِنْ بَيْتِهِ مَجْمِعًا
لِلْمُوْبِقَاتِ وَكَانَتْ حَيَاةَ كُلِّهَا لَهُوَا
وَطَرِيًّا، كَيْفَ انْقَلَبَ كِيَانِهِ وَتَغَيَّرَتْ حَيَاةُ
رَدَّاهُ مِنْ
حَيَاةِ فِي دَرْبِ الْعَصِيَانِ
وَالْجَحْودِ كَانَتْ نَهَايَتِهِ
عَلَى خَيْرٍ بَعْدِ تَوبَتِهِ، وَكُمْ مِنْ إِنْسَانٍ
تَقِيٌّ مُتَدِينٌ كَانَتْ نَهَايَتِهِ الْخَسْرَانُ وَالْهُوَانُ
بَعْدَ أَنْ عَرَضَتْ لَهُ بَلِيلَةٍ فِي حَيَاةِ أَزْلَتْ قَدْمَهُ،
فَحتَّى إِبْلِيسُ -نَعُوذُ بِاللهِ مِنْهُ- كَانَ عَابِدًا لِللهِ
ابْتِدَاءً، إِلَّا إِنَّهُ أَضْحَى عُدُوًّا لِهِ اِنْتِهَاءً، اللَّهُمَّ
أَحْسَنْ خَاتَمَتْنَا، وَاجْعَلْ عَوَاقِبَ أَمْرُنَا خَيْرًا.

فَالنَّهَايَاتِ هِيَ الَّتِي تَبَيَّنَ مَصِيرُ الْإِنْسَانِ
خَيْرًا كَانَ أَمْ شَرًا، فَكُمْ مِنْ إِنْسَانٍ قَضَى

(٢) تَارِيخُ بَغْدَادٍ: الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ، ج٧،
ص٧٣.

الحنكة العالية في
الطرح، فاستخدام الإمام
الله عليه السلام لصيغة الاستفهام قبل إطلاق
الموعظة كان منتهى الحكمة، فإلقاء
السؤال على الطرف الآخر يثير اهتمامه
ويخلق نوعاً من التفاعل، وبذلك يستطيع
المحاور أن يفتح منافذ ذهن المتلقى فيعبد
الطريق لفكرته، فعندما سأله الجارية:
صاحب هذه الدار حر أم عبد؟ فهو يعرف
إجابة السؤال مسبقاً، فالعبد لا يملك داراً
 فهو مملوك، فبالإمام كان يريد ما وراء هذا
السؤال، ثم إنه لا لم ينهر أو يزجر أو يجرح
العاشر، بل ألقى إليه عبارة من خلال جارته
(لو كان عبداً لخاف من مولاه)، فكانت تلك
الكلمات كفيلة في انتشال (بشر) من غفلته،
فالإمام هنا يعلمنا أن يكون لدينا تقنيات
خاصة في التعامل مع كل وضع، فكما يقال:
(إن لكل مقام مقال) و (لكل حادث حديث).

تعلمنا تلك الحادثة أن الأعمال بخواتيمها،
فالنفس البشرية لها قابلية القفز من مرحلة
متاخرة إلى مرحلة متقدمة إذا ما صمِّم
الإنسان على ذلك، بتوفيقٍ من الله فهذا ما

بين الذنب والعقوبة

♦ الشیخ قاسم کاظم الخناجی

فالكون يسير بالنمط الجاري فيه إلى غایات صالحه مقصوده وهو بما بين أجزائه من الارتباط التام يخطّ لكل من أجزاءه سبلا خاصاً يسير فيها بأعمال خاصة من غير أن يميل عن حاق وسطها إلى يمين أو يسار أو ينحرف بإفراط أو تفريط فإن في الميل والانحراف إفسادا للنظام المرسوم، ويتبعه إفساد غايته وغاية الكل، ومن الضروري أن خروج بعض الأجزاء عن خطه المخطوط له وإفساد النظم المفروض له ولغيره يستعقب منازعة بقية الأجزاء له فإن استطاعت أن تقيمه وتتردّه إلى وسط الاعتدال فهو وإن افتنته وعفت آثاره حفظا لصلاح الكون واستبقاء لقوامه.

والإنسان الذي هو أحد أجزاء الكون غير مستثنى من هذه الكلية فإن جرى على ما يهديه إليه الفطرة فاز بالسعادة المقدرة له وإن تعدى حدود فطرته وأفسد في الأرض أخذه الله سبحانه بالسنين والمثاثل وأنواع النكال والنقمّة لعله يرجع إلى الصلاح والسداد قال تعالى: (ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ يَمْا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقُهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعْنَهُمْ يَرِجُعُونَ) ^(١).

وكما أشار القرآن إلى هذه الحقيقة فقد أشارت الأحاديث الواردة عن النبي ﷺ وأهل بيته إلى ذلك وفيما يلي نستعرض بعض كلماتهم في هذا الشأن، في حديث الإمام الكاظم عليه السلام يشير إلى العلاقة الطردية بين الذنب والمحاسب التي تصيب الإنسان، فهو عليه السلام يقول: (كلما أحدث الناس من الذنب ما لم يكونوا يعملون أحدث الله لهم من البلاء ما لم يكونوا يعودون) ^(٢)، وكلامه عليه السلام يشعرنا بحقيقة تغيب عن عقول الكثيرين وهي الحقيقة القائلة بأن خرق التوانيم الإلهية يجب هتكا

عن كثيرون ^(٣)، فإن من المصائب ما يكون جزاءً كالخيانة والظلم والتعدّي على الآخرين وقتل النفس المحترمة وغيرها.

ولا نعجب من هذا القول وتوحشنا غرابةه، فكما أن مخالفـة القوانـين الطبيعـية يؤديـ إلى ضرـرـ النفس أو إتـلافـها كذلك مخالفـة القوانـين الإلهـيةـ التي يـعـبرـ عنهاـ بالـذـنـبـ فإنـ لهاـ أثـراـ فيـ حـيـاتـناـ وقدـ نـصـ القرآنـ عـلـىـ ماـ وـقـعـ فـيـ الـأـمـمـ الـمـاضـيـ بـسـبـبـ مـعـاصـيـهـمـ، فـفـيـ قـصـةـ النـبـيـ صالحـ نـقـرـأـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: (فَعَقَرُوا النَّاقَةَ وَعَتُوا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ وَقَاتُلُوا يَا صَالِحَ اثْنَتَنِي بِمَا تَعْدُنَا إِنْ كُنْتُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ*) فَأَخَذُهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوـاـ فـيـ ذـارـهـمـ جـاثـميـنـ ^(٤) وفيـ قـصـةـ النـبـيـ نـوحـ نـقـرـأـ: (فَكَذَبُوهُ فَنَجَّيْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفَلْكِ وَجَعَلْنَاهُمْ خَلَقْتَ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَأَنْظَرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْتَرِينَ) ^(٥)، أَخَذَ الْقَوْمَيْنَ عِذَابَ الْاسْتِهْنَالِ لِأَنَّهُمْ امْتَنَعُوا عَنِ الْهَدَايَا الْجَالِبَةِ لِلْسَّعَادَةِ الْمُنْظَوَرَةِ لِلْبَشَرِيَّةِ وَكَانُوا عَانِقَّاً لِتَكَامُلِ النَّاسِ، إِنْ مَا تَعْرَضَ لَهُ هُؤُلَاءِ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا هُوَ تِبْيَانٌ لِتَرَاهُمْ تِبْيَانَ تِرْدَهُمْ وَمَا كَسَبُتْ أَيْدِيهِمْ، يَقُولُ السَّيِّدُ مُحَمَّدُ حَسِينُ الْطَّبَاطَبَائِيُّ: إِنَّ الْكَوْنَ عَلَى مَا بَيْنَ أَجْزَاهُ مِنَ التَّضَادِ وَالتَّزاَمِ مَوْلَفُ تَالِيفِ خَاصَّاً يَتَلَامِعُ مَعَهُ أَجْزَاؤُهُ بَعْضُهَا مَعَ بَعْضٍ فِي النَّتَائِجِ وَالْأَثَارِ كَالْأَمْرِ فِي كَفْتِي الْمِيزَانِ فَإِنَّهُمَا عَلَى اضْطَرَابِهِمَا وَاحْتِلَافِهِمَا الشَّدِيدُ بِالْأَرْتَافِ وَالانْخِفَاضِ مُتَوَافِقَتَانِ فِي تَعْيِينِ وزَنِ الْمَوْزُونِ وَهُوَ الْغَایَةُ لِلْعَالَمِ الْإِنْسَانِيِّ الَّذِي هُوَ جَزْءٌ مِنَ الْكَوْنِ كَذَلِكَ ثُمَّ الْفَرْدُ مِنَ الْإِنْسَانِ بِمَا لَهُ مِنِ الْقُوَّى وَالْأَدَوَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ الْمُتَضَادَةِ مُفَطَّرٌ عَلَى تَعْدِيلِ أَفْعَالِهِ وَأَعْمَالِهِ بِحِيثُ تَنَالُ كُلُّ قَوَاهِ حَظَّهَا الْمُقْدَرُ لَهَا وَقَدْ جَهَزَ بِعْقَلٍ يَمْيِزُ بَيْنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِ وَيَعْطِي كُلَّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ.

إن من أهم الأمور للحياة الإنسانية وجود قوانين تنظم مسيرتها وترعى شؤونها وتدبر مصالحها وتقودها نحو الأفضل والأكمـلـ.

وعلى المدون من تاريخ الإنسانية وجدنا أن الإنسان لم يتفكر يوماً عن القوانين الراعية له، إلا أن القوانين تجدها مشرعة مرة من الإنسان وبقوة عقله المحدود، ومرة أخرى نجد أن تشريعات قوانينه منزلة من خالقه، ولا مجال في أن الطريق الثاني أوفق وأتم وأكمل من الأول لأن واضح القوانين هو الذي خلق الإنسان وغیره من المخلوقات وهو أعرف بها وباحتياجاتها وما يوافق سيرها نحو الأفضل والأكمـلـ، قال تعالى شأنه: (وَلَقَدْ خَلَقْنَا إِنْسَانًا وَتَعْلَمَ مَا تُؤْسَسُ بِهِ نَفْسُهُ وَتَنْخُنُ أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ) ^(٦).

ومن ضمن بياناته الشريفة عرض مسألة المصائب والبلاء التي تقع على الإنسان وقسمها قسمين، قسمـاً ليس لفعل الإنسان دخـالةـ فيهـ وقد أشار إليه بقولـهـ تعالىـ: (مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَرَاهَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ*) إِنْكِلَاءً تَأْسِيَّـا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَنْهَرُوـا بِمَا آتَاكُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ) ^(٧) مثل المصائب التي لا يمكن التخلص منها كالفيضـانـاتـ والـزلـزالـ وبـيـانـيـ الكوارـثـ الطـبـيعـيةـ أوـ الـكـوـنـيـةـ أوـ مـصـيـبـةـ النـفـسـ بـعـضـ الـأـمـرـاـضـ الـتـيـ لـاـ يـجـدـيـ مـعـهـ وـقـاـيـةـ أوـ حـذـرـ، وبـهـذهـ المصـابـ يـخـتـبـرـ إـلـيـهـ فـتـظـلـ كـوـمـهـ وـخـفـاـيـاهـ سواءـ كـانـ صـالـحةـ أـمـ طـالـحةـ.

والقسم الآخر لما لفعل الإنسان دخـالةـ فيهـ، وقد أشار إليه جـلـ ثـنـاؤـهـ فيـ قـوـلـهـ تعالىـ: (وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي مَا كَسَبَتْ أَيْدِيکُمْ وَيَعْفُوـ

(١) سورة ق: الآية ١٦.

(٢) سورة الحديد الآيات ٢٢-٢٣.

(٣) تفسير الميزان: ج ١٥، ص ٣٠٧.

(٤) تحف العقول عن آل الرسول عليه السلام: ابن شعبة الحراني، ص ٤١٠.

(٥) سورة الشورى: الآية ٣٠.

(٦) سورة الأعراف: الآيات ٧٧-٨٧.

(٧) سورة يونس: الآية ٧٣.



عدد الجنود

ذكرت الروايات الواردة عن أهل البيت ﷺ عدد جنود الإمام المهدي ﷺ بأرقام مختلفة، بعضها تذكر عددهم بـ (٣١٢) رجلاً، وبعض منها تكلمت عن (١٠٠٠) رجلاً أو أكثر، وكمثال لكل رقم، عن الإمام الجواد ﷺ عن أبياته عن الحسين بن علي ﷺ قال: دخلت على رسول الله ﷺ وعنده أبي بن كعب، فقال في رسول الله ﷺ: مرحبا بك يا أبي عبد الله يا زين السماوات والأرضين، فقال له أبي: وكيف يكون يا رسول الله زين السماوات والأرض أحد غيرك؟ فقال: يا أبي والذي يعثني بالحق نبيا إن الحسين بن علي في السماء أكبر منه في الأرض، [ويذكر الآئمة ﷺ] ويذكر أدعيعهم التي يواظبون عليها إلى أن يقول] وإن الله تبارك وتعالى ركب في صلب الحسن نطفة مباركة زكية طاهرة مطهرة... وله كنوز لا ذهب ولا فضة إلا خيول مطهمة ورجال مسمومة، يجمع الله له من أقاصي البلاد على عدد أهل بدر ثلاثة عشر رجلاً، معه صحفة مختومة فيها عدد أصحابه بأسمائهم وأنسابهم وبلدانهم وطبائعهم وحالهم وكناتهم، كذا دون مُجدون في طاعته^(١).

وعن أبي بصير قال: سأّل رجل من أهل الكوفة أبا عبد الله ﷺ: كم يخرج مع القائم ؟ فإذا هم يقولون: إنه يخرج معه مثل عدد أهل بدر ثلاثة عشر رجلاً، قال: وما يخرج إلا في أولي قوة، وما تكون أولوا القوة أقل من عشرة آلاف^(٢).

وللوهلة الأولى يبدو أن هناك تعارضًا بين الروايات، ولكن عند مراجعة النصوص الكثيرة الواردة عن أهل البيت ﷺ يظهر الفرق بين المقاصد، فإن الروايات التي تتحدث عن الـ (٣١٢) فهي ناظرة إلى القادة في الجيش، وأما الروايات التي تحدث عن الأعداد الكبيرة فإنها تتحدث عن الجنود الذين يكونون بمعية هؤلاء القادة.

إلا أن الجميع قادة وجنوداً في جيش الإمام يتصفون بصفات جامعة بينهم وهي إتقان النفس في العمل الصالح والجد فيه، وهي ملاحظة ينفي الالتفات إليها ما دمنا في طور الشباب، عسى الله تعالى شأنه أن يمن علينا بأن يجعلنا تحت لوائه حين ينشره لبسط العدل.

(١) عيون أخبار الرضا ﷺ: الشيخ الصدوق ج ١، ص ٦٢ - ٦٥.
(٢) إكمال الدين وإتمام النعمة: الشيخ الصدوق، ص ٦٤.



للحياة الإنسانية، وتوفيراً لأسباب البلاء، لأن الأوامر والنواهي لم تجعل إلا للمصالح والمفاسد المرتبطة عليها، وحديث الإمام ﷺ وإن كان يشير إجمالاً إلى العلاقة الطردية بين الذنب والبلاء إلا أن هناك أحاديثاً تصرح بوجود علاقة خاصة بين الذنب والبلاء، يقول الإمام الباقر ﷺ: وجدت في كتاب علي بن أبي طالب ﷺ: إذا ظهر الriba من بعد ظهر موت الفجأة، وإذا طافت المكاييل أخذهم الله بالسنين والنقص، وإذا منعوا الزكاة منعت الأرض برకاتها من الزرع والثمار والمعادن كلها، وإذا جاروا في الحكم تعاونوا على الإثم والعدوان، وإذا نقضوا العهد سلط الله عليهم شرارهم، ثم يدعوه خيارهم فلا يستجاب لهم^(٤).

في الحديث الشريف نجد تأسيساً لكل بلاء من خلال ذنب يقترفه الإنسان، ونجد علاقة بينهما، الربا ينتج بلاء موت الفجأة، والتطفيق يوجب الأخذ بالسنين، والزكاة... إلى آخره من العلاقات المذكورة.

وقال الإمام الصادق ﷺ: إذا فشت أربعة ظهرت أربعة الشنا عن زنا ظهرت الزلزال، وإذا أمسكت الزكاة هلكت الماشية، وإذا جار الحكم في القضاء أمسك القطر من السماء، وإذا خفرت الذمة نصر المشركون على المسلمين^(٥).

وفي حديث عن الإمام أبي جعفر الباقر ﷺ عن رسول الله ﷺ قال: (خمس إن أدركتموهن فتعمدو بالله متهن: لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلوها إلا ظهر فيهم الطاعون والأوجاع التي لم تكن في أسلفهم الذين مضوا، ولم ينقضوا المكيال والميزان إلا أخذوا بالسنين وشدة المؤونة وجور السلطان، ولم يمنعوا الزكاة إلا منعوا قطر السماء ولو لا البهائم لم يمطروا، ولم ينقضوا عهد الله وعهد رسوله إلا سلط الله عليهم عدوهم وأخذ بعض ما في أيديهم، ولم يحكموا بغير ما أنزل الله إلا جعل الله بأسهم بينهم)^(٦).

إذن لا بد من الالتجاء إلى الله سبحانه والرجوع إليه من خلال أوامره ونواهيه في مواجهة الانحرافات التي تصيب بعض الشباب اليوم التي يعترض عنهاأغلبهم بأنه معاشرة للحاضر ومعاصرة للمدنية الحديثة.

(٤) الأمالي: الشيخ الطوسي، ص ٢١٠.
(٥) من لا يحضره الفقيه: الشيخ الصدوق، ج ١، ص ٥٢٤.
(٦) الكافي: الشيخ الكليني، ج ٢، ص ٣٧٤.



العزوف عن الزواج ليس حلاً

الحلقة الأخيرة

♦ عامر عزيز الأنباري

زوجات الأخوة في البيت الواحد، أو المشاھنات بين الزوجة وحماتها، وما إلى ذلك من مشاكل تثير لدى الشاب الخوف المستمر من تحول حياته إلى جحيم!.

غياب الثقة بالنفس والشعور بعدم القدرة على بناء أسرة وتحمل المسؤولية في رعاية الأطفال والزوجة، والنجاح في تربيتهم كي يكونوا أطفالاً صالحين.

قد يكون للشاب أخوات تأخرن عن سن التزويج وهن أكبر منه عمراً، فيكون لديه إصرار على عدم الزواج إلا بعد أن يمضين إلى نصبيهن المقسم، والذي ربما لا يتحقق أبداً.

قد يكون الشاب من لديه أبوان لم يهتما بحياة زوجية مستقرة، وهو يخشى أن يعيش تجربة قاسية كأبيه البائس الذي لم يكن يهتم ساعدة من نهار، أو يشهد تجارب زوجية فاشلة

الاندفاف للزواج وهي:
الأثار النفسية التي تسببها الحروب والصراعات الداخلية وعدم استقرار البلد، فضلاً عن التفجيرات الإرهابية التي تؤدي بحياة الكثرين، فهناك مخاوف وهواجس يعانيها الشاب فهو يخشى أن يصاب بمكروره يجعله تاركاً وراءه أطفالاً يتامى أو ربما يصاب بالعوق الذي يجعله عاجزاً عن تحمل أعباء الأسرة ورعايتها، فهناك خوف دائم من المصير المجهول.

انعدام الثقة بالنساء، فلا يجد الشاب في النساء الثقة بما يطّلع عليه من سلوكيات منحرفة بسبب ما أنتجه العولمة ومضار الاستخدام الخاطئ لواقع التواصل الاجتماعي.

خشية المشاكل الأسرية من حيث وجود حالات اجتماعية وأجياء أسرية مشحونة بالمشاكل والصراعات بين العمّة والكنة وبين

تطرقنا في الحلقة السابقة إلى مشكلة عزوف الشباب عن الزواج والأسباب التي تقف وراءه، وذكرنا أن من بينها أسباباً نفسية واجتماعية تمت الإشارة لها سريعاً، إلا أننا وبدافع حرص المجلة على تقديم كل ما هو نافع للقراء، نجد أن من الواجب إعطاء تلك الأسباب القدر الممكن - وبما يتسع له المجال - من التأمل، وإيجاد سبل الوقاية منها بغية تحقق الاستقرار النفسي لدى الشاب الذي لديه عزوف عن الزواج، ومن ثم النظر إلى المحيط والواقع بعين الحقيقة، بعيداً عن الوهم والوسوس والخيال، مما لا يليق بالشاب المسلم السوي.

الامتناع عن الزواج وأسبابه:

هناك أسباب متباينة تؤدي إلى الامتناع عن الزواج قد يأتي في مقدمتها العوامل الاقتصادية، إلا أن الأسباب النفسية والاجتماعية لا تقل أهمية عنها ومن شأنها أن تكون عائقاً أمام الرغبة في

من أخ أو أخت له تجعله عازفاً عن الزواج.

قد يكون تعلق الشاب بوالدته وإعجابه بها - بما لديها من موالصفات نادرة خلقاً وخلقاً - مما يجعله مصمراً بعدم الزواج مطلقاً لأنها - وبقناعاته طبعاً - لا يعتقد أن هناك امرأة تضاهيها!، أو هناك نوعاً آخر من الشباب وتنتجة الدلال المبالغ به من قبل الآباء تكون لديه مخاوف من أن تشغله الزوجة مساحة أكبر مما يمكنه من حب وتعلق مبالغ به بوالديه.

بعض الشباب من يعزفون عن الزواج يفتقرن تماماً إلى فهم صحيح للشريعة الإسلامية والكيفية التي يُنظر فيها إلى الزواج في الشريعة الإسلامية من حيث كونه انسجاماً روحياً وعاطفياً، وليس التقاء جسد بجسد.

العزوف عن الزواج وانعكاساته:

إن العزوف عن الزواج يهدى النظام الاجتماعي الذي يستمد وجوده من بناء الأسرة، فهو يعني (العنوس) بالنسبة للجنس الآخر وما تسببه من أضرار، وهي وضع غير طبيعي يؤدي في كثير من الأحيان بالجنس الآخر إلى التبرج ومضايقة مظاهر الزينة وعرض الإثارة - خصوصاً في الأجواء التي يقل فيها الالتزام الديني - بغية لفت أنظار الشباب، مما يؤدي إلى ازدياد العلاقات والممارسات غير الشرعية والمنافية للخلق والعرف العام، ولا نجد من الضروري بيان مضارها، فأقل ما فيها أنها تؤدي إلى الانحطاط وهدم الكيان المجتمعي، كما يؤدي العزوف عن الزواج ب Sachsage إلى الاكتئاب والعزلة والإحساس بالقصور وبالاستقبال مع الفراغ الأمل وعدم التفاؤل بالحياة وبالاستقبال بالشغور العاطفي والضمور النفسي من خلال الشعور الدائم بالنقص، فيجد نفسه دائمًا موضع اتهام الآخرين، ويعاني العزلة الاجتماعية كونه يمثل الحالة غير الطبيعية للوضع الإنساني.

أين يكمن الحل؟

سؤال منطقي جداً، وبعد ما ذكرنا من أسباب واقعية لظاهرة العزوف عن الزواج، اتضح لنا أن هناك أسباباً واقعية تحتاج إلى معالجة في النظرة والسلوك، وأن هناك أسباباً مصطنعة ووهمية لا قيمة لها ووسواس غير مقبول ولا ينبغي إعمامها، فكل مشكلة ولها حل، إن القلق والإكتئاب أصبحاً أمرين شائعين في زماننا، فالكثير من الشباب يتعرضون لذلك، وأسباب واضحة جداً، فهم يعيشون حالة من الضياع والنشرذم نتيجة الانفتاح والعلومة التي أدخلت الثقافات الهجينة وتوسّس التشكيك في الثواب والعقائد الدينية، فالشاب الذي يعيش

حالة التشظي بين القديم والجديد وبين الماضي والحاضر، وبين الإيمان بالقيم والثواب والكفر بها ومحاولة الانفلات منها، كيف يمكن أن يكون له وضعٌ نفسيٌ مستقرٌ؟ إن السبيل الوحد لحصول الاستقرار النفسي هو الإيمان بالله سبحانه والعودة، ثم إن النظرة السوداوية للواقع ليست بالشيء الصحيح، فكما أن هناك حالات اجتماعية وأسرية غير سلية وتجارب زوجية فاشلة ففي المقابل هناك أضعاف مضاعفة من التجارب الزوجية الناجحة التي تعتمد المودة والتفاهم والاحترام المتبادل، ومن المؤكد أن التزام الزوجين من خلال اتباع السلوكيات الإسلامية الصحيحة المتمثلة برفق الزوج بزوجته تأكيداً لقوله تعالى: (وَعَاشُرُوهُنْ بِالْمَفْرُوفِ) ^(١)، والالتزام الزوجية بحسن تبعلها - أي أن تكون زوجة مطيعة - مصداقاً لقول رسول الله ﷺ: (جهاد المرأة حسن التبعل) ^(٢)، فضلاً عن احترام الزوجة لعمتها وإخوان زوجها وأخواته وقدرة الزوج على إقناع زوجته باتخاذ هذا السلوك، كل ذلك يؤدي إلى تأسيس علاقة زوجية ناجحة تنعم بالأمن والاستقرار.

(٦) سورة غافر: الآية ٦٠

(٧) سورة الملك: الآية ٢١

(٨) سورة الكهف: الآية ٢٤

(٩) التوبية: الآية ٥١

كما يمكن للشاب أن يتعظ من التجارب الزوجية الفاشلة، وكما قيل: (قومت نفسي من اعوجاج الآخرين)، فيكون مراقباً جيداً يشخص مواطن الخلل، والأسباب وراء المشاكل الزوجية التي ربما يكون أبواه هما من يمثلان إحدى تلك التجارب، فيكون هو أنموذجاً ناجحاً، فقد يكون في قصة الزوج المفرطة إحدى أسباب المشاكل، أو تسامحةـ أي الزوجـ معها إلى حد التراخيـ هو أيضاً من عوامل خلق المشاكل، وبالتالي يتخذ الشاب طريق التوازن في حياته الزوجية وبما يرضي الله تعالى.

فلا مناص من العودة إلى الله جل وعلا، (ومن يؤمن بالله يهدى قلبه) ^(٣)، وترويض النفس على ذكر الله في كل تحريكه وتسكينه، (ألا يذكر الله تطمين القلوب) ^(٤)، والاستعاذه باستمرار من الشيطان الرجيم إذ يقول تعالى: (إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا) ^(٥) فهو من يزيد الناس حب الدنيا والشهوات، ويجعل منهم أعداء لأنفسهم! فكثيراً ما تسمع من فم الشاب في سورة غضبه قوله: (أنا كاره لنفسي)!، وبالفعل فإن من يودي بنفسه إلى موارد المهالك فهو يقيناً كاره لها، والابتعاد عن الله يضاعف من حالة الخوف من كل شيء، من الواقع، أو المستقبل.

(١) سورة النساء: الآية ١٩.

(٢) الهدایة: الشيخ الصدوقي، ص ٦٠.

(٣) سورة التغابن: الآية ١١.

(٤) سورة الرعد: الآية ٢٨.

(٥) سورة فاطر: الآية ٦.



يوم التخرج فاصلة بين مشوارين

وأجتماعية وأسرية لا تستطيع تخطيها، يتطلب منها مراعاتها جميعاً في العمل أو الوظيفة التي ستمارسها للترجم من خلالها علومها التي تلقتها، وقطعاً أن حدود الله تعالى هي أهتمها وأولها، لذلك لابد لها أن تحرص على جعل نفسها بالمكان المناسب واللائق ومكانتها العلمية والدينية معاً، ولا تتنازل عن هذا مهما بلغت الصعوبات حدها.

ممارسة التخصص العلمي:

جاء عن رسول الله ﷺ: (من عمل على غير علم كان ما يفسد أكثر مما يصلح) ^(٢)، وهذا إشارة واضحة منه ﷺ إلى أهمية ممارسة التخصص العلمي، وذلك لما له من فائدة للمجتمع وللفرد نفسه، فصاحب العلم هو الأجد و الأنفع في ممارسة العمل المرتبط بهذا العلم كونه ذا مقدرة بالقيام بهذه المهمة فضلاً عن أنه ذا حياة بمتطلبات العمل وسبل تطوره، وبالتالي تقديم المنفعة المرجوة منه، تاهيك عن قدرته في إثبات شخصيته العلمية من خلال مقدراته العلمية والمعرفية، لذا يتوجب الحرص كل الحرص من كل طالبة لديها الرغبة في العمل أن تمارس تخصصها العلمي فذلك أنفع لها ولبلدها الذي مد لها يد العون طيلة سنوات الدراسة.

وأخر كلامنا إليك أنت ولجميع الخريجين بعد التهنئة الخالصة من القلب على النجاح نقول: إن الأسرة التعليمية بدءاً من المرحلة الأولى وانتهاءً بأساتذة الجامعة شركاء الطلاب في نجاحهم هذا وما سيحققونه من نجاحات أخرى في المستقبل بأنه تعالى، فلهؤلاء جميعاً فضل لا يمكن تجاهله ونسيه أبداً، فهم من دعم وأحسن وأدق بالمعرفة فكانوا خير سند وخير معين ليكون طلبتهم حيث هم الآن، وفاء لهم، جدير بطلبتهم أن يرثوا لهم القبة التي ارتدتها اليوم بفضلهم من بعد الله تعالى مختني الرأس أمامهم إجلالاً وتقديراً لجهودهم التي لو لاها لما أدركوا هذا اليوم يوم النجاح والتميز والتألق، كما وذكرهم في كل نجاح يتحققونه في المستقبل.

(٢) الكافي: الشيخ الكليني، ج١، ص٤٤.

هو يوم ليس كباقي الأيام بالنسبة لك كما لغيرك من الطلاب؛ تحققت فيه أمنياتك التي باتت تراود خواطرك منذ طفولتك، وهو الفاصلة بين مشوارين فيه اجتمعت نقطتا النهاية والبداية؛ نهاية مشوار سنتين من الكد والتعب، ونقطة بداية لانطلاق مشوار جديد يختلف اختلافاً جذرياً عن سابقه، فكيف لك أن تتنظررين لهذه الانطلاقة في يوم التخرج:

تناسب المظهر والمناسبة:

بلا شك أن الطالب في هذا اليوم يعتريه الفرح والسرور، فهو يوم يتوج فيه بإكمل العلم ويحمل ثقافة علومه التي درسها وساماً على صدره ومنهجاً ينطلق من خلاله في بناء شخصيته الاجتماعية، غير أن الطالبة ومهمماً بلغ هذا الفرح والسرور قدره في قلبها عليها أن لا تجعل له الغلبة على مكانة الله عز وجل، فتقترف موجبات نزع رضا الرحمن عليها، فغالباً ما تبادر بعضطالبات إلى اختيار مظهر يتنافى مع ما أمر به المولى عز وجل من فروضات الحجاب الشرعي حيث قال عز من قائل: (يَا أَئُلُّهَا الَّتِي قَلَ لَّأَرْوَاحِكُ وَبَنَاتِكُ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يَدْعُونَ مِنْ جَلَابِيهِنَّ ذَلِكَ أَذَى أَنْ يُغْرِيَنَ فَلَا يُؤْذَنُ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا) ^(١) هذا من جانب، ومن جانب آخر فإنه يتنافى أيضاً مع أطر وحدود الحرم الجامعي، فدار العلم والمعرفة من شأنها تهيي وتعد الطالب إعداداً عقلياً ونفسياً يجعل له شخصية مميزة في المجتمع، وهنا يمكننا القول أين التميز لذوات العلم وحاملات الشهادات الأكاديمية، حينما ننظر لصورة جامعية نجد فيها مظاهرهن يتناسب والحفلات النسائية في الأعراس!!.

دالة العلمية الأكاديمية:

ترجمة ما اكتسب من العلوم لاسيما الجامعية منها إلى أفعال، إنما تعبر عن مدى استيعاب الفرد لها، فالتوظيف الصحيح للعلم المكتسب بأن يكون في خدمة المجتمع هو خير دالة على علمية الأكاديميين، وللطالبة خصوصية أعمق وأدق من الطلاب الذكور في هذا الجانب، كون أن على المرأة حدوداً دينية

(١) الأحزاب: الآية ٥٩.

استدعاء



استدعاء

• زينب حسين

• رسم: الحاج جلال علي محمد

من غرفته ونظرت في وجهه حتى قال لي: (ادخل هنالك ضيف ينتظرك)، فدخلت سريعاً وصدمت وانهارت قواي بروية والدتي وهي تحمل بالكاد رزمة كتبى ويداها ترتجفان ووجهها قد شح لونه، وكانتها أعطتني هذه الكتب بشمالي فيها ليتنى لم أؤت كتابيه، لم أستطع النظر في عينها من شدة الخجل فطأطأت رأسى ندما عسى أن أهرب من شخصها، وهي لم تتفوه بكلمة واحدة لكننى أعلم ما في داخلها من عبارات وكأنها تقول لي: (متى تصحو من أحلامك؟ ألم تدعوني بأن تدرس بجد وتتحجج لكي تدخل الجامعة في السنة القادمة وتخرج وتوعضني سنتين التعب والحرمان؟)، دمعت عيناي حينها وجثوت على ركبتي لأقبل بيديها الحنوتين راجياً منها أن تنفر في أخطائي، ومن ذلك الموقف الحرج صنعت مني والدتي رجلاً حقيقياً وأصبحت رئيساً للمهندسين الآن، حيث كرست حياتي بعدها من أجل تحقيق كل أحلامي بجد واجتهاد بعيداً عن الخيال واللهو والمماطلة والكلسل وتضييع الوقت مع أصدقاء السوء.

ولكن هذه المرة قد أتاني هذا الظرف المغلق وفيه استدعاء ي من المدرسة لكي أسعدهم وأجعل ابني يرى ألبومي القديم وأمنعه من إعادة تصويره من جديد.

صدمت في البداية وانتفخت أوداجي غضباً وتعالت زفراتي غيضاً عندما قفزت مقلتاي لتقرأ ما يحويه هذا الظرف المغلق، وسرعان ما تتبهت ذاكرتي لهذا الانفعال فقررت أن تخف عنى آلامي وتفتح ألبومي الماضي وتعرض لي صوراً ومواصفات حقيقة، متولسة بي وراجحة مني أن أتصرف ببروية وحكمة وأن لا أتسرع في اتخاذ القرار، فأذعن لها كاذلماً غيظي لكي أرافقها بسكون وهدوء عميقين.

فرأيت نفسي عبر هذا الألبوم وكأنني في مرحلة الإعدادية عندما كنت أتسمر أمام المرأة طويلاً، فتارة أرثب هنديامي بكل دقة وتارة أصفف شعرى بالزيوت، وتارة أخرى أرثب العطور الفواحة حتى تدق الساعة لتوقظني من غفلتى وأنزل من درج بيتنا القديم كالبرق الخاطف لذهب اللدوان متأخراً في كل يوم.

وفي صور أخرى رأيت نفسي في ذلك الموقف الذي غير حياتي تماماً، عندما كنت أشاهد التلفاز ولساعات متاخرة من الليل وفي صباحها استيقظت عنوة وذهبت متأخراً إلى المدرسة من دون رزمه الكتب التي لا أدرى أين وضعتها؟ ووصلت بأعجوبة وقد انقطعت الأنفاسى وكالعادة وجدت أن باب المدرسة موضداً لأدخل خلسة على طريقتي الخاصة وألتحق بالدرس الثاني، وبينما بدأ الأستاذ يشرح ويسترسل في توضيح المادة حتى صرت في عالم آخر، فخيالي يرى على السبورة مشاهد رائعة وكأنني تركت الدراسة وهمومها ومصاعبها وطريقها الطويل الممل وعملت بالتجارة وغابت التجار بذكائي وأصبحت شاباً غنياً وسيماً، أباها بمكتبي الفخم لكوني رئيس العمل والكل يأتمن بأمرى وينتهي بنهايى، ولدى سيارة حديثة وأرتدى أجمل موديلات الملابس من مناشئ عالمية، وأرى نفسي أجوب الشوارع بهذه السيارة الرائعة مع أصدقائي ننتزه، نمرح، نضحك، ونغامر ونقضي أوقاتاً ممتعة وشيقه معاً، وبينما كنت مسافراً أعيش بمخيلتي تلك اللحظات السعيدة، وإذا بطارق يطرق الباب بشدة ليدخل وينتزعنى من حلمي عنوة، والأغرب إنه صاح بإسمي وقال لي: (المدير يطلبك فوراً)، فإذا بالوجوه قد أصرفت وأحضرت خوفاً من ذكر إسم المدير، تسائلت في نفسي حينذاك وأنا في طريقى إلى غرفتى: لقد علم إذن بأننى عبرت اليوم من سياج المدرسة الخلفي لأدخل إليها متخفيأً، أو وصله خبر من أحد الواشين بأننى أهرب مع أصدقائى كل يوم من المدرسة عن طريق سياجها، أو يريد أن ينهى لغبى المترکر، أو ربما يؤذنني لانخفاض مستوى الدراسي ورسوبى في أعلى المواد، لقد تذكرت أنه أرسل بطلبى لكي يعاقبى لأننى غششت بواسطة القصاصات فى الامتحانات الأخيرة، أو ينوى أن يفصلنى من المدرسة نهائياً، لا أدرى في كل الأحوال سأتصرف كرجل ولن أضعف أمامه مهما كانت القرارات التي سيصدرها بحقى، وما إن اقتربت

الموضة وتأثيرها في المجتمع المسلم

• حسين مجبي الطاني

وقد تؤدي إلى الانحراف المجتمعي، وما قد يحول دون استغلال الفرص بأحسن صورة، هو عدم القيادة والإدارة الصحيحة لهذه الظاهرة، سواء من قبل المسؤولين المختصين أو من قبل الآباء، وإن سُئل أحد الشباب عن سبب ارتدائه لزي مختلف أو حتى قصبة شعر غريبة، يجيب بعبارة (شي حلو)، أو (شي ماشي عند الناس والشباب كلهم تلبس منه). ولا يمكن الاستهانة برأي الشباب في اختيار موضة ما، فلربما تمثل هذه الموضة رأيه الاجتماعي المفتوح على الغرب وتوجهاته السياسية، فماذا لو تولى شخص مثله منصبًا رفيعًا أو صار من كبار مستوردي هذه الأزياء؟

الموضة وشيوخها الاجتماعي وتأثيرها في الاقتصاد الوطني

مع تقدم العصور وتطورها ازدادت الأنواع المختلفة من شبكات التواصل الاجتماعي وبهذه ازدادت نسبة اشتهر الأمم والثقافات ونتاجاتها، مثل الموضات المحلية والوطنية، فيطلع الشباب إلى الوصول إلى هذه الموضات بطرق مختلفة، ليعبر بها عن شخصيته وذوقه، ولكن هل ستكون هذه الموضات ملائمة مع العادات والتقاليد الإسلامية المتدينة، أم ستكون السبب الرئيس في انهيار المجتمع وتغير أعرافه؟

ويجدر بالذكر أن تقليد الموضات الأجنبية لا يعد إلا ربحًا للتجار وضررًا بالاقتصاد الوطني، فهي وسيلة أخرى من وسائل إضعاف وتهديد المجتمعات الإسلامية، به تتوقف المصانع والمعامل الداخلية أو يقل إنتاجها في الكفة التي يقابلها ازدياد الاستيراد الأجنبي، ولن تزيد الأسعار التي

خلال دورة زمنية قصيرة إلى حد ما ومن ثم تُنسى^(١). ولا يقتصر مصطلح الموضة على الأزياء فقط، بل كل ما يختاره الإنسان وفق سلبيته وذوقه من أثاث أو طراز خاص بشيء ما. في كل الأحوال نشأت الموضة في القرون الغابرة للتعبير عن الاختلاف الطبقي للموجود في المجتمعات آنذاك. فنرى اختلاف الزي والموضة في كل الحضارات، ويعتقد بعضهم بأنها فينيقية^(٢) النشأة ولكن برأينا إن الموضة وليدة كل العصور والحضارات، ونشأت منذ خلق البشرية، أي منذ أن قرر الإنسان اختيار الأشياء وفق ذوقه وسلبيته.

الشاب والموضة

وفقاً للدراسات النفسية ينقسم محبو الموضة إلى ثلاثة أقسام، الأكثر منهم تعلقاً هو القسم الأول وهو الطبقة المرفهة إذ تقضي أوقاتها في البحث عن أحدث أنواع الموضة في القنوات والمجلات والإعلام. يعتقد علماء الاجتماع أن مسألة اتباع الموضات العالمية ليست مسألة سطحية وعابرة، بل ابلاطية قد تؤدي إلى تضاد مع أساس النظام الاعتقادي باعتباره أمراً أساسياً.

(١) مدخل على نظريات وفمماوج التغيرات الاجتماعية: احمد رضا غروي زاد، تهران: جهاد دانشگاهی، ١٣٧٣، ص ١٩٦.

(٢) أقوم كتانية لغة، استوطنت ساحل بلاد الشام في الآلف الخامس قبل الميلاد وبقيت دولتهم حتى هجوم الإسكندر على الشرق في عام ٣٣٤ ق.م. اتسعوا بالفينيقيين من مدن فينيقيا بصناعة الأرجوان، وهو الصباغ الأحمر باليونانية، لأنشئوا البنفسجي، ابتكروا الأبجدية المؤلفة من اثنين وعشرين حرفاً تاريخ الحضارة الفينيقية (الكتانية)، جان مازيل، ترجمة ريا الخشن، ط ١٩٩٨، دار الحوار للنشر والتوزيع.

حضرت المسائل المتعلقة بالزي والموضة اهتماماً بالغاً من قبل الشباب قديماً وحديثاً، وهي غالباً ما كانت ولا تزال تعكس طبيعة شخصية الشاب الإيجابية أو السلبية، فنرى بعضهم يتشبه ببعض الشخصيات دون علم ودرية بها، ظناً منه بأنها الأرقى في مجتمع يكاد يكون مسلماً لما فيه من تعدد في الآراء الدينية والمذهبية، فيصاب المجتمع ببعض هذه الظواهر التي تمثل طعنات العدو الغربي الذي شنَّ حربه الثقافية ضد الإسلام والمسلمين، ونرى بين فينة وأخرى تحديات هائلة في الأزياء والموضة الشبابية بنوعيها الرجالية والنسائية. وبالتالي يساعد في هذا الأمر بعض تجار ومستوردو الأزياء من يهتم بالربح فقط.

إننا بطبيعة الحال لا نقف ضد الحداثة والتغيير، فكل شاب يحب ارتداء الأزياء الحديثة مواكباً العالم الحديث، مبيناً أن المسلم ليس مختلفاً اجتماعياً أو ثقافياً. حسناً لا بأس، على أن يكون ذلك الزي لائقاً ومقبولاً مجتمعياً وبعيداً عن الإفراط في التجديد والحداثة. قد يطرح سؤالاً وهو هل طراز الزي الذي يرتديه شباب أمريكا أو أوروبا هو الطراز الذي ينبغي على المسلم ارتداؤه في المدن العربية ذات الأعراف المختلفة أو في المدن المقدسة على وجه الخصوص؟ بالطبع لا، فبعض ذاك يمثل الأفكار الشاذة والغربيّة عن أطر المجتمع المسلم، وما تعكسه العادات والتقاليد العرفية في المدن العراقية بالذات.

الأزياء وتاريخ الموضة

(الموضة مصطلح فرنسي يعني نماذج ثقافية تمثل آداب وأعراف مجتمع ما، تنتشر

الوقاية من انتشار الموضة الأجنبية

الاهتمام بالتعليم: على الدوائر المختصة
الاهتمام بمسألة التعليم والسعى من أجل تنمية
أفكار الناشئين بطريقة إيجابية تطابق النهج
الإسلامي القويم، ومن ثم دعم طلاب العلم من
ذوي اختصارات المجالات الصناعية والحرفية
كافة، لإعطاء قيمة وحب لתחصصاتهم، فوجود
الحجم الكبير من طلبة علم تصميم الأزياء
والملوحة، بحاجة إلى تهذيب ودعم مستمر
ليكون لدراستهم ثمر يسهم في الارتقاء بالمهن
والصناعات الوطنية من جهة، وأخرى توقي
انتشار الموضات الأجنبية.

دعم المهن والحرف والصناعات المحلية:
ماضرر في أن يتعاون المسؤولون في الحكومة
للرقى بمعامل الخياطة والصناعة وغيرها من
خلال إنشاء مؤسسات تدعم المهن فعلاً، والإعلان
عنها وترغيب الناس في شراء الصناعات المحلية
أكثر من الأجنبية وإن كان في الصناعة المحلية
جودة أقل، ففيه دعم للاقتصاد الوطني، لتنافس
الموضوعات الأجنبية، فما الخسارة من التجربة؟

إشاعة الثقافة والأسس الأخلاقية الإسلامية:
إن التوجهات الإسلامية والتركيز على ما جاءت
به الشريعة السمحاء لا تمنع من تقديم نماذج
ثقافية رسمية لوضة عصرية مطابقة للقيم
الاجتماعية لمواجهة المواقف الأجتماعية المخلة
بالأخلاق، وقد يدعم هذا الأمر صناعة بعض
الأفلام أو المسلسلات أو النماذج من الأفراد
المعروفين ليقلدهم بسطاء العقول. فضلاً عن
ضرورة رفض المجتمع للمواد المشبوهة
بالنصحية، فتكرار النظر إلى هذه المواقف يورث
التقوّد عند الناس، فيصبح المجتمع غير ملتزم بما
يراه، وكان الأمر اعتيادي ولا شيء فيه.

يفرضها التجار على المجتمع إلا فقراً وضيئلاً
تحملهم التكاليف الباهظة وعدم الاستقرار في
سلوك مختلف الأفراد. فكم يصرف التاجر الواحد
لترويج موضته في المجتمع، وما هي الأدوات
المستخدمة لجذب الشباب المسلم للشراء وبأية
قيمة ستنتهى؟

أسباب انتشار الموضات الغربية في الأوساط الإسلامية

ضعف التعليم: يعد ضعف التعليم في البلدان المسلمة من أسباب انتشار الموضات الغربية في الأوساط الإسلامية وقد جعل الفرد العربي يعيش وسط محيط يسوده الجهل والفقر ..

إلى من المشاكل التي فتحت الأبواب لإدخال
ودخول الثقافة الغربية، وظهور علماء الغرب
لدراسة الثقافة العربية الإسلامية ومن يسمون
بالمستشرقين، والذين تمكنوا من السيطرة على
ضعف العقول منّا، فأصبح الشباب المسلم يشعر
بضياع الهوية والغراوة وهو في مجتمعه، لكنه
مختلف عنه بالقيم الثقافية والأصول الاقتصادية.

عدم اهتمام الدوائر الحكومية المختصة:
على الرغم من هذا الانتشار بالكاد ترى الدوائر
الحكومية المختصة تحرك ساكناً، وكذلك الحال
نفسها بالنسبة إلى الإذاعات والقنوات وحتى أقول
بكل جرأة أن خطباء المنابر لا يذكرون علاجاً لهذه
المأساة إلا القليل.

الانفتاح والانفلات دون الإدارة والرقابة: ينبغي أن نعرف أنّ في فترة سقوط النظام البائد والانفلات الواسع الحال، لم يكن لأيٍ من الجهات المختصة أي دور في الرقابة، لذلك خرجت الناس من حصار إلى انفتاح دون وجود مقدمات، ولم يَمْكُد المصلحون المجتمع، فنرى نتائج هذه المعضلات اليوم.

تخلي الآباء عن دورهما في التربية: مع تطور المجتمع وازدياد مشاغل الآباء من أجل تحسين الوضع الاقتصادي للأسرة وسد حاجاتها، نرى تخلي بعض الأسر عن مبادئها الإسلامية إما توافكاً للتطور أو كثرة الانشغال وعدم التفرغ لتربية الأولاد، فنرى أمّا محجبة أو أبياً ملتزمًا وابنًا أو بنتًا غير ملتزمين، بالخصوص في فترات مراهقة الإثنين هؤلاء.



الطريق إلى النجاح

يعد النجاح من أجمل المفردات التي تمر على الإنسان خلال حياته وهو يسعى من أجل الوصول إليه، لا بل يعتبره وخاصة الشباب الغاية الأساسية للحياة ويسلكون إليها شتى الطرق ظناً منهم أن الوصول إلى النجاح يؤدي إلى السعادة والإخفاق أو الفشل في مفردة معينة من مفردات الحياة هو نهاية كل شيء؟، لهذا السؤال المطروح هنا ما هو النجاح؟ وكيف يمكن أن يكون الإنسان ناجحاً؟ وهل النجاح يؤدي إلى السعادة أو السعادة تؤدي إلى النجاح؟

♦ الباحث التربوي: نبيل ابراهيم الزركوش

رئيس جمعية الرافدين للتنمية والتطوير

كيف نستعر بالنجاح؟

إن تحديد النجاح بالوصول إلى هدف معين كالحصول على شهادة أو وظيفة معينة أو مكانة في دائرة هو تحجيم لقدرات الإنسان التي خلقها الله بداخلنا ولم يجعل لها حدوداً لا بل أطلق لها العنوان لذا يجب على الإنسان أن يستغل تلك الطاقات الكامنة أمثال وأحسن استغلال كي يصل إلى ما يصبو إليه من نجاح ويستمر عليه، من هنا وجب علينا حسم الأمور وعدم تركها دون اتخاذ قرار قد يجعل منها عرقلات لمسيرة حياتنا، هذا من جانب ومن جانب آخر يجب أن يكون لدى الإنسان وقفة مراجعة للذات بعد كل مرحلة أو بين فترة وأخرى من أجل تصحيح الأخطاء التي ترافقه، وأيضاً من أجل مواكبة التطور الذي يشهده العالم ومدى تفاعلاته مع هذا التطور وهو ما يسمى بالتنوع والتغير إذ فطر الله الإنسان على فطرة الملل من تكرار الأشياء نفسها وبذات الطرق ولفترات طويلة، لذا من أجل الإقبال على أعمالنا بصورة شديدة وبلهفة علينا دائماً اتباع طرق مختلفة وهو ما يسمى بالإبداع الذي يكسبنا إعجاب الآخرين عندما نصل إلى دقة الانجاز وذلك ما يدخل السعادة إلى النفوس عندما تكون محل إعجاب الآخرين، لذا يقتربن النجاح في أداء العمل بالوصول إلى السعادة وأيضاً عندما تكون سعاده نجز أعمالنا بصورة جيدة وتكون ناجحين بنظر أنفسنا أولاً وبنظر الآخرين ثانياً، لذا ومن خلاصة القول يمكن الاستنتاج أن تحديد الهدف والتحطيط لإنجازه ومراجعة النفس وعدم اليأس عند الفشل وحسم الأمور وعدم تركها للوقت كي يعالجها وعمل نفس الأشياء بطرق مختلفة كل ذلك من شأنه أن يضع أسماعنا في قوائم الناجحين، ويجب أن لا ننسى أن من يفوز بالآخرة بالتأكيد نجح في الدنيا، ولكن من ينجح في الدنيا ليس بالضرورة يفوز بالآخرة، لذا يجب أن يكون نجاحنا ذا منفعة وفائدة للأمة الإسلامية ولنصرة ديننا الحنيف وعدم اتباع الطرق غير الشرعية للوصول إلى النجاح والذي من شأنه خسران الدنيا والآخرة.

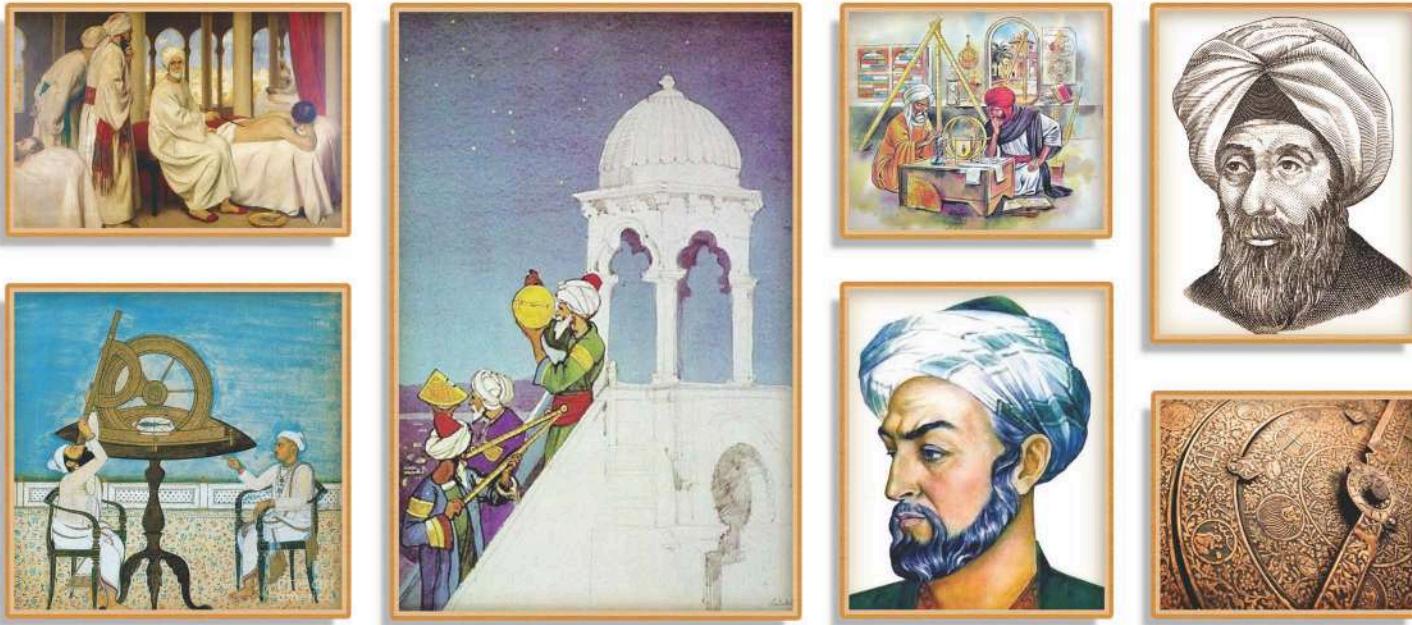
كيف نتحول من الفشل إلى نجاح؟

ادرس أسباب الفشل من خلال الإجابة عن الأسئلة التالية: هل عملي هذا فيه رضا الله ورسوله ﷺ وأل بيته الأطهار؟ هل استخدمت جميع طاقاتك في العمل؟ هل بذلك أقصى جهد يمكن أن تبذله لإنجاز هذا العمل؟ ماهي القناعة التي حصلت عليها من عملك هذا؟ هل أصبحت تملك خبرة أكثر من قبل؟

بعد الإجابة عن هذه الأسئلة -ويفضل أن تكون تحريرية- ضع خطة للعمل بالاستفادة من الإخفاقات التي رافقت الخطة السابقة مع تجاوز جميع الأوجوة السلبية التي وضعتها للأسئلة السابقة، إن القاعدة في التخطيط تتقول: «إذا لم تقم بتصميم خطة لحياتك، فمن المحتمل أنك جزء من خطة أحد ما. و험من ماذا قد خطط لك؟ طبعاً ليس الكثير». وبعد ذلك حاول أن تكون متさまحاً مع نفسك أولاً أي بعبارة أخرى سامح نفسك على الخطأ كي لا تدع الأفكار السلبية تسيطر عليك لأنها من أشد أعداء الإنسان ومن أكبر المعوقات للوصول إلى النجاح والتفوق أيضاً، رافق الناجحين والأشخاص الإيجابيين الذين دائماً ما يكونون عوناً لنا لاجتياز الصعاب والمحن التي تواجهنا من خلال الاستفادة من خبراتهم لأنهم في كثير من الأحيان أصحاب تجارب ويعرفون الطرق الصحيحة للوصول إلى الأهداف التي قد نشتراك معهم فيها، ويمكنهم تحديد الأخطاء التي قد نقع فيها ويجب أن نعرف بالخطاء ونطلب من الله سبحانه وتعالى المغفرة عن الخطأ أولاً ومن ثم الاعتراف بها أمام أنفسنا وإن استوجب الأمر الاعتراف بها أمام الآخرين لأنك إذا ما أدركت أخطاءك فإنك سوف تتركها وبالتالي تسلك الطريق الصحيح للنجاح الحقيقي، قوله سبحانه: (...إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِكُمْ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ) ^(١) خير دليل على ذلك أي أن النجاح يبدأ من داخل الإنسان.

يختلف تعريف النجاح حسب رؤية الشخص له وحسب احتياجاته وطريقة تفكيره ومقدار خبراته والمرحلة العمرية التي يعيشها، إذا اعتقاد طالب المدرسة أن النجاح هو حصوله على درجات تفوق نصف الدرجة الكاملة ويقيس وفقه مقدار نجاحه تصاعدياً مع وصوله إلى العلامة الكاملة التي بها يرتفع سقف النجاح لديه، بإكمال المرحلة الدراسية التي هو فيها والانتقال إلى المرحلة التالية وصولاً إلى إنهاء دراسته الجامعية، وبعدها فإن النجاح يُعرف حينئذ بتعريف آخر وهو حصوله على عمل وتكوين أسرة وهكذا، ويُعرف (قاموس كمبردج) النجاح على أنه: تحقيق لأمر معين كنت قد جعلته هدفاً، ووصلت بعد ذلك للنتيجة المرغوبة، وهي عملية مستمرة لا تتوقف عند مرحلة عمرية معينة وليس لها غاية محددة أو خط نهاية يصل إليها الفرد، بل العكس من ذلك يرافق النجاح الإنسان إلى نهاية الحياة لأنه هدف الجميع وسمة تخلق معه وتكبر وتشعب بتشعب الحياة إذ يقول خبير التنمية البشرية جيم رون «النجاح هو التقدم المستمر نحو تحقيق المرء لأهدافه»، إذن النجاح هو كيف تستطيع تحقيق أحالمك؟، وكيف تستغل جميع طاقتك التي وهبها الله إليك؟ و كيف تستطيع أن تتعلم من الخبرات السابقة في حياتك بالمرحلة اللاحقة؟ إذ إن الفشل في جانب معين من جوانب الحياة تستطيع تحويله إلى نجاح في المرحلة القادمة من خلال الاستفادة من هذا الفشل ومعرفة الأسباب التي أدت إليه وكيف يمكن أن تتجاوزه في المرحلة القادمة؟ من هنا يمكن القول إن الإخفاق يمكن أن يتحول إلى نجاح إذا ما توفرت الإرادة لذلك والعزمية على تحقيق الهدف، يقول أديسون: «كثير من إخفاقات الحياة هي لأناس لم يدركوا كم كانوا قريبين من بلوغ النجاح».

(١) سورة الرعد: الآية ١١.



معالجة لفقدان الذاكرة في التاريخ:

إسهامات المسلمين في الحضارة

بقلم: كريغ كونسيدياين

ترجمة: رياض عبد الغني الحسن

كان المسلمون الأسبان في الأندلس بصناعة خاصة من الدعاة الأقوباء إلى التعليم وكانت عوناً لأوروبا في طرد ظلام الجهل الذي أطبق على أوروبا خلال العصور المظلمة. وما بين القرنين الثامن والخامس عشر، ربما كانت الأندلس تمثل كعبة العلم والمعرفة في العالم. وكان في الجامعات الأسبانية مثل غرناطة وأشبيلية وقرطبة طلبة مسيحيون ويهود أخذوا العلم من المسلمين، كما شجعوا النساء أيضاً على الدراسة في إسبانيا المسلمة. هذا الجو التعليمي الذي يغفره التسامح لم يكن ليصل إلى «العالم الغربي» إلا في القرنين التاسع عشر والعشرين.

إسهاماتهم في الفلسفة

بدأ أعظم إسهام المسلمين للحضارة في القرن الثامن عندما ورث العلماء المسلمين كتاباً في الفلسفة اليونانية، فقد ترجم العلماء المسلمين الحكمة الموجودة في نصوص اليونان القديمة والتي تأهله عندها الأوربيون من اللاتينية إلى العربية،

الأذهان بعض الصور النمطية والمشوهة التي يضخمها هاريس وغيره من الناشطين المعادين للإسلام بعد أن أعرض إسهامات المسلمين في الحضارة عبر السنين.

الإسهامات في مجال التعليم

إن سعي (ماللا) في التعليم ما هو إلا اقتداء لخطى الأسلاف في تاريخ المسلمين المجيد الطويل في مجال التعليم. فقد أقيمت أول جامعة في العالم على يد امرأتين مسلمتين هما فاطمة ومريم الفهري، وهي جامعة القرويين في قاس في المغرب عام 809 م، وعلى مدى سنوات كان الطلبة يدرسون فيها دراسات دينية وغير دينية، وفي نهاية مدة التعليم يقوم المدرسوں بتقييم الطلاب ومنهم شهادات، بناء على أدائهم المستوفى للشروط، ثم انتقلت فكرة منح الشهادات من قاس إلى الأندلس في إسبانيا، ومن بعدها انتشرت في جامعات بولونيا في إيطاليا وأكسفورد في إنكلترا ومؤسسات تعليمية أخرى.

سام هاريس هو أحد الناقدين المعروفين للإسلام، وقد أشار في مقال له مؤخراً إلى (ماللا يوسفزي)^(١)، الناشطة التربوية الباكستانية، وعرفها بأنها «أفضل ما جاء به العالم الإسلامي على مدى ١٠٠٠ سنة»، معرضاً من طرف خفي في تعليقه بال المسلمين الذين تنتهي إليهم ماللا بأنهم مختلفون وأن دينها الإسلام لا يقبل التغيير والتقدم.

وبخلاف ما يعتقد هاريس وأشباهه، فإن المسلمين قد قدموا إسهامات ضخمة للحضارة، وقد يعزى ذلك إلى اهتمام الإسلام الشديد بالعلم، والذي يبني أو يظهر جهله على الملا بالاتجاهات والأحداث التي جرت في تاريخ العالم يشار إليه بأنه يعني من (فقدان الذاكرة في التاريخ)، وعلى الرغم من أن مثل هذه العقلية لا يمكن علاجها بمقال قصير واحد، إلا أنني أمل أن أطرد من

(١) ماللا يوسفزي هي ناشطة باكستانية في مجال تعليم الإناث، وأصغر حاصلة على جائزة نوبل على الإطلاق. (المترجم).

يستخدمها الكيميائيون اليوم، فجابر بن حيان مؤسس الكيمياء الحديثة، من خلال عمله في القرنين الثامن والتاسع في الأندلس^(٢)، استطاع أن يحول السيماء إلى علم الكيمياء من خلال عمليات التقطير وفصل السوائل مستفيداً من الفروق في درجات غليانها، وإلى جانب تطويره لعمليات البلاوره والتخير والتصفية اكتشف حامضي الكبريتيك والتترريك، ويقول المؤرخ إبريل جون هوليداير أن أعمال جابر تعد بأهمية أعمال روبرت بويل وأنطوان لافوازير الكيميائيين الأوروبيين اللذين غالباً ما يعزى لهم تأسيس الكيمياء الحديثة، بل تعد أعماله أعظم من أعمالهما.

وفي الحقيقة لم يكن لعلماء المعاصر المعلوم أن يتحرك بهذه السرعة لولا عبقرية ابن فرناس، المهندس الأندلسي المسلم الذي عاش في القرن التاسع والذي بنى الماكينة الطائرة ليكون الملاحة الجوية الأولى في العالم، ففي عام ٨٥٢، قام بالقفز من على متنارة الجامع الكبير في قرطبة في إسبانيا، مستخدماً عباءة فضفاضة مقواة بدعامتين خشبيتين، وعلى الرغم من أنه لم يتمكن من التحليق كالنسور كما تمنى، إلا أن له الفضل في اختراع مقلة الهبوط الأولى.

وكان لل المسلمين الآخر في دراسات الفيزياء، وهو مجال وثيق الارتباط بالطيران والملاحة الجوية. فقد كان محمد عبد السلام الفيزيائي النظري البالكستاني حصة في جائزة نوبل عام ١٩٧٩ عن إسهامه في حقل الفيزياء النظرية، وبالتحديد في توحيد القوى الكهرومغناطيسية والضعيفة.

أنا لم أذكر إلا غيضاً من فيض من إسهامات المسلمين في تطوير الحضارة، يجب أن نتفق الأطفال في أنحاء العالم بهذه الإنجازات لطرد الأفكار المشوهة التي تضم المسلمين بالخلاف والركود، كما إن على المسلمين في العالم مزيداً من الاستثمار في مجال التعليم والطب والعلوم الأخرى ليواصلوا مكانتهم رؤاداً في المعرفة.

المصدر:

http://www.huffingtonpost.com/craig-considine/overcoming-historical.html.٤١٣٥٨٦٨_amnesia_b

(٢) هذا اشتباه واضح من الكاتب، فقد ولد جابر بن حيان في طوس وعاش في الكوفة ومات فيها، ولا علاقة له بالأندلس (المترجم).

الزهراوي، وغالباً ما يلقب بـ (أبو الجراحة)، موسوعة مصورة بقيت فيما بعد دليلاً يستعين به جراحو أوروبا لخمسينات عام تلت، وما زالت أدوات الجراحة التي استخدمها الزهراوي مثل البضع ومناشير العظام والمقط طister يستخدمها الجراحون المعاصرون، كما نُقل أن الزهراوي هو أول جراح أجرى عملية قيسارية.

وتحقق اكتشاف مهم آخر في القرن الثالث عشر عندما وصف طبيب مسلم اسمه ابن النفيس^(٢) للدوره الدموية الصغرى قبل الطبيب الانكليزي وليم هارفي بثلاثمائة عام، في حين يعتقد كثير من الغربيين أنهم هم من اكتشفوا ذلك. وكذلك قيل أن تقنية التلقيح والمادة المضادة أو اللقاح لتقوية المناعة من المرض هي من ابتكارات المسلمين في تركيا وقد دخلت إلى أوروبا بواسطة زوجة السفير التركي في إنكلترا عام ١٧٢٤.

لقد ظلت حماية البدن وتطهيره لهما الأولوية عند المسلمين، فقد لا يكون غريباً إذن أن ترى العلماء المسلمين يجمعون زبائن الخضراء بهيدروكسيد الصوديوم والعلطور من زيت الص嗣ر مثلاً لعمل وصفة لصناعة الصابون الذي يستخدمه اليوم، كما جاء الشامبو إلى إنكلترا من جهة البحر من برايتون في عام ١٧٢٩ في حمامات البخار الهندية العاددة لشخص اسمه (محمد).

إسهاماتهم في مجال العلوم

ومما لا شك فيه أن التقدم في علم الفلك يعود الفضل الكبير فيه إلى ما حققه الفلاكيون المسلمين، ففي القرن التاسع أنشأ الخليفة المأمون مرصدًا فلكياً في منطقة الشamasية في بغداد وأخر في قاسيون في دمشق. وبعد خمسينات عام أبي في عام ١٤٢٠، بنى الأمير أولوغ بيك مرصدًا ضخماً في سمرقند تلاه آخر في عام ١٥٧٧ على يد السلطان مراد الثالث في إسطنبول.

وقد كان للعلمانيين خصوصاً منشآت فلكية عالية التنظيم، فيها منصب شيخ الفلكيين وبيوت لاحتساب الوقت، وقام تقى الدين وهو فلكي عثماني من القرن السادس عشر، بوضع الجداول الفلكية وصنع أدوات المراصد التي ساعدت على قياس إحداثيات النجوم والمسافات بينها.

وقدّم المسلمين أيضاً إسهامات في الكيمياء من خلال ابتكار عمليات أساسية وأجهزة (٢) بل إن التحقيق التاريخي يثبت أن أول من قال بالدوره الدموية هو الإمام الصادق عليه السلام في إماماته على المفضل بن عمر في كتابه (التوحيد) وقد كان ذلك في القرن الثاني الهجري، وهذا التاريخ أسبق من ابن النفيس ومن وليم هارفي (المترجم).

وبذلك حققوا إحدى أعظم النتائج المعرفية في تاريخ العالم، ثم جلبوا في نهاية المطاف أفكار العقول العظيمة للأفريق القدماء مثل سقراط وارسطو وأفلاطون وأدخلوها أوروبا حيث نقلوا فلسفتهم إلى لغات أوربية أخرى، وهذا هو السبب في كون المسلمين العتبة الرئيسة التي فتحت النهضة الأوربية والتنوير، وهما حركتان بعثت الفلسفة اليونانية من جديد، وإذا بحياة جديدة تدب في القارة الأوربية التي عصف بها استغلال العقيدة الدينية والصراعات الداخلية الدموية.

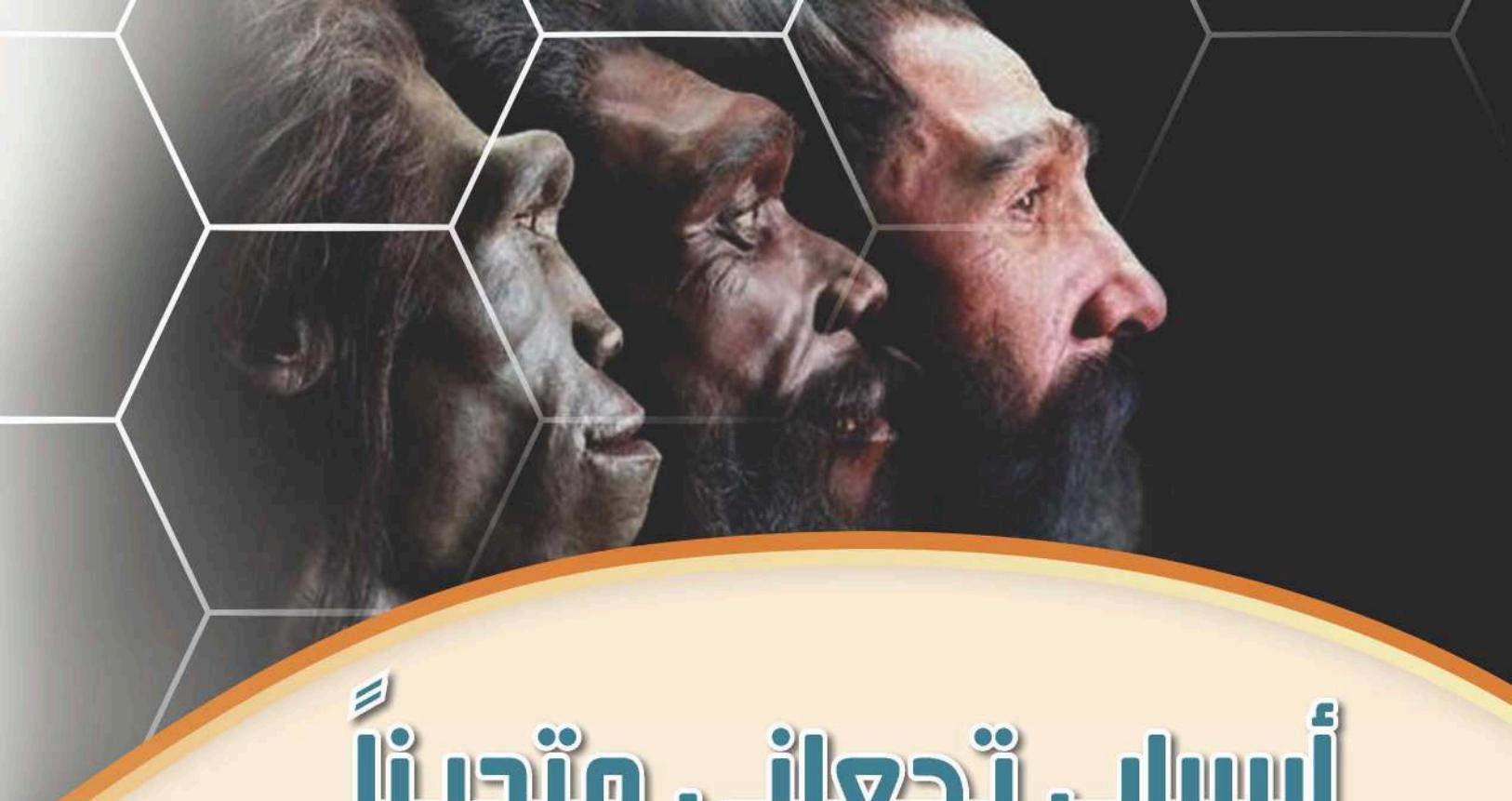
لقد جعل كثير من العلماء المسلمين طلب المعرفة هدفهم في الحياة، وربما كان الغزالي من بين أولئك، وهو مسلم صوفي أحدث في القرنين الحادي عشر والثاني عشر ثورة في الفلسفة الإسلامية ب YEASHEMME في وضع الأفلاطونية الحديثة التي غالباً ما توصف بأنها تفسير «صوفي» أو «ديني» للفلسفة اليونانية. في وقت كتابات الغزالي، كان الفلاسفة المسلمين قد قرأوا آراء اليونان القديمة، لكنهم كانوا يرونها مخالفة للتعاليم الإسلامية. لقد أسهم الغزالي في تركيب هذه العناصر بعد أن تبني أساليب المنطق الأرسطي وطرق الإفلاطونية الحديثة للتخفيف من الآثار السلبية للعقلانية الإسلامية المفرطة.

وابن خلدون هو مثل آخر للمفكرين المسلمين في التاريخ، ولأنه كان يعد أحد أهم المؤرخين، ومؤسسًا للعلوم الاجتماعية في القرنين الرابع عشر والخامس عشر، فقد وضع إحدى أقدم الفلسفات اللايدينية في التاريخ في كتابه (المقدمة)، كما مهد الطريق لتطورنا في وجود رؤساء ورؤساء وزراء على غرار ما نراه اليوم من خلال تكوين إطار لتقسيم «الحكام الجيدين»، مبيناً أن سيادة الدولة هي لصالح الناس وأن ضرورة وجود الحاكم تنشأ من ضرورة عيش البشر مجتمعين، وإن المجتمع قد يفتت إذا لم يكن هناك من يحفظ النظام.

إسهاماتهم في الرعاية الصحية

والطب هو إسهام آخر في الحضارة قدمه المسلمين إلى جانب التعليم ونظام الجامعات، فقد تأسس مستشفى أحمد بن طولون في عام ٨٧٢ في القاهرة في مصر وكان ذا بناء متتطور وبيوبي وظائف متعددة، فكان مستشفى ابن طولون كغيره من المستشفيات التي تلتة، مؤسسة لا دينية تستقبل الرجال والنساء والكبار والصغار، والأغنياء والفقراء، مسلمين وغير مسلمين، كما يعد هذا المستشفى أقدم مستشفى يعني بالمرضى عقلياً.

وبعد مرور مائة عام على إنشاء مستشفى ابن طولون، كتب أحد الجراحين واسمه



أسباب تجعلني مُتديّناً

الحلقة الخامسة

مع العلم من ناحية أصل الإنسان والكون والحياة والمعلومات التاريخية، لم يخبرنا عن أوجه التعارض ما هي ومن قالها، وما الدليل على صحة المعارض؟ ثم إنه وكغيره من الماديين قد يتثبت بما طرحته تشارلز دارون الذي كرس وقته وجهه لإثبات التكاثر التطوري الناشئ من الخلية الأولى في قبال القاتلين بالخلق بعد الخلق مثل الفرنسي جورج كوفينيه، وبعبارة أخرى تصوّرها على شكل جملة استفهامية، هل إن الكائنات الحية لم تكن موجودة على ما هي عليه الآن بل كانت ذات خلية واحدة تعيش في المحيطات وظهرت بطفرة خاصة من طين من أعماق البحر، أو أن أنواع الكائنات الحية منذ بدايتها تحمل ذات الأشكال والخواص وما زالت إلى يومنا هذا؟ وهذا الرأي ليس رأياً للمسلمين حتى لا يتهمنا - الملحدون - بل لعلماء الحيوان والنبات، - وعلى العموم فإن دارون - وحسب تصريحه - فإنه ليست لديه أي أسباب تجعل من أفكاره ما يصدق الشعور الديني لأبي إنسان^(١)، بل إنه يقول: كل الأشياء الحية تشترك في الكثير: في تركيبها الكيميائي وفي تركيبها الخلوي وفي القوانين التي تحكم في نموها وفي تكاثرها وفي

(١) أصل الأنواع، ترجمة إسماعيل مظہر، نقل عن الإنسان بين الخلق والتطور: الشيخ محمد حسن آل ياسين، ص.٦.

بإصدار المواقفة على الحكم إن لم يرفض النتائج المزعومة، فالعقل الناضج الحر يقضي باتباع البرهان والدليل العلمي الكاشف عن الحقيقة الذي لا يقبل الشك والاحتمال المضاد.

وفي هذا الزمان قال أحد المنتسبين بفخر إلى دائرة الإلحاد!!! وتحت عنوان الدين يعارض العلم، إن: (السرد الديني في الآيات والروايات يتعارض مع العلم من ناحية أصل الإنسان والكون والحياة والمعلومات التاريخية، حتى محاولة الإجابة المرواغة على التعارض تقع في إشكالية «إن» الجواب هذا إذا كان غير جواب الدين فأن هناك تعارض جديد بين المعلومات الوحيانية والمعلومات البشرية.. وهذا ما هو حاصل فعلًا لأنه بالأساس تعميمًا وشمولًا، ولا يمكن للحس والتجربة إثبات الأعداد مثلاً فإننا نختبر علاجاً ما على شخص نفرضه زيدًا فهل الاختبار يثبت أن زيدًا واحد؟.

دعاؤى نسرد بعضها ونجيب عنها:

السرد الديني في الآيات والروايات يتعارض

يسخر الجميع من الركون إلى الخرافات لأنها من دائرة الوهم، ولكن ينبغي التصريح بحقيقة وهي أن كثيراً من الناس (الساخر) هم أهل خرافات، ومن الأمثلة على هذه الحقيقة أن المؤمنين بالتجربة والحس كأصل وحيد في المعرفة يرفضون أي منبع معرفى آخر أو مسلك للوصول إلى الحقائق العلمية، فهل الاختبارات الكيميائية والفيزيائية أو اختبارات الكائنات الحية والتي كلها مختصة بالأجسام و العناصر الطبيعية يمكن أن تصل إلى ما وراء الجسم أو العنصر؟ ولا يبلغ العقل أن المقصود من الكلام العوالم الغيبية، بل يكفي في الاعتبار ملاحظة المختبرات وكل عمليات الاختبار لا تملك أن تثبت تعميماً وشمولًا، ولا يمكن للحس والتجربة إثبات الأعداد مثلاً فإننا نختبر علاجاً ما على شخص نفرضه زيدًا فهل الاختبار يثبت أن زيدًا واحد؟.

وحتى لا تخس الأشياء حقها، وتكون منصفين فإن دائرة التجربة لها ما لها في الاكتشافات وقد تكون هي المستند الأساسي في إثباتات نظرية أو حقيقة مختلف عليها، أما إذا كانت التجارب في طور إثبات قضية أو نفيها أو زعم بعض إثبات شيء من خلالها ولكنك تُنْفَضْ أو أدخلت بدليل علمي أقوى أو رفع اشتباهاً أو خطأً في ما زُعم فلا مناص من التوقف على الأقل

العلمية

التحال

الفساد

الدين

الإلاhad

الانحراف

الباطل

القرآن بإكمال الدين!!.

نقول: من المجحف بحق الآخرين أن لا يعطي المتكلم استحقاق الخصوم، فإن من المعلوم في السبر والتقطيع أن يقدم المتكلم كل الوجوه المحتملة وإن كانت بعيدة الواقع، ثم يفند الوجوه كي يثبت مطلوبه، لكن خالف هذا المحدث المنهج وقسم الأمر إلى قسمين، الأول أن تكون الإجابة مخالفه للدين، والثاني أن الدين ليست لديه إجابة والمتدخلين يجب بدلأ عنه، وعليه يكون كل ما في الدين من الناس وليس من الله وقد أوضح إلى الأنبياء ﷺ، وأن الإسلام لم يكن عنده على مر التاريخ ضمون واحد صحيح، وإن كان هناك فـإن هذا المحدث لم يطلع عليه ونستنتج منه إجحاف وظلم المتكلم، والظالم لا يمكنه إقامة دعامة حق، أو وضع نفسه في موضع الهادي والمرشد.

هذه بعض الأحجية لهذه المدعيات ونأمل من الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا لعرض أدلة أخرى في مستقبل الأيام.

الإجابة إن كانت غير أحجية الدين فإن هناك تعارض جديد بين الوحي والمعلومات البشرية.

لم يعلمنا عن قوله هذا هل هو فرض عقلي - وهو لا يؤمن بالعقل لأن العقل غير مادي ولا يخضع للتجربة - أم هي مشاهدة خارجية عاصرها ولا يبغي إخبارنا بها الحاجة في نفسه.

الدين محل إشكال

لم تتوقف حقيقة الدين على السرد التاريخي بل يحكم العقل بوجود الدين المشرع من الإله الذي يعبد المذينون الذي أثبتو وجوده بأدلة لا يرتفع لها شك، وأثبتو بأنه خالق الكون ومديره، نعم لهم من الأدلة ما قد تحتاج إلى كتب وليس إلى مقالة، وهي مثبتة فمن أراد الإطلاع فيراجعها من مصادرها.

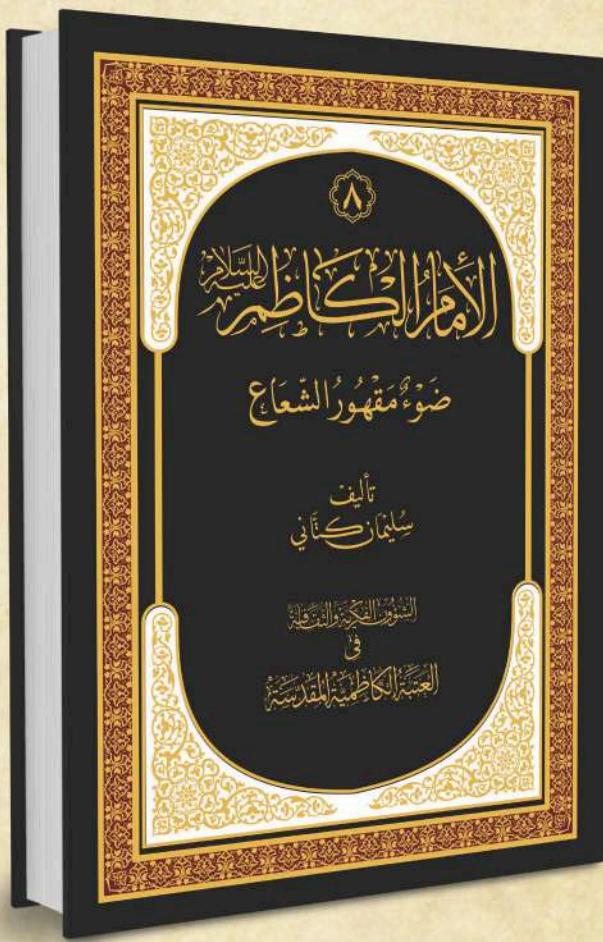
أحجية المذينين إما مخالفة لأحجية الدين أو سد فراغ الدين، فالدين غير كامل بخلاف تصريح

تأثرها بالمؤثرات المضادة، ونحن نرى ذلك في أمثلة في غاية التفاهة...، ولذلك فلا بد في أن تستخرج من المقارنة والتحليل بالمثل أنه من المحتمل أن تكون كل الكائنات العضوية التي عاشت فوق هذه الأرض قد انحدرت على شكل واحد أصلي بدائي نفع الله فيه الحياة لأول مرة^(٢). والرجل لم ينافق كيف وجد العالم والكائنات الحية، بل أن من المعلوم أن علماء الأحياء والفيزياء وغيرهم من ينون بحثه العلمي مع الموجودات الخارجية لا يتعامل مع الجانب الماورائي لأنه خارج عن مجال ومدار بحثه.

إجابة المذينين مراجعة

هذا الإدعاء لم يذكره ولم يسنه بدليل مادي والمفترض على وفق مذهب المادي البحث إثبات زعمه، ثم إن محاولة التضليل على الفكر المقابل والتطبيل لن تنتج الواقع ولا تنفع في إثبات حق أو إبطال باطل.

(٢) المصدر السابق نفسه ص.^٩



الإمام الأعظم كذا ظهر

ضوء مَهْوُر الشَّعَاع

• سمير جميل الريبيعي

حينما تشرق الشمس على الربوع فإن سنة الله حاكمة بأنّ ضوء الشمس يقهر الظلام ويعثره في شتات الأرجاء، وكذا ضوء الإمام الكاظم عليه السلام فإنه يطغى على الأجواء، ولا يمكن قهر شعاعه مهما حاولت الباهام العجماء إطفاء نوره وحجب ظهوره، فهو وإن غُيب في دهليز المحاجر وغياب السجون، إلا إن شعاع ضوئه أظهر من أن يذكر وأبنى على خفائه من الشمس الباهرة، فالنور مستطيل بنفسه لا يتخلّف عن طبيعته، إذ لا تزيد محاولات الخفاء إلا ظهورها والتستر إلا اكتشافها وجلاء، كيف لا ونور الإمام من نور الله، فهو وصي الله ولوليه وخليفة رسول الله عليه السلام وأمينه على رسالته، وحجة الله في أرضه وهو الجامع للكلم والمرجع لأمهات الأحكام الدينية وأصول الشرائع الإلهية، وبه يكمل الله الخلقه و به يتم النعمة، وبه تتماشى القوانين وتنسق بين النظم وبهداه تهتدى الأمة، إذا فمن دواعي الحكمة الإلهية واقتضاءها ضرورة بيان فضله والتعریف بشأنه، من خلال ما هيأ الله له السنة الأقلام ورؤوس المتأبر موزعة في الأفاق تلهج باسمه، وتطير بذكره وتربيع على فضله، فانبرت من الأقلام انزعها، ومن العقول أرجحها وأوعها، ومن النفوس أذها، ومن المؤسسات أصدقها خدمة وأرجاحها نفعاً، لنشر معارفه وإذاعة علومه ومآثره، رغم الظروف الصعبة التي كانت حاثلاً دون نشر هذا الإرث العظيم، ورغم تطاول السنين على كظم معارفه وعلومه وإضافاته عن الناس وحجبها من أن تترشح إلى قاعده الجماهيرية العريضة، إلا أن إرادة الله تعالى ماضية وقادية في إتمام نوره ولو كره الكافرون.

لقد تناول الكثير من الكتاب والأباء والمفكرين على اختلاف مللهم ومشاربهم حياة

بعض المواضيع التي اعتبرها مقدمة لكتابه وبها يتم التبسيط قبل الدخول بالتفاصيل، والإطار الثاني يكشف الستار عن بدايات حياة الإمام عليه السلام الشريفة مذ كان جنيناً في بطن أمه وهو يصنعي لما يدور حوله، ومذ درج طفلاً يرى ويعاين الأحداث التي تجري على أبيه وأمه، وحيثما شُب وأصبح يافعاً التحق بجامعة أبيه الصادق عليه السلام، وبدأ يحمل إرث العانة التي كان يحملها أبوه ويكتابها مع المنصور الونانيقي، بعدها ظهر ملامح الإمامة عليه من ثبوغه وتقديمه على من سواه، ومن إشارات أبيه عليه السلام عليه ووصاياه ونصوصه الدالة على إمامته على الأمة من بعد رحيله، وللإطار الثالث جعل المؤلف له عنواناً هو (الإمام موسى الكاظم عليه السلام)، وفي ضمنون هذا الإطار شرح المؤلف العلاقة الصميمية ما بين الأمة والإمام وكيف كان الهمس متبدلاً ما بينهما فكلٌّ مصيّ للأخر، كما بين في هذا الإطار العلاقة المحفزة ما بين الإمام والحكام العباسين وكيف أنه كان يجاهرهم في الحقيقة، وكيف أنهم ردوها عليه رطباً مسرومة، وخصوص الكاتب الإطار الرابع الذي هو بعنوان (بعد الغياب) أي بعد غياب الإمام عليه السلام ورحيله إلى الملائكة الأعلى، فجعله جولة في تراثه الفكري والروحي والاجتماعي، كما ألقى الأضواء على رسائله وتأملاته في العقل والتوحيد والإيمان بالله والعلم والعمل ومكارم الأخلاق، ولم يهمل في هذا الإطار ألقابه وأحداث الأيام الثلاثة التي شهدت وفاته وطرح جثمانه على الجسر ببغداد.

لقد ترك الكاتب في كتابه هذا الأثر المفيد للأمة، وجعل منه مرسى لكل الذين يريدون أن يلقوه أحmalهم ويريحوا أبدانهم على سواحل الإمام عليه السلام، ولا سيما أولئك الذين أنهكتهم رحلة البحث عن الحقيقة.

الثلاث: (علي زين العابدين، محمد الباقر، جعفر الصادق عليه السلام)، وقد اعتمد المؤلف في هذا الإطار على

الإمام الكاظم عليه السلام الثرية والعامرة بالعطاء، فقد نالت حياته اهتماماً بالغاً في تفاصيله، حتى صارت بالنسبة لهم مثنى أعطاهم ومنتزع أسفارهم وغاية ملقي رحالهم، فحياته عليه السلام معطاء أعطت كل من تناولها رصيداً وافراً من المعارف والعلوم فأوسعوها بحثاً وتمحصاً، بأسلوب منهجي رائع ولم يغادرها منها شاردة ولا واردة، ولا صغيرة ولا كبيرة إلا أحصوها وأثبتوها في كتابهم، ومن بينهم الكاتب المسيحي والمفكر اللبناني الألachi سليمان كتاني الذي تناول في كتابه (الإمام الكاظم عليه السلام ضوء مقهور الشاعر)، حياة الإمام الكاظم عليه السلام بأسلوب أدبي شيق وكأنه يحلق بكتاباته مع الطيور، فينطلق بحرية وعفوية من دون أن تمنعه عيسويته من الولوج والتحليق في عالم الإسلام، توافقاً لعرفة ما في هذا الكيان المقدس من رواحة الأبداع، باحثاً عن طوال الهدى وألوان الفكر الأصيل وسير الأقدار الصالحين، فألف كتابه الذي نحن بصدد تقديميه للقراء الكرام، وقبل أن نشرع في تقديميه لا بد لنا من أن نعرّج على دور العتبة الكاظمية المقدسة في نشر وطباعة الكتب التي تعنى بحياة وتراث أهل البيت عليه السلام، وسعيها الجاد في إيصال هذا الفكر إلى أكبر عدد ممكن من القراء ليتهلوا منه ويستعينوا به في تقويم أمرورهم الدينية والدنيوية، يقع الكتاب على أربعة أطر متباينة كما يصفها المؤلف، حيث يعود في الإطار الأول إلى الجنور، فيسرد فيه سرداً بيانياً عن آجداد الإمام عليه السلام منذ كانت الجزيرة العربية والأمة مسرحاً لأحداث الرسالة الحمدية، ومنذ تفتحت الرسالة العظيمة عن غزارة في الأحداث، كما يتضمن هذا الإطار على بعض أخبار الطالبيين ويتكلم عن الإمام علي عليه السلام والإمام على العموم، وخصوص الأئمة

دور الرياضة في نمو الشخصية / ٢



لقد استعرضنا في الجزء الأول من هذه المقالة المترجمة تاريخاً قصيراً عن ارتباط الجسد بالروح وذكرنا بعض تأثيرات عن الرياضة في نمو الشخصية وانخفاض معدل الاكتئاب والقلق ودوره في ملء الفراغ. وفي هذا الجزء سنكمل بقية تأثيرات الرياضة في الأمور المعنوية مثل الثقافة والذاكرة وما على شاكلتها.

وبموجب هذه الدراسات، فإن الرياضة تقلل من
الاكتئاب، والإجهاد والتعب الذهني.

الرغبة في الانفتاح على الخارج

إن أكثر ما يستخدم من العناوين لدى علماء النفس هما الانطواء والانفتاح على الخارج. إن المنظويين هم الذين يُيدون رددات أفعال سلبية تجاه المواقف المختلفة، أو يفرون منها. أما المنفتحون على الخارج فيُيدون رددات أفعال إيجابية ويتكلمون أكثر، ولهم علاقات اجتماعية مقارنة بالمنظويين. ثبّتت الدراسات أنَّ الرياضيين يفضلون مشاركتهم في النشاطات الاجتماعية مثل التدريبات والمنافسات، لهم مقبولية مجتمعية أكثر، ولهم قدرات أكثر في الارتباط بأمثالهم، لا المنظويين. مع لحاظ النمو المستمر للنشاطات البدنية والرياضية في المجتمع وتوجه الأفراد، وبالاخص الطلاب، إلى الرياضة الصحيحة والعلمية التي ليس فيها إصيابات محتملة، ينبغي على الجهات المختصة توجيه هذه الطاقات إلى الاتجاه الصحيح، والتوجيه الكمي والنوعي لتحسين الاستعداد البدني والحركي والمهاراتي فيما باستخدام العلوم الرياضية.

خلال أسبوع. بينما أثبتت الأبحاث الدكتور هيذر أوليف في جامعة أوريغون الأمريكية للعلوم الصحية أن المسلمين الذين يمارسون الهرولة على جهاز المشي ضمن برنامج معين لثلاث مرات خلال الأسبوع الواحد ولددة ساعة واحدة، يرون تحسيناً في الذاكرة، وبينت أبحاث أخرى أن الهرولة وركوب الدراجات الهوائية تسهم إسهاماً مهماً في تحسين الذاكرة لدى الكبار، كما إن الرياضة تعمل على إفراز مادة B.D.N.F المساعدة في تقويم الخلايا الحصبية عند حدوث الإصابات، وهي تقي من مرضي الزهايمر والشلل الرعاش.

تأثير الدوافع في اكتساب

الروح المقاومة أمام العجلات

لا ترتبط الرياضة بمسألة الخسارة أو عدم النجاح التام، فالخسارة في المنافسة وإن كانت مريرة فهي بالنسبة إلى الفرد الرياضي قابلة للتحمل، وهو يعلم أنه لا يمكن نيل النصر في جميع الظروف. تكون ممارسة الرياضة سبباً في إنبساط الروح والنفس، لذلك ترى الكثير من الناس يمارسون الرياضة حتى بعد الانتهاء من أعمالهم اليومية الشاقة. يسبب إفراز مادة الاندورفين أثناء الرياضة النشاط والانبساط،

تأثير الـ ياضة في الثقافة

تعد الثقافة مجموعة من الخصائص السلوكية والعقائد المكتسبة لكل فرد من أفراد المجتمع، ويبирز مفهوم التعريف بمصطلح الالكتساب، كما إن الرياضة هي التدريب على التفكير بواقعية والابتعاد عن التفكير الذاتي. ومع دخول الرياضة إلى الثقافة المثلالية يكتمل سير الأبعاد المعنوية مثل العقائد، الآداب والتقاليد والقيم، وكذلك الأبعاد المادية مثل المعايير والتكنولوجيا.

تأثیر الیاضة على الذاكرة

عُرفت فوائد الرياضة للقلب والعروق منذ مدة طويلة، أمااليوم فقد تبيّن أن الرياضة مفيدة لكل الجسم وبضمته الدماغ. فالرياضة تزيد من نسبة تدفق الدم الممتنى بالأوكسجين والأغذية إلى الدماغ، واللذان يقيان من تضيق العروق والشرايين، ويقلل الدم المتتفق إلى الدماغ من نسبة فقدان نسيجه الخلوي، والذي يبدأ بعد سن الأربعين. لم يستطع الباحثون معرفة معدل الرياضة المطلوب لتحسين الذاكرة، غير أنه من الطبيعي أن القليل من الرياضة له أثر في تحسين الذاكرة، وتزداد هذه النسبة من خلال تكرار ممارسة الرياضة

الرياضة، ونفوذ الأسرة

بيّنت التجارب والنتائج البحثية أن تجارب الأسرة خلال الحياة لها تأثيرها المباشر في نمو الأطفال الاجتماعي. تؤكّد نظرية التعلم الاجتماعي على دور النماذج الأسرية ومصادر القوة، ويمكن لهذا النفوذ أن يؤثّر في السلوك الرياضي بعده أسلوبه؛ أوضحتها هو تأثير رياضي الأسرة في أطفالها، فهم يعتبرونهم من أهم الأفراد ويقلدونهم خطوة بخطوة، كذلك فإن مشاهدة المباريات الرياضية مع صغار الأسرة، يجعلهم أكثر تشوّقاً لمشاهدة المباريات الرياضية وممارستها، إضافة إلى أن تقليل الصغار لممارسات كبار الرياضيين يدعم الأسرة، يسهم في تقوية أسمها لدى الأطفال بنحو إيجابي، وقد أجريت الدراسة على ١٦٣ أسرة رياضية وغير رياضية من ذوي الأطفال الذين تتحمّل أمصارهم بين ٥ حتى ١٠ سنوات، فسائل الأطفال وتمت مقارنتهم وبين أن نظرة الأطفال ذوي الأبوين الرياضيين أكثر إيجابية، مقارنة بمن ليس لهم أبوان رياضيان. ولهذا السبب تزداد نسب مشاركة الأطفال هؤلاء في النشاطات الرياضية، بما ينحدرون من آباء لهم قدوة لهم.

الرياضة: عامل مؤثر في النمو الاجتماعي

عادة تكون الرياضة في الأطفال نوعاً من النمو في الشخصية، وأظهر يوينغ وزملاؤه عام ٢٠٠٢ في بحثهم أن مشاركة الأطفال في الرياضة قد تؤثّر في نموهم من خلال ستة طرق هي:

- الاستعداد
- الكفاءة الاجتماعية
- الكفاءة الجسدية
- النمو الأخلاقي
- العدوانية
- التعليم

النتائج

رغم ثبوت بعض الجوانب الشخصية بالكامل، إلا أن هناك احتمالاً بأنها تتأثّر بالعامل الجنسي أو السلوك، تتأثّر الشخصية بتجارب الماضي، وأهم النظريات في علم النفس الرياضي في مجال تأثير التجربة في الشخصية، هي نظرية التعلم الاجتماعي لباندورا، التي تبيّن مفهوم التعلم على أساس التقليد وتقويته. إن للتعلم الاجتماعي تأثيراً في الإدراك ونمو السلوك الرياضي، وبالاخص في النماذج الرياضية. تعد الأسرة والثقافة من مصادر التأثير القوية في نمو السلوك الرياضي للأطفال. لذلك فإن نظرية التعلم الاجتماعي مهمة جداً في طريقة عمل هذه التأثيرات. إن الوجه الآخر من نظرية التعلم الاجتماعي هي نظرية النهج النفسي الديناميكي لفرويد، وتأثيره القليل في علم النفس الرياضي يزيد تأثيراً في العقل الباطن لكتلة التأكيد عليها، وتزيد من فهم الجوانب غير المنطقية للسلوكيات الرياضية. بيّنت الاستنتاجات العلمية أن دور الجنس ارتباطاً بالمشاركات الرياضية، وتسعي النساء الرياضيات إلى حفظ هويتهن النسوية، رغم سعيهن في حفظ هويتهن الرياضية.

المصدر: الموقع الإلكتروني لاتحاد الجمهورية الإسلامية الإيرانية للرماءة

٥٤٢=http://irissf.ir/?p

بقلم: سميحة زارع: ماجستير علوم تربوية

محمدصادق زارع: الإنسانيات

ترجمة: حسين محبي الطائي / بتصرف.



البعوض

علمنا في الصغر أنه كائن طفيلي يتغذى على دماء الآخرين.

علمنا أنه ضار لا نفع منه.

ولكن لم يعلمنا أن هناك بشراً بصورة البعوض، تقمصوا صورته بأدق التفاصيل.

يمتصون الدماء من حيث لا يشعر الإنسان.
لا نشعر بهم إلا بعد طيرانهم بعيداً، وهم محمّلون بدماء الضعفاء.

لا يستطيعون العيش إلا على الآخرين.

يدخلون بخفاء وسرية في غفلة من الزمن.
في غُرف الظلم اجتمعهم.

وعلى سلب دماء الضعفاء والمساكين اتفاقهم.
ومن حياكة إبليس أجنحتهم.

وفي أروقة الجهل نشأت عقولهم.

ثم أنبتت خراطيماً تمتص الدماء، وخبز الفقراء،
وعرق النجباء.

ظنوا أنهم سينجون لأنهم يطيرون في الأرجاء.

لكنهم قد فاتهم أن البعوض عمره قصير، وزواله
قريب وبئس المصير.

ضعفاء يُهلكهم هو يٌد لشيخ كبير أو طفل
صغير.

ثم يُرمون ويُسحقون في مهب الريح.

ويتنكّر لهم حتى الحبر الذي يكتب التاريخ..



الشعر ودورة

في التطلع نحو مستقبل أفضل

تقيم
الأمانة العامة
للحوزة الكاظمية المقدسة

المهرجان السنوي السادس

لِلشِّعْرِ الْعَرَبِيِّ

للمدة من ١٧ - ١٨ ذي القعدة ١٤٣٨ هـ

الموافق ٢٠١٧/٨/١١ - ٢٠١٧/٨/١٢



تسليم القصائد المشاركة في موعد أقصاه ٣٠/٦/٢٠١٧

poetryfest6@gmail.com

للإستفسار والمزيد من المعلومات الاتصال 07723593705

www.aljawadain.org



تحت شعار
**مَنْ لَمْ يَهْتَمْ بِأَمْرِ الْمُسْلِمِينَ
 فَلَيْسَ بِمُسْلِمٍ**

تقيم الأمانة العامة لعتبة الكاظمية المقدسة

المؤتمر العالمي الدولي السنوي الثامن

١٨ - ١٧ ذو القعدة ١٤٣٨ هـ الموافق ٢٠١٧/٨/١١ م

محاور المؤتمر

المحور الثالث

تحديات معاصرة أخرى:

- ١) الغزو الثقافي.
- ٢) التطرف والتكفير.
- ٣) الخطاب الديني.
- ٤) الفقر.
- ٥) المواطنة.
- ٦) اللغة العربية وأزمة الهوية.
- ٧) شبكات التواصل الاجتماعي.
- ٨) العمل التطوعي.
- ٩) التكافل الاجتماعي.
- ١٠) ثقافة الحوار والرأي الآخر.
- ١١) النظام العام بين الالتزام والتجاوز.

المحور الثاني

مشكلات الأسرة:

- ١) الطلاق.
- ٢) أزمة السكن.
- ٣) العنف الأسري.
- ٤) ضعف صلة الأرحام.
- ٥) التفكك الأسري.

المحور الأول

مشكلات الشباب (كلا الجنسين):

- ١) الشباب والدين.
- ٢) الانحرافات الفكرية والسلوكية.
- ٣) البطالة.
- ٤) ضعف الثقافة العامة والتخصصية.
- ٥) مشاكل الزواج.
- ٦) الأمية وتسطيع المعلومات.
- ٧) استثمار الوقت.

ترسل البحوث إلى البريد الإلكتروني: confrence8@gmail.com

07723593705